

ناره زودارم که بهم کاره سه ره تایی به توانیبیتتم مزمینکی کوردیی له چهنگهلی ئاقینستا دا پینکم ، به هیوای نهو  
بژژی که گم و کلپهی تاگری نهو مزمه گشت ئاقینستا بگریتهوه و به کوردی به خشینتهوه .

نه نداز ۹۲/۴/۷

پیشکەتەرێمان بۆ  
بۆ ئێمە

ئاقینستا

نامه‌ی مه‌ینه‌فی ی ئایینی زه‌رده‌شت  
به‌شی به‌گه‌م

نیگار کردنه‌وه‌ی  
نه نداز هه‌ وێزی

زنجیره‌ی وێژه ، رامانی میتۆلۆژی و ئابووری کورد له‌سه‌ده‌کانی پیش زاین دا .  
به‌رگی به‌گه‌م .  
« ئاقینستا »  
به‌شی به‌گه‌م

زنجیره‌ی وێژه ، رامانی میتۆلۆژی و ئابووری کورد له‌سه‌ده‌کانی پیش زاین دا .

خویندەری هینا

مه‌به‌ستی ئەم زنجیره‌یه‌شی کردنه‌وه‌ی مرۆفی کورد و نیشان‌دانی ژیان ، رامانی میتۆلۆژی ،  
زمان و ئابووری ئەو مرۆقه‌یه‌ له‌ سه‌ده‌کانی پیش زاین دا و په‌یوه‌ندی و په‌نگدانه‌وه‌ی میژووی  
دیرینمان له‌ که‌لتور و ژبانی ئەمرۆی کورده‌واریدا .  
گرنگترین و دیرین‌ترین به‌لگه‌ی میژوویی که‌ به‌توانیبت له‌ شێوه‌ی پینک‌هاتنی هوشی و  
ده‌روونی ئەو مرۆقه‌ی که‌ ئەو‌رۆ پێی ده‌لێن کورد نینزیکمان کاته‌وه « ئاقینستا » به ، بۆیه‌ ئەم  
زنجیره‌ له‌ ئاقینستاره‌ ده‌سپنده‌کات و پینک‌به‌ستنه‌وه‌ی قه‌فه‌ لینگ‌دا‌په‌چراوه‌کانی میژووی مرۆفی  
کورد ئاواقاته .

نه‌نداز .

www.koskikurd.com

## پیشهکی

ئەوێ پەرەکانی میژووی دێرنی مرۆفایەتی دەبگێرێتەو و ئەتجایمی لیکۆلێنەوێ رۆژەلەت ناسەکان دەسەلمێنێت کە کوردستان یەکێکە لە ھەرە نشتیمانە میژوونێکانی مرۆف و میژووی نەتەرەوێ کورد دەگەرێتەو بۆ سەرەدەمیکی نادیار.

ئەوێ ئاشکرایە لای خوێنەری بایەخەدەر بە بابەتی میژوو، کە میژووی مرۆف لەسەر زەمین «کوردەوێ ئەرژ» گەلێک کۆتە و تا ئەرۆش تاریکی و نارۆشنی گەلەکە، و بەپێی ئەو کەلوپەل و خەشتەنامانە «ئەر بەردانەوێ کە لەسەریان نووسراوەتەرە - اللواح الحجریه» ھەندی میژووزان میژووی پەیدا بوونی مرۆف لەسەر زەمین دەبەتەرە (۲۰۰۰) سال پێش ئەرۆ و ھەندیکی دی بۆ نیو ملیۆن سال و ھەندیکی بۆ چەند ملیۆنیک لەمەوێری دەبەتەرە و ... ھتد، جا لەبەر ئەوێ کە میژووی پەیدا بوونی نووسین و خوێندنەرە لە ئەرۆ مرۆفدا خۆی لە پۆخ و کەناری «۶۰۰» سال لەمەوێر دەدات «بەپێی ئاگاداری من و گەر بەلگەوێ نوێ بەدەست کەوتبێت کە شتیکی تر بەسەلمێنێت ئەوێ من ئاگاداری نیم» کەواتە بەشی زۆری میژووی مرۆف لە چوارچێوەی بۆچوون و بەراوردی ھۆشیدایە.

لەمیژو کوردەواری گوتوویەتی ( مینش نەچیت بەگۆ قولەو قافا ) و ئەمنی ئەویاوەش ئەرۆ ئەو نیازەم نی، بەلکو تەنھا دەمەوێ کورتە باسێکی میژووی کوردستان و نەتەرەوێ کورد کە دەکەوێتە پاش سەرەدەمی پەیدا بوونی نووسین بەخەمە بەرچاوی خوێنەری ئەویا و پێشەکی بەکی میژووی بەدەمی پێش چوونە ئەرۆ ئافینستاو، بێگومان ئەوێ خوێنەری ھێژا لەم پێشەکی بەدا دەبوونێتەو لیکۆلێنەو و بۆچوونی تایبەتی خۆم نی، بە و کاری من لێرەدا تەنھا خەستەو بەرچاوی ھەندی لە کاری کەسانی دیکە و ئەوێ ئەم باسەوێ مەبەست بێت، ئەوێ سەرچاوەکی زۆر زەبەن ھەوێ کە دەتوانی پتر سوودیان لێ وەرگرت.

## کوردستانی پێش زایین.

میژوو نووسی نەمر ئەمێن زەکی بەگ دەلێت: کوردستان نشتیمانێ ئادەمیزادی دووھەم بوو و لەوێ بە جیھاندا بڵاویوونەتەرە، لە بەرەبەرانی میژووەو نەتەرەوێکانی زاگروسی لێدەدەنیشتن ( لولو، گوتی، کاسی، خالیدی، کالیدی، سوپارو - ھوری). عەیلامی بەکان لەو پەڕی باشووری ئەم خاکە دادەنیشتن، لەبەر لیکچوونی زمانیان گەلێ لە پۆژەلەت ناسەکان دەلێن ئەم قەومانە ھەموو بەشینک لە نەتەرەوێ قەوقاسی و بناغەوێ قەومی کوردن، لەسەرەدەمی سۆمەری و ئاکادی و سەرەتای ئاشوریەکاندا بزووتنەوێ بەکی سیاسی سەریان گێراو.

ھەندی میژوونووسی دی دەلێن: کۆنترین خاکی کە مرۆف تینیدا کۆبووینتەرەو خۆزستان و میسوپۆتامیا «بین النھرین» و لەبەر ئەوێ زاگروسی - کە ولاتی کوردانە - و ئەرۆ دەکەوێتەرە پۆژاوی ئێران و پۆژەلەتی تورکیا و پاکوری عێراق شونینکی فرە بەپیت بوو ھەمیشە

دانیشتوانی ولاتی بابل و ئاکاد و سۆمەر و استوویانە زاگروسی بەکان بەخەنە ژێر پکینی خۆیان و گەلێ جەسار نیوی زاگروسی بەکان وە «گوتی و کاسی و ئامادا و پارسو» لە نووسراوەکانیدا ھاتوو.

ئەوێ لە پەرەکانی میژووەو و لە سەرچاوە جیباوازەکانەو و دەدەست دیت ئەوێ بە کە کوردستان دوو پەڕی گەورەوێ بۆ کراو، میژووی ئەوێ یەکەمیان دیارنی بە دەگەرێتەرەو ھەدە پێش میژووی بەکان «عەسور ماقبل التاریخ» و لە زەمانینکی زۆر کۆنەرە و لەپێش پەیدا بوونی نەتەرەکان «ئاری بەکان» لە شونینکی ئاسیاو کۆچیان کردوو و لە کێوکانی زاگروسی جێنشین بوون. جا دەستەبەک لە زاناکان نیوی ئەم چەند ھۆزە سەرەتایەوێ کوردوستانیان ناو «قەوقاسی»، ھەندیکی تر پێشان دەلێن «ئازیانیک» (ئەم ووشەو ئازیانیکە ئەرۆ بوو بە ئاسیا) و ھەندیکی دیش پێشان دەلێن «نەتەرەکانی زاگروسی». ھەر چەندە دەگۆنچی کە ئەم دەستە سەرەتایەوێ نەتەرەکانی «ئاری» بەلام تا بەلگە بەکی پتەر و دەدەست نەبەت ھەر بە «نەتەرەکانی زاگروسی» ئێوان بێت چاتەر.

رەوی دووھەمیش نەتەرەکان بوون کە «ئامادا = میدی» و «پارسو = پارس» بەکان لەوان بوون، ھەرچەندە دکتۆر «کۆتتاو»ی قەرەنسی دەلێ:

«لە دوو بەری ھەزارەوێ چوارەمی پێش زایین یەکەم لێشاوی کۆچ کردووان ھاتوێتە چیاکانی زاگروسیو و وھا دەردەکەوێت کە لە باشووری دەشتی «سیمییریە و روسیا» وە بووبێت و زاناکان نیوی ئەم بەشەیان ناو «ئازیانیک - ئاسیایی» بۆ جودا کردنەرەوێان لە کۆچکەرەکانی دی.»، پاشان دەلێ:

«لە ھەزارەوێ سێیەمی پێش زایین دەستەبەکی دی لە ھەمان شوێنەرە بەرەو زاگروسی کۆچیان کردوو و بە «ئاری» یا «ھیندۆ - ئوروپی» ئێوانگیان دەرکردوو و پەلاماری دەستەوێ یەکەمیان داو، ئەم پەلامارە بەلگەکانی «میسوپۆتامیا - بین النھرین» بە پەلاماری گوتی و کاسی ئێوان دەبەت، ھەرەو دکتۆر «کۆتتاو» بەردەوام دەبێت و دەلێت:

«پاشان لەو چەقەرە دوو کۆچ کرا، یەکەم بەرەو پۆژاوا و چووە ئوروپا، و ئەوێ دی ناوچەوێ باشووری بەلقانی گرتەرە و چووە یۆنانەرەو ... ھتد».

جا بەپێی گوتەکانی ئەم میژوونووسە کۆچی «میدی و پارسەکان» کە «۲۰۰» سال پ. ز بوو دەکاتە کۆچی سێیەمی ھیندۆ - ئوروپی بەکان.

ئەم باسە لە خۆیدا دوو درۆ و سەدان سالە لێ کۆلدرارەرەو و بەردەوامی بۆ خودی خۆنەر جێ دەھێنم و ھەمیشە فەرھاد بەدوای شیراندا گەراو، ئەز ھەرل دەدەم کورتەبەک لە بارەوێ ھۆزە کۆچکەرەکانی ئەم دوو دەستەبە بە ئێوێ شیرین پراگەنم.

ئەم دەستەبە لە هەرنێمی «زەهاو - شاره زور - سوله یانی» ژباون و میژووی هاتنیان نازانریت، پاش ماوه یەک لە گەڤ گوتی یەکاندا پینک تینکەل بوون و وولاتی «هەلمان، کە پاشان بوو بە حەلوان» پشیان خستۆتە ژێردەستی خزیان (نیوی کۆنی زەهاو - پادیر - بوو، کە شوینی هەلکەندنی نەخشەیی - ئەنویانی نی - بەناویانگە).

سێر سەدنی سمیشی پوژەهلات ناس لە پەرتووکە کەیدا «کوردهستانی کۆن» دەلی:

لە خولی «دەوری» سێ بەمی دەسلەتداربەتی «ئور» دا لە «٢٣ - ٢١٥» ی پ. ز. ئەو بەشەیی کوردوستان کە دەکەوێتە پوژەهلاتی تیژلە «دجلە» وە، «لە میژو بەستوومە کە بە کوردی بە دجلە دەلێن تیژلە، بەلام نەمەزانی کە وشە یەکە میژووی دەگەرێتەوه بۆ سەدەکانی پینش زایین تا لە میژووی پەوی ئیسکەندەری مەکە دەتیندا ئەم وشە یەم بەرچاو کەوت و ئەو پوژ گۆراوه بە دجلە. «، وەکو هەرنێمی (سیمرو) کە (ئالتون کۆپری) یە و دوو ناوچە (لولیو) کە (حەلوان) و (ساسرو) و (ئوریللوم) کە (هەولێر) لە لایەن ئەم فەرمانەرە وایەتی یە «حکومەتی» ئوروه گەلی چار لەشکری ئەکرایە سەر و وێران ئەکرا.

پاشای ئاکاد «سەرگۆن» لە بەلگەکانیدا باسی هیزشی سەر زاگروسی کردووه و لەویندا دیاره کە پاش داگیرکردنی ولاتی (کازالو) لە پوژەهلاتی دجلە چووتە (در = نیوی کۆنی بەدره) و لەویوه بۆ بەشەکانی تری کوردستان و نیوی (لویو) کە لای کەرکوک بووه و وولاتی (لولوبوم) و (گوتیوم) مینش هاتوو.

لە نووسراوە کەیی (نارام سین) ی پاشای ئاکاد دا «٢٥٠» پ. ز. باسی لولوبومەکان دەکات، فەرمانەرەکانی لولوبی یەکان لە گەرۆوی قەرە داغدا شەریان لە گەڤ لەشکرە کەیدا کردووه و شکان، نارام سین باسی ئەم سەرکەوتنەیی خۆی لە سەر بەردیکی داوینی گەرۆوه کە هەلکەندووه. میژوو دەلی ئەم لولوبیانه خاوەنی ژباوو شارستانی یەتینکی چاکی ئەو سەردەمە بوون و بەلگە ئاشور یەکان رادەگەینن کە «ئاشور ئاسریال» ی دوویم گەلی لە پیشەسازەکانی بردوون بۆ ئاشور.

پروفیسۆر (سپایزەر) دەلی: ئەم «لولوبیانه» باپیرە گەرۆهی لۆری ئەو پوژن.

ئەمانیش یەکیکن لە خیلەکانی زاگروسی، سالی «٢٦٤٩» ی پ. ز. ولاتی سۆمەر و ئاکادیان داگیرکردووه و بۆ ساوهی «١٢٥» سال و «٤٠» پوژ لە ژێر دەستیاندا بووه، تا پاشای «ئور» شکاندونی و گەراونەتەوه زاگروسی.

«نارام سین» چووبەگژ گوتی یەکانیشدا کە لە باکوور و پوژەهلاتی شاره زوردا بوون، بەلام گوتی یەکان شکاندیان و پاش شکاندنی «نارام سین» لولوبیەکانیشیان خستە ژێر پکینی خزیان و پاشان بابلیش، بابلیەکان کە خزیان بە یاسازان دەزانی بیزیان لیبان دەبووه و دەیانگوت گوتی یەکان دەشتەکین، پاش گەراونەهەیان بۆ ناوچەکانی زاگروسی پزێوی دەربەگایەتی یان گرتە بەر و هەریەکە بۆ خۆی بوو و دەبیین «ئوریلوم = هەولێر» بو بە دەولەتینک و لە باشووری هەولێردا دەولەتی «شیموروم = ئالتون کۆپری» و لە باشووری ئەویشەوه «دەولەتینکی تر بە نیوی» هاراش = تۆزخورمانوو.

گوتی یەکان لە ناوەندی سەدەیی هەژدەمی پینش زایین یارمەتی «کاسی» یەکانیان دا لە پەلاماردانی بابلا.

بەلگە ئاشور یەکان دەسلەتین کە کینۆکانی زاگروسی نیشتمانی نەتەوهیی گوتی یەکانە.

ئەم خیلە زاگروسی یەش وەک ئەوانی دی میژووی هاتنیان دیار نی یە و ئەوەندە کە ئاشکرایە ئەوەیە کە وەک خیلە زاگروسیەکانی دی دانیشتووی راستی و لائەکە بوون و وەک «سامی و حامی» یەکان کۆچیان بۆ نەکردووه، سەرەتا لە ناوچە «گەرەمسین = کرماشان» نیشتهجی بوون.

ئاکادیەکان پینان دەگوتن «کاشو» و لە کتییی پیرۆزدا بە «گوش» نیویان هاتوو.

کاسی یەکان لە ناوەراستی سەدەیی «١٨» پ. ز. ولاتی بابلیان گرت و فەرمانەرە وایەتی یەکیان «حکومەتینکیان» لە ولاتی سۆمەر و ئاکاد دامەزراند بە نیوی «کاردونیش» کە نزیکەیی «٦٠٠» سال بەردەوام بوو، پاش ئەمانی دەسلەت داربەتی یان گەراونەوه زاگروسی بۆ ناوچە لورستانی ئەو پوژ.

دکتۆر «کۆنتنار» دەلی: لە دەورو بەری «٢٤٠٠» پ. ز. بەلگەیان لە باکووری ئیلام بەجی هینشتوو.

حەسەن پیرنیای میژوونوسی فارس لە نووسراوە کەیدا «ئیرانی باستان» و لە پەرۆزی لا پەرە «٢٢» ی یەشی یەکە میدا نووسیویەتی، «جگە لەو داب و نەرتانەیی (وەک جیژنی نەووز) کە لە سەرئاسەری ئیراندا پارێزاون، داب و دەستوور هەن لە هەندئ و یلاپەت یا لە ئیلاتەکاندا ماون کە ئینە لیبان بی ناگاین و بۆ ئموتە «هیرودۆت» لە شونینکی پەرتووکە کەیدا دەلی:

(کە - ماسیس تیژس - ، سەردارنکی نیوداری ئیرانی دیرین، لە «پلاته» کۆژا، گشت لەشکری ئیران شینی بۆ گرتەوه و نیشانەیی شین و غەمباری یان ئەو بوو کە هەموو سەر و پدینیان لووس کردو بای ئەسیان بری یەوه ...).

جا لە سەرەتادا وام دەزانی کە هیرودۆت بە هەلدا چووه، چونکو دەستوری باری تەعزییە

ئەو پەقەت مەشەبە «خەلگ» سەرۆدین تاتاشن و دەپهیننەوه، تا پاش ماوه بەک و پەپنیکەوت لە تەعزیرە پەکندا دانیشتیبووم و باس هاتبوو سەر داب و دەستووری جیاوازی جیاوازی تەعزیرەگرتن، بەکێ لە سەرەکانی ئێنلی «بەختیاری» باسی کرد که تا « ۲۰ » سال لە مەمەوێر (نەم نووسراوی پیرنیا سالی ۱۳۶۲ ی ئیرانی بلاوکراوەتەوه) بەختیارەکان که سردویان لی دەمرد مووی سەریان دەتاشی و یالی ئەسپیان دەپهروه، پاشان بە فەرمانی ئیلخانێ ئەم سەردەمەیان ئەم داپە قەدەغەکرا و نەما . ، ئەم باسەم بۆ ئەو هێنایەوه چونکە پەپەندی بە سەرزەمینێ کاسی بەکانەوه هەیدە و بەلگە دابوو تەریتیکە که هەزاران سال رەگوربەشی لە نیو کورداندا ماپوووه و ئەو بۆ بەر کەم تەرخەمی و بی هۆشی هۆشیاری کورد و ناله باری باری کورد (وەک تاقیستا) تەتەوی دی بەری میژوویمان دەچننەوه، مالی خۆنەخۆر لە بۆ چەکە سۆر .

۴ - (خالدی - ئورارتو) :

لەو دەکات ئەم خێلە لە سەردەمێکدا لە پۆژەهلانی ناسیای بچوکەوه هاتوونەتە هەریسی زەرێچە (دەریاچە - بحیرە) وان .  
 لە بەلگە ئاشوریەکاندا و بەتایبەتی بەلگە شەرەکانی «سەرگۆن» ی دووهمی پاشای ئاشور، دەردەگەوێت که سنووری دەولەتی خالدی سەردەمێک - لە پاکسوورە پالی داوەتەوه بە زەرێچە (گوگجە) و (ئەلکساندەرپول) لە قەوقاسدا - لە باشوورەوه (پەواندز) و سەرچاوەکانی رووباری (زاب) - لە پۆژناواوه رووباری فورات و لە پۆژەهلانەوه زەرێچە ورمی، و سەردەمێک پاکوری سوریاشیان لەژێردەستدا بوو .  
 پایتەختەگەیان (توپاسی - وانی ئەو بۆ) بوو و گومان دەکەیت که (ساردورس) بەکەم پاشای خولدی بەکان سالی ( ۸۴ ) ی پ . ز دروستی کردووه .  
 لە کۆتایی سەدە هەفتەمی پ . ز و بەهزی بەدەسلات بوونی میدیەکان و هەتنی ئەرمەنەکان و نیشتەجێ بوونیان لە پۆژەهلانی ولاتەگەیان برائەوه .

۵ - سووباری :

بۆ بەکەم جار، نیوی سووبارو لەپووی پارچە خشتەپەکی «لەوچیک» که دەگەریتەوه بۆ چەرخی ( ۳۰ ) پ . ز و خولی فەرمانروایی (لۆگال - ئانی - مۆنۆ) نیشاندەدات، هاتووه .  
 لە بەلگەکانی خولی (نارام سین) دا ئەم نیو بەشێوی (سووبارتیم) نووسراوه، و دەلێن که ئەم ووشەپە واتەپەکی جوگرافی بوو بۆ ئەو ولاتێ که باکووری پۆژناوای ئیلامەوه دەستپێ دەکات تالانی (ئاسانوس)، پاشان وەک ووشە (حەمووبی) بوو بە نیو بۆ نەتەوه پەکی ئازاد و سەرخۆ .  
 ئەم سووباریانە سەردەمێکی دوورو درێژیان بە شەرو شۆر لەگەڵ ئاشوریەکان بەسەربردووه و

لەدوا خولی فەرمانروایی «حکومەتی» ئاشوریدا نیویان بزرپووه و نیوی (نایری) شونین نیویانی گرتۆتەوه، و ئەمانەش دەستەپەکی دی بووین .

کورتە باسیکی ئەزینی بەکان (ئاری بەکان)

واژهی «ئاری» لە تاقیستادا «ئەزیریەمە» هاتووه و بەواتای «دۆست و برادەر و بە چینی رۆحانیان گوتراوه» هەرەها، لە گەلی شوینی تاقیستادا زەرەشت نیوی ولاتی خۆی بە «ئەزیرتە ئەنێچە» دەبات بە واتە «ولاتی ئەجیبان»، بە گشتی ئەم ووشەپە «ئاری» ئاریاس» دەکاتە رەفیق و برادەر و ئەو بۆ لە زمانی کوردیدا وەک نیو ماوه تەوه «ئەزیر» که گەلی لە «ئاری» نێزیکتره بۆ شیو تاقیستایی بەکە نیو کە .  
 کێ ئاری بە ؟

«پریستە» ی میژووناس دەلی :

نیوینانی هیندۆ-ئۆروپی بەکان بە ئاری هەلەپەکی فرە باوه، راستر وایە ئەو نیو ی که ئەو بۆ ووشە «ئیران» ی لی وەرگسراوه بۆ هۆزەکانی چیپاکانی ئیران بەکارینت (مەبەستی لە زاگرووسە)، و ئەو هۆزە پەلێنک لەو نەتەوه پەکی که هیندۆ-ئۆروپی یان پەلێن .  
 گەلی میژوونووسی دیش هەن که خاوەن هەمان بۆچوون، بۆ ئونە « هۆی رۆنس» که ئویش میژوونووسیکی دیارپووه، و دەتوانم بڵێم بە شیو پەکی گشتی ئەو بۆ ووشە ئاری و ئەزیر، کورد، فارس و هیندۆک دەگرتەوه، ئەو هەش دەپێ بزانین که میژوونووسی دیکە هەن که ووشە ئاری بۆ هەموو نەتەوهی هیندۆئۆروپی بەکار دەبەن و دەگرتەوه کە :  
 ئاریەکان لە « ۳۵۰۰ » سال پ . ز (ئەم ژمارەپە لە تەمەنی پەرتووی پیرۆزی هیندۆکەکانەوه که « ۱۶۰۰ » سال پ . ز نووسراوەتەوه پایە گرتووه، و بەک ئەبوونی ئەو زمانە بەزمانی زاگرووسی بەکان لەو میژوووەدا، و بۆ گەپشتن بە میژووی بەک بوونی ئەو دوو زمانە و بەپێی دەستوورەکانی زمان ناسی دەپێ « ۱۰۰۰ » سال بەرەو دوا بچینەوه، واتە زمانی ئەزیرەکان لە ۲۴۰۰ - ۲۵۰۰ ی پ . زدا بەک بوو و دەکاتە رەوی ئەزیرەکان - ئاری بەکان - و ۱۰۰۰ دیشی خراوتە سەر بۆ نیشان دانی سەرەتای کۆچی هیندۆ-ئۆروپی بەکان چونکە ئەزیرەکان دوا دەستەپ کۆچی ئەو نەتەوه پەکی دا لە باشووری روسیاوه و بەسەر باکووری قەوقاس و زەریە «دەریای» رەشدا هاتوونەتە پۆژناوای ناسیا و دوورنی بە ئەم کۆچە هۆی ئابووری هەبووینت و لەبەر بی لەو پێ بووینت چونکە ئەزیرەکان (هیندۆ-ئۆروپی بەکان) ئاژەلدار و ئەسپ دۆست بوون .

ئەم نەتەوه پەکی بەکسەر پاش بزووتنەوهی بەش بوو، بەشیکیان هاتۆتە ئۆروپا و نەتەوه کانی ئەزیریان لی پەیدا بوو و بەشەکەکی دی، لەپیشاندا و بۆ ماوه ی ۱۰۰۰ سالێک لە تورکۆستانی ئەو بۆ روسیا دا (ئەو بۆ پشەر دەگرتن لە نیوان رووباری ئاموویە و سەیحوندا) ماوندەتەوه و پاشان بەرەو ئیران کشان و لەو رەوه شدا بوون بە دوویش، بەشیکیان بەسەر چیپاکانی هەمدەلایادا چوونەتە هیند (ئاری بە هیندی بەکان) و نەتەوهی هیندی یان لی دروست بوو، و ئەو

په‌شهی دبیان له زاگروسدای گیرساره‌توهه (ناری به‌نیرانی‌یه‌کان) و پاش ماوه‌یه‌ک شاخه‌یه‌کیان به‌روهه باشوور لی‌جودابۆته‌وه و په (پارث - پارس) ناسران و ته‌واته‌ی که له زاگروسدای مانده‌وه به «زاگروسی» ناسران و ژینیکی خینله‌کایه‌تی‌یان هه‌بوو و چه‌تدین خینلی وه‌ک (لولو، گوتی، کاسی، مانای، کاردۆش، خالیدی، کارده‌ها، ماد) یان لی‌په‌یدا بوو و خولی گرینگیان له میژووی ته‌وه سهرده‌مه‌دا گیراوه و له سهرده‌می ده‌سه‌لانی ماده‌کان (که له نه‌نجی‌می په‌گرتتی هه‌موو هۆزه زاگروسی‌یه‌کان هاته‌کاو) نیوی ماد به‌سهر هه‌موو ته‌وه هۆزانه‌دا بره‌په‌وه و پارسه‌کانیش په هه‌خامه‌نشی ناسران.

### هه‌سته‌ی دووه‌م

#### نه‌توهه ئه‌رینی‌یه‌کان

۱ - ماده‌کان :

یه‌کیکن له نه‌توهه هیندۆ-ئوروپی‌یه‌کان، له سه‌ده‌ی نۆیهمی پ. ز له پۆژه‌لانی زه‌ریه‌ی قه‌زوینه‌وه «کاسبیکی» چوونه‌ته رۆژناوای باکووری کینه‌کانی ئیزان (ولاتی میدیا) و ده‌سه‌لانیان په‌یدا کردوه و پارسه‌کانیشیان خستوته ژێرده‌ستی خویان و شاری هه‌مه‌دانیان دروست کردوه و کردویانه‌ته پایته‌خت.

هیروودۆت له پاسی ماده‌کاندا ده‌لی:

ئاشوریه‌کان . . ۵ ساله‌ماندا ریبون، یه‌که‌مین که‌سانی که سه‌ری‌پنجی‌یان به‌را به‌رکردن ماده‌کان بوون و به‌زوویی هه‌موو خه‌لکی دیش پشتیان گرتن و گشت ئاسیا رزگارو تازاد بوو و پاشان هه‌مووی که‌وته‌وه ژێرده‌ستی ماده‌کان (کتابی ۱ به‌ندی ۹۶)، له‌باره‌ی هۆزه‌کانی ماده‌وه ده‌لی:

ماد له شه‌ش هۆز پینک هاتیبون، بووسه‌کان، پارتاکنه‌کان، ستروخاته‌که‌سه‌کان، ناری‌سانته‌کان، بودی‌یه‌کان، موغه‌کان. (کتاب ۱ به‌ندی ۱۰۱)

له لایه‌کی دی‌که‌وه ده‌بینین «بیروس» ی میژوونوسی کلدانی ده‌لی:

ماده‌کان له دوروو به‌ری . . ۲۵ پ. ز باهلیان داگیرکردوه و بۆ ۲۲۴ ساله‌مانه‌وه‌اییان تیادا کردوه.

له گوتی‌ی ئهم دوو میژوونووسه‌ دێرینه‌ بۆمان ده‌رده‌که‌وت که وشه‌ی مادیان بۆ هه‌موو هۆزه‌کانی زاگروسی به‌کاره‌یناوه، هه‌روه‌ها گه‌لی له میژوونووسه‌ کۆنه‌کانی پاش سه‌رده‌می ماده‌کان، هه‌خامه‌نشه‌کانیشیان په‌ ماد نووسیه‌.

له‌باره‌ی شا‌کانی ماده‌وه هیروودۆت وه‌ها نیریان ده‌بات:

۱ - دیوکۆس (۷.۸ - ۶۵۵ پ. ز) = دیاکۆ.

۲ - فرانتویس (۶۵۵ - ۶۳۳ پ. ز) = فده‌قه‌رتیش.

۳ - کوناکسار (۶۳۳ - ۵۸۵ پ. ز) = هوه‌خسه‌ته‌وه.

۴ - ناستیاگس (۵۸۴ - ۵۵۰) = ته‌زی‌ده‌هاک.

جا به‌په‌ی چیرۆکی هیروودۆت ماده‌کان ۱۵ ساله‌مانه‌وه‌ بوون، به‌لام میژوونووسی دێرین «کزیاس» شتیکی دی ده‌گه‌رینه‌وه و به‌قه‌سه‌ی ته‌وه شایانی ماد ته‌مانه‌ن.

ئاریاکس - ۲۸ ساله‌شا بووه، مانداکس - ۵۰ ساله‌، سوسارمیس - ۲۸ ساله‌، ئارتی‌کاس - ۵۰ ساله‌، ئاریسیان - ۲۲ ساله‌، ئارته‌یس - ۴۰ ساله‌، ئارتی‌نس - ۲۲، ئاستی‌باراس - ۴۰،

ئاسپاداس یا ئاس‌تی‌گاس - ۳۵ ساله‌ (ناوه‌کان په‌ یونانی نووسراوه‌توهه).

له‌په‌ش دروست بوونی ئیمپراتۆریه‌تی مادی ته‌وه‌یه هۆزه‌وه‌ بوو و هه‌ر هۆزه‌ پاشای خۆی هه‌بوو و هه‌ر یه‌کی‌ک له‌م شاه‌هۆزانه (ملوک الطوائف) له‌ کاروباری راسیاری و گۆزه‌رانی ژباندا نازادبووه، پاشان یه‌کیان گرتوو ده‌سه‌لانی سهره‌کی که‌وته ده‌ست شای ماد.

گه‌لی له میژوونووسه‌کان پاسی ته‌وه ده‌که‌ن که کوردستان وه‌ک ولاتیکی شاخاوی و ئاسته‌م هه‌میشه‌ په‌ناگه‌یه‌ک بووه بۆ هۆزه‌کانی و که زولموزر زۆری بۆ هینان ته‌وه له‌ چیاکاندا خویان پاراستوه و که‌ده‌سه‌لانی‌شیان په‌یدا کردوه به‌روه ده‌سته‌کان کشان، ته‌مانه‌ تا سه‌رده‌می شا (دیاکۆ) هه‌روا به‌ش به‌ش بوون و به‌ فره‌زانه‌کی (حیکمه‌ت) ته‌م دیاکۆیه‌ یه‌کیان گرتۆته‌وه و بوونه‌ته تزی ته‌وه ئیمپراتۆریه‌تی که تا سه‌رده‌می عه‌باسی و سه‌لجوقیه‌کانیش به‌و ولاته‌یان ده‌گوت ولاتی ماده‌کان.

شتیکی گرنگی سه‌رده‌می ماده‌کان، چینه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی بوو، کۆمه‌لگه‌ی ماده‌کان له‌ سێ چین پینک‌تیبوو، «جده‌گاوه‌ران، وه‌رزێران (فهل‌احه‌کان) و شوانان، موغان (روحانیه‌کان)»، ته‌م چینه‌ی سێ‌یم خولیکی فره‌ گرنگیان له‌ ژبان و داب و ده‌ستوور و رامانی میستۆلۆژی هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی ته‌وه سه‌رده‌مه‌دا هه‌بووه و هه‌تا پاش رۆخانی ده‌ولته‌ی مادیش هه‌ولیا‌نداوه که ده‌سه‌لات به‌ده‌نه‌وه به‌ ماد، کاریکی وه‌هاشیان کرد که ده‌ولته‌کانی پاش ماد هه‌موو له‌ باری به‌واتی و رۆح‌یه‌وه له‌ ژیر کاری بیرو بۆچونی ته‌واندا بیه‌ننه‌وه و «به‌ردیای موغ» که میژووی ئیزان به‌ی ده‌لی «به‌ردیای دروغین»، هیروودۆت ده‌لی:

که‌پوچیه‌ که به‌ره‌و میسر ده‌پۆشت موغینکی کرد به (پاتی خیشای ته‌یه = ته‌مرۆ ته‌م وشه‌یه‌ گۆراوه به‌ پادشا = نایب السلته‌ن)، ته‌وه موغه‌ش بره‌یه‌کی هه‌بوو به‌ ناوی به‌ردیا و زۆر له‌ براکه‌ی که‌پوچیه‌ی کوپی کورۆشی ده‌کرد و کردی به‌ شا و گوتی ته‌مه به‌ردیا (هیروودۆت نیوه‌که‌ی به «سه‌مه‌ردیس» نووسیه‌) ی کوپی کورۆشه و بۆ ماوه‌ی ۷ مانگ شاپو و نیازی ته‌وه‌یان بوو که ده‌سه‌لات به‌خه‌نه‌وه ده‌ست ماده‌کان.

ته‌م باسانه‌ زۆر ده‌که‌وته‌ به‌ر ته‌وه چاوانه‌ی میژوو خویان و هه‌مووی ده‌سه‌لینن که موغان هه‌میشه‌ ده‌سه‌لات داربوون و کاریان له‌ هۆشی ته‌ته‌وه ناماده‌کانیش کردوه و له‌ ژێره‌وه به‌رپه‌وه‌یان به‌ردوون و سه‌رکرده‌ دینی‌یه‌کانیان بوون، زه‌رده‌شتیش که له‌ نیو ماددا په‌یدا بوو و بیرنکی دینی نوی هینایه‌ کاوه موغه‌کان له سه‌ره‌تادا دژی وه‌ستان، و زه‌رده‌شت به‌ ناچاریی ولاتی جی‌هینشت و پاش ماوه‌یه‌ک ته‌وجا ولاتی ماد زه‌رده‌شتیه‌تی گرت خۆ و سه‌رکرده‌یه‌تی نایینی له‌ده‌ستی خۆیدا هینشته‌وه.

به گرتنه بهرچاری به لنگه میژووی به کان لهوه ده کات که «سویارو» و «گوتی» له نایری به کان هوه پهیدا بوین .  
مینورسکی و تورودانگین ده لئین :  
ناوچی نایری یا «هوشکا» ده کات شیهه کاتی بۆتان و نایریه کان ده و له تینکی سه ره خۆیان دروستکردبوو .  
مینورسۆن ده لئنی :

له تی زوانینی خولی «گوتی» به کان (سه دهه کانی ۱۵ و ۱۲ ی پ . ز) ده بیین نایری به کان - که پیش میدیه کان که وتیبون - ژیا تینکی باشیان له ناوه ندی کوردستاندا به سه ره دبرد و فره به هین بون و میدیه کان که حکومه تیان نه ما بهره بهره وهی کشان و ناوه دانیان کرده وه .

۳ - کاردخوی (کاردوخی) :

گه زنه فون سالی ۱ . ۴ ی پ . ز تووشیان بووه ، له بهاری ته مانه ره دوو بۆچوون هه یه ،  
۱ - کاردخوی به کان و گوتی به کان به کن و به هۆی گۆرانکاری زمانه وه نیویان گۆراوه و هه ره بۆیه شه که نیوی گوتی به کان له سه ره ده می (توکولتی - نیراری) پاشای تاشور به (کوتی) و (کورتی) تووسراوه .  
ب - کاردوخی به کان هاره ده به میدی و پارسه کان هاتو ته کوردستان یا خود پاش ته وان ، و ورده ورده ده سه لاتیان به سه ره هۆزه کانی کوردستاندا پهیدا کرده وه و پاشان بوون به یه ک .  
«سیر سیدنی سمیت» له بهاری هۆزه کانی چیاکانی ئیرانی سه ره ده می ساسانیه کان ده لئنی :  
ثم هۆزانه خاوهن زمانی تایبه تی خۆیان بوون و سه ره خۆ بوون ، هیچ په یوه ندی به کیان به زمانی فارسی په وه نه بووه چونکه زمانی ته مان زۆر له فارسی کۆنتره .  
جا ثم دوو بۆچونه ، یه کیکیان کاردوخی به کان ده با ته وه سه ره ته وه کانی زاگروس که هه ره له بهره به یانی میژووه وه کوردستان ولات و نیشتمانیان بووه و وهی دیش ده پانیا ته وه سه ره ناری به کان .

هه ره له سه ره باسی ثم هۆز و خیلانه ی کوردستان (ئۆلستید) ده لئنی :  
تیره یه ک هه بوون به نیوی (مسوری - مزوری) ئیستش هه ره وه ک سه ره ده می (ستاخریب - سه نخریب) له لیواری رووباری (خازه ره) داده نیشن .  
له م کورته باسه بۆمان ده ره ده که ویت که میژووی کورد ده چینه وه ته وه سه ده اندی که پی ی ده لئین چه رخه پیش میژووی به کان (عصور ما قبل التاريخ) و ته وه نه ته وه یه له زمانه تینکی زۆر کۆنره و له پیش په ییدا بوونی ناری به کان و له سه ده کانی پیش میژووه وه له چیاکانی زاگروسدا ژیاوه .  
کوردی کۆن وه ک کوردی نه ورۆ له و چیا یاندا به شیهه ی هۆزه هۆز ژیاوه و پاشان به هۆی

www.koskikurd.com

هاوزمانی و هاو رامانی میستۆلۆژی یه کیان گرتۆته وه ، یه ک گرتنه وه ی ته وه هۆزانه بۆته پناغه ی په ییدا بوونی نه ته وه یه کی پر هینز که له میژوودا به نه ته وه ی ماد ناسراوه و نه ورۆ پیی ده لئین کورد .

ته ورۆ و له ته نجاسی لیکۆلینه وه ی نه ژاد و خورین و ره وشت و نه ریت کورد به یه کی له نه ته وه «هیندۆ-تۆروپی» به کان ده ژمیردریت .  
میژوونووسی به ناویانگ «مینجه رسۆن» ده لئنی :

خۆینی نه ته وه ی کورد تینکه لاوی خۆینی هیچ نه ته وه یه کی دی نه بووه ، ره گه زو خۆینی خۆی له هه موو خۆلیندا پاراستوه و هه میشه هۆشی به زمانه که ی خۆیه وه بووه ، نه یه هینشتوه هه یچی تر تینکه لاوی بییت . که دوو حکومه تی (میدی) و (فارس) دواپیان هات و فارس که وته ژێرده ستی (پرث - نه شکانی) به کان میدی به کان په نایان برده کینه کان و به کوردوئی ناوهران و ته وه نیوه پاشان بوو به کورد .  
هه ره ها له شویننکی دیدا ده لئیت :

«کورد سه ره بۆ که سه دانانه وینیت و مل که چی که سه تاپیت ، هه موو ده م حه ز به پینشکه و تن ده که من ، یسته زه وه یه ک به خۆیایی نادۆپینن ، بیژی له ره وشتی ته وه نه ته واته بۆته وه که ویستویه ده داگیریی که من ، بۆ پاراستنی ناری «وجودی - که پانی» نه ته وه یی و زمانی ناری خاوینی خۆیان گه پانیا له شاخ و چیاکانی ولاتی خۆیان پی خۆش بووه . جا ، قهومی وا دواپی نایدت و دواپی پی نا هینریت .» .

خۆینه ره ی هینا ته م کورته باسه ، باسی خاک و نه ته وه یه کی سه ره دیرینی میژووی سه ره قایه تی به ، ته م خاک و نه ته وه یه دوو نیوی گه له ک سه زن و پیروزیان به سه ره قایه تی به دخشی ، یه ک زه ره ده شت ، دوو ئاقیستا .

هه ندی له به ره ی ئاقیستا وه

ره گه زه کانی سه ره ق پیش کۆچ و جودا بوونه و یان خاوه نی یه ک زمان و هه مان خودایانیا ن په رسته وه ، پاش جودا بوونه و یان و به پی ی بارو سه روستی نوپان ته یزه ده کانیان «خااکانیا ن» و زمانیان لیک دوور که وتۆته وه و له ته نجامدا بوون به چه ندین نه ته وه ی جیاواز .  
نه ته وه ی ئیسه پیش گره ف «نیسان» هینان به دینی «مه زدیسنی - تا که خودا په رستی» که زه ره ده شت پیغه مبه ری بوو ، باوه رپان به فره خودایی «تعهد الاله» هه بوو و خودا کانیان نیویان «دیو - Daeva - دئقه» بوو که یه کسانه به وشه ی «رب النوع» ی سه ره بی ، و ته دیوانه «خودایانه» هینزه چا که کانی دینی دیرینی ته رینه کان «ناری به کان» بوون .  
زه ره ده شت دۆ به په رستی دیوان وه ستا و توانی ته وه باوه ره کۆنه به ته واری تینک شکینیت و ته وه سه نه تابه ته یه «قودسیه ته ی» له دیوان دامالی و کردنی به یاران نه هه یه ن ، وشه ی دیوی کرده نیونیک بۆ هه موو شتینکی خراب ، هه تا که باسی مایکروپ و به کتیریا ش ده کات ده لئنی :  
ته وه دیوه فره وردانه ی که له شوینی تاریک و پیسدا ده ژین .



تا نەورۆ سەری میژوو نووسان و جستوجۆ کەران لەو دەرنانچنت، کە چۆن پەرتوکیکی وا لە سەردەمیکی وا دیزۆکدا «کۆندا» و بە دەبێکی «خەتیکی» کە بە یەکیک لە ئیروترین «کاملترین» دەبەکانی جیهان دادەندرنت پەیدا بوو.

گرنگی یەکی دی ئاقیستا لەو دەبەدا بە گەرنگی تەواری کردە کۆمەڵگەیی ئەو سەردەمە و بیروباوەری پینش خۆی پش کردەووە و یەکی نووی خستە شوین.

ئاقیستا یاخود راست تر وایە گەر بلێن پاشماوە کەیی لە یاسەکانیدا هەموو بارو بایەتیک دەگرنەووە، بۆ ئمرونە جگە لەو بایەتەیی کە لە هەموو دینیکدا دەبینین، وە کە یاسی خردا و فریشتەکان و بەهەشت و دۆزەخ و گەردون دروست بوون و ژیان ئافرید کردن و ... هتد، دەبینین لە بەشی «قیسپرد»، جوگرافی نیشتمانی نەرینەکان، داستانی جەمشید «لافاری نوح»، مردوو هەلگرتن، چۆنیەتی کشتکاری «زیراعدت»، مەرۆمالآت بەخۆکردن، یاساگانی بەرپریری «احکام المحاسبات»، چۆنیەتی و گرنگی سەگ بەخۆکردن، یاسا و دەستورەکانی دەشتانی «بێ ئۆیۆیۆی ژن، خوینی مانگانەیی ژن، اللووە الشھریە، حیض» بوونی ئافرەت، پاکێ و خۆشوشتن و نینۆک کردن، سەرتاشین، پیناسەکردنی چەندین جۆرە تاوان «جەریەت»، ئەمریە، ئەفسانەیی قرەیدوون، پیناسەکردنی باران و ئاو و مانگ، دروستکردنی گەوێ بۆ ئاوەل و شوشتن و خاوین کردنەووەی هەموو پۆژیک، پزیشکی، کارپزیشکی «جەراحی» و کەیی پزیشک بەیی کارپزیشکی «جەراح» وەر دەگرت و ... هتد.

ئموونە یەکی کەش ئەو یە، یەکسانی ژن و پیاو، و مەرجی تۆانی خۆیندەووە نووسینەووەی ئاقیستا لەلایەن ئەوانەووەی کە دەیانەووەی ژن بێتن و گەلێ شتی دی کە بەپراستی جینگەیی سەرسوورمانە، کە چۆن مەرۆژیک ٤٠٣ هەزار سال پینش ئەوێ بیری لیکردۆتەووە و نەتەووە کەیی هاندادە بۆ خەبات و ئازادی و سەریەزی و شادی، هەرچەندە ئەو شتەنە بێگومان لەو زەردەشتە دەوەشیتەووە کە (+، -) بە مەرۆژدا.

ئاقیستا لە کاتی خۆیدا لە ٢١ نەسک «کیتاب، پەرتووک» پیکھاتبوو، هەرنەسکەیی لایەنیکی شی کردۆتەووە.

میژوو نووسی ئیسالامی «مەسعوودی» کە لە «٣٤٦» ی کۆچی دا مردوووە دەلی: ئاقیستا بەتاوی زێر لەسەر ١٢ هەزار پینستە گا نووسرا بوووە.

و نووسەری پۆمی «پلینی» (لە سەدەیی یەکەمی زایینی دا ژیاو) دەلی: زەردەشت ئاقیستای لە دوو هەزار هەزار چەکامە «شەر» گوتوووە. ئاقیستا لە سەردەمی هیز و پەوی ئیسکەندەری مەگەدۆنی دا توشی نەسکۆیەکی کوشندە بوو، لەو دەمەدا دوو نەسکی «کتیبی» تەواری ئاقیستا لە ئیزاندا «جگە لەو ی کە لە دەست مەشیدەدا بوو» هەبوو - یەکیکیان لە (دژەنپشت Deje Nepesht «پەرتووکی خاندەیی شاهی» دا) کە لە تەختی جەمشیدی پایتەختی شایانی هەخامەنش بوو و بەرگی دوو مەیان لە «گەنجی شیزگان» کە لە ئاگرکەدەیی «ئازەرگوشەسپ» کە دەکەوینتە نێزیک زەریچەیی «دەریاچی» ورمی هەلگیرابوون - یەکی مەیان، کە ئەسکەندەر ئاگری لە کۆشکی پاشایانی هەخامەنش بەردا سروتا و دوو مەیان کەوتە بەردەستی یۆنانی بەکان و

www.koskikurd.com

بەردیانەووە ولاتی خویان و دەلی وەریانگێراو.

چەند سەدە یەک پاش ئەو پروداوە پاشایانی ساسانی دەستیان بە کۆکردنەووەی ئاقیستا کردەووە، و بەشینکیان وەرگێرا بۆ زمانی باوی دەسلالتاری یەکیەیان «زمانی پەهلەوی». بەدەبەختانە لە هیزشی عەرەبەکاندا، بەشی زۆری نووسراو و نەسکی ئاقیستای ئەو سەردەمە سووتیندرا.

تیبین خەلدوون (٧٣٢-٨٠٨) نووسیوەتی:

کاتی کە مەملەکەتی ئیزان بەدەستی عەرەب کرا، یەو، زۆریە پەرتووگەکانی ئەو سەرزەمینەیان کەوتە دەست. سەعدی کورپی وەقاس کە سەرداری لەشکری عەرەبان بوو، نامە یەکی لەبارەیی ئەو پەرتووگەنەووە بەرەو عومەری کورپی خەتاب وەشاندا و داوای وەرگێرانی ئەو نووسراوانەیی کرد بۆ موسولمانان. عومەر لەولامدا فەرمانی دا بە ئەو پەرتووگەنە پخاتە زەریەو «دەریاوە» و بیۆی نووسیوو، گەر ئاوە پۆکی ئەو نەسکەنە پۆی ئۆی یە بۆ مەرۆژ، ئەو خوادەند ئیئەیی بەشتیک کە لەو چاکترە پۆی ئۆی کردوون، و گەر ئاوە پۆکیان پۆی گوم کەرە، ئەو خوادەند لە خراپەیی ئەو نووسراوانەیی پاراستین. بۆیە یا بیانخە ئاوەووە یا بیانسووتینە.

لە پەرتووکی «دینکەرد Dinkard» کە گرتگترین پاشماوەیی پەهلەوی یە (راست تر گەر بلێن ئەو ی لینی ماوەتەووە، چونکە دینکەرد لەئێویراوە و دیسان کۆکراوەتەووە و لە ئۆ بەرگ ئەو پۆ هەفتی ماوە)، نیۆی ٢١ نەسکە کەیی ئاقیستای سەردەمی ساسانیان (کە بەچەشنی ئاقیستای دیزین پیک خرابەرەو) بەم شێو یەیی خوارەووە هاتوو:

- ١ - Shudkar : لەبارەیی، پەرستن، پارێزگاری، دین.
- ٢ - Varshntmansar یا VahishtMantar : لەبارەیی، کارو چاکەکردن، هەلۆیستی ئاشو و ئەو بارو دۆخانەیی کە لە روانگە یەکی دینی یەووە شایەتی پزین.
- ٣ - Bago یا Bagh بوخ : رەوشتی دینی مەزەدیسنی، نامۆژگاری و کارو ئەرکی دینی.
- ٤ - Damdad یا Davazdah Hamast دوازدە هەمەست: پۆی پەسین «دوا پۆژ - یوم الاخره»، زیندوویوئەو، سزاو پاداشی دوا پۆژ و تاوان و گوناھ.
- ٥ - Natar یا Natar : گەردون و ئەستیرەوانی و ئەستیرەوانی.
- ٦ - Pajak یا Pajam : هەندی بیرو پۆچوونی یاسایی مەزەدیسنی ی.
- ٧ - Ratushtai یا Radodad Aitag : پاسیکی تاپەت بوو بە، بەرنامەیی پامیاری، کۆمەلایەتی، کاروباری دەوڵەتی.
- ٨ - Barish : کاروباری یاسایی و دادووری.
- ٩ - Kashkirobo یا Kashsrobo : هەندی ریمان سەبارەت بە کارو هەلۆیستی دینی و تاپینی «مەزەبەیی».
- ١٠ - Vishtasp Shsto : تاپەت بوو بە پاسی قیشتاسپی کە یانی.
- ١١ - Yashti یا Yashtag : لەبارەیی ئەو پۆی ئۆیانیەیی کە شایستی رەوشتی دینی یە.
- ١٢ - Chitradad یا Jirashta : پزیشکی، دەرۆن ناسیی، تیمارکردن و دەرمان.



تهورژ ده تواتم بلنیم که نیزیکی ۸ ساله خهریکی نافیستا و زهرده شتم و پاش ۸ سال کارو گه پان بزم دهرکوت که گهر زوری لی بزاتم نهمه بایی نه واپوه یه کی لی ده زاتم .

سال ۱۹۸۶ که ده ستم به تورسین وهر گنیران کرد لهم بابه تدها نیازم واپوو که چندند نه سکینک «کتینیک» لهم باره وه رگنیرم و ونکرا و له به رگنیکدا بلاوی که موهه، به لام پاش چندند سالیکن به رده وام بوون لهم کاره دا به وه گدیشتم که نهم باسه باسینکی فره ناسکه و هی نهمه نی به کونیرانه شت وهر گنیریت و بیسخه یته به رده سستی خویندیری کورد که هدر هیچ شاره زاییده کی نی به لهم بابه تدها، بویه وه ک نه نجام به وه گدیشتم که نهم کاره ی تا نیستا کردووه بیسخه وینم و بایده خ به وهر گنیرانی خودی نافیستا بدهم .

پاش وهر گنیرانی به شینکی به ریزه زور، زمانی نافیستایی گه له ک رایکیشام و که وقده سدر نهمه کی که نهم زمانه مزمن و فره دیرینه تاراده یه ک بیوژنمده و نافیستای من له ناوینته یه کی زمانی نافیستایی و کوردیی نوی پینک بیت، نهم ووشانه به شینوه یه ک به کارینیمده که به دهنگی کوردیی نوی و نهموژ گونجیوینت بویه دیسان ده ستم به کار کرده وه و بلاو کرده وه ی به شینکی که می کاره کم کرد به پایه بز ریدان به هلهسه نگاندنی کاره که و بده رختستی کم و کوربه کانی له لایهن زمانه وانان و نافیستازانانی کورد، و به نیازه ی که ورده ورده گشت نافیستا به شینوه یه کی شایهن به خوی و سوود به خش به زمانی کوردی نهموژ نیگار که موهه و هروه ها «گهر له تواتادا بیت» فدرهنگی نافیستایی - کوردیش به کورد پیشکه شک موهه . ماموستای مزمن مسعود محمد (له پدرتوکی زاراهه سازی پیواتدها لهو به شهی که باسی ووشهی نافیستایی ده کات «که شایهنی نهمه به هممو کوردیکی دلسوز بیخوینتیه وه») به به پینکی «به پینکه» = نهم ناره یه که نانکر تا ناواه ده سستی تی وهرده دات تا هدیوی پینوه نه نویست «تشته هدیوی که خدرمانه ی نافیستا قایله، به لام نهم تشته هدیوی خوم ده وینته وه .

نهم به شه به کوهی که نهمو له به ر چاوانی خویندیری هیژا دایه به شی یه که می وهر گنیرانی «له فارسی یه وه» (آوستا : نامه سینوه آیین زوتشت) که (جدلیل ده سته خوا) به سدر به رشتی ماموستا (نیبراهیم پورداود) نیگاری کردووه، لهم وهر گنیرانه دا به پی نی توانا هه ولم داوه که ووشهی نافیستایی به کارینیمده و نیوه کانیش به شینوه نافیستایی به کیان بنووسمه که جدلیل ده سته خوا له کاره که پدا نهمه نه کوردووه و ناماژه شی بز نهمه کردووه له نووسینه که پدا که هدیوی داوه به شینوه یه کی ناسان و به وان نهم کاره بنووسینه وه، به لام من گوزانینکی گهر ورم تیدا کردووه «تنها له پرووی ووشه و نیوی نافیستایی»، پدراویزه کانیش جیباراز بیان زوره، نهم ههموو پدراویز و پی پدیرکانی خودی نووسراوه کم وهر گنیراوه و له فره شوینشدا خنوم شتم نووسیه توه و له پیش نووسینه که ی خوم «+» یکم داناه، هروه ها فدرهنگزکنیشم بز دروست کردووه، که فره گرنکه بز تینگه یشتنی باسه که و ههموو نهم ووشانه ی که له فدرهنگه که دا هه له ده که دا نه ستیزه یه کم\* له تهنیشت داناه .

۱۳ - Spand : باسی ژبانی زهرده شت و سوودی چاکه .

۱۴ - Baghan Yasht : باسی، ناهورامزدا، نه یزه دان، نیمشاسپه ندان .

۱۵ - Nikadum یا Nyarum : شی کردنه وه ی کاره چاکه کان و گرنگی چه سپاندنی یاسا و دادووه یی له کار و ژبانی پوزاندها .

۱۶ - Gonabad Samigad : هاوژینی ی و ژنو میژدایدتی، خزمایه تی، پدیمانگری و پاوه پ، یاسای تاوانکاری، دادووه یی .

۱۷ - Husparam : دواروژی ژبان، گوناه، نه ستیزه ناسی .

۱۸ - Sakadom : پاشه بوزی چاوه پروان کراو، په وشتی ولات به ریزه بردن و ده سدلانت دارانی میری، کارویار و که ره سته ی جهنگی دژ به نه هریمن .

۱۹ - Vandiddad یا Vidivdad : یاسا، پاکیی و پیسی ی، سنووری یاسا دینی یه کان و به به روی کردنیان .

۲۰ - Hadokht : فریشته و کارو هه لو نیستان .

۲۱ - Stod Yasht : له به روی، ناهورامزدا، نه یزه ده کان، کارو کرداره دینی یه کان .

(نهم ۲۱ خاله له نه سکی «زهره شت و ناموزگاربه کانی» نویسنی هاشم رهزا و وهر گنیرانی محمده گزمدیی «که هینستا به چاپ نه گه یشتووه» وهر گنیراوه و نیوه کان به ههمان شیوه نووسراوته توه) .

به کورتی ده تواتن بلنیم نافیستا بز ماوه ی «۱۱۰۰» سال سدر چاوه ی نه ندیشه ی نه توه نیژانی یه کان بووه و یاسای ژبان بووه .

له به روی نه ژادی زهرده شت و زمانی نافیستا بگروه به رده یه کی زورکراوه و گه لی نووسه ری هدرزه کاری به گزه به رست هدیوان داوه به سلینن که زهرده شت میدی نه بووه و من نووسراوی وام خویندو توه (که نووسره کانیمان فارسن) که ده لی: تا نیستا دیارتی به بز زهرده شت ولاتی خوی واته ولاتی فارسی جی هینستوه و چوته غه ری نیژان «کوردستان» . . . هتد، به لام نهموژ نهم باسانه به خوی لیکوژیندو جستوجو کردن له دوکانی عه تاراندا نهمه وه و هروه ها له به روی زمانی نافیستاشه وه زاناکان و شاره زاکانی نافیستا بزبان پرونیزه توه که زمانی «غه ری نیژانه واته کوردستان»، پورداود «ی فارس» که یه کی که له مسزترین زاناکانی نافیستا و زمانی نافیستایی، له سدر ده سستی نهم نافیستا قهواره یه کی گرنگی زانستی گرتنه خز، له «فدرهنگی نیژانی باستاندا» ده لی: زمانی نافیستا زمانی «شمال غه ری» نیژانه که ده کاته وه «ماد» .

له کز تایدایه جگه له وهر گنیرانی گوتدی پروفیسور ویتنی «Whitney» نه میریکی لهم باره وه چی دی پر به پینست نابینم . ویتنی ده لی:

به لام عیسا چون ده یوانی به رابه ر بهو دینه یه که زهرده شت «نه ندیشه ی قهه، گوفتاری قهه، کرداری قهه» ی کردوژه پایه ی، دینیک بینتیه وه که لهو چاکترو پاکتر بیت . نایا نهم سی ووشه به ههموو شتینک نین و به بناغه و پایه ی گشت نابینه کان «مه زه به کان» نامیزدین، نایا هیچ پیغه مبرنکی پبروژی دی ده تواتی شینکی دی بخته سدر .

یە کۆی لە گەورەترین گوززانەکانی « موشکیله کانی » ئەم کارە، ئەوەیە، کە کەس بەسەریدا نەچۆتەوه و نەبونی کەسانیکێ کوردی کە خودانی شارەزاییەکی تەواو بێ لە زمان و میژووی ئاقبێستادا هۆبەتی، ئەوانەدی کە من پێیان گەیشتووم و هەولێسان داوه لەم بارەوه بدوین بەداخووه زۆرکەمییان لێ زانیبە و بۆم دەرکەتووه کە خۆم گەلەک شارەزاتریم، بۆیە نەکراره ئەم کارە بێخەمە بەردەستی کەس لە پێش چاپکردنی و هێوادارم بەیلاویبۆنەوهی بکەوێتە بەرچاوی شارەزایان و کارە کە هەلسەنگێتێن و ئەنجامی هەلسەنگاندنەکەم پێ بگاتەوه.

لە کۆتاییدا دەمەوی بۆ ئەم کارە من وە ک ئەوەیە، مینسۆولە بەگۆر قۆلەدی بەرزێ قاقدا بچیت، بەلام هەتا ماوم شانازی بەوهوه دەکەم کە منی گچیکە هەولمداوه ئەو دەروازه مەزنەدی میژووی کورد بکەمەوه و تەشتە هەویرە کەدی بۆ دا کۆلەم بێمەوه.

ئەنداز ۱/۵/۱۹۹۲.

### سەرچاوه کان

بۆ نووسینەوهی باسە میژوویبە کەدی سەرەتا سوودیکێ زۆر لە (میژووی ئەدەبی کوردی)، نووسینی نەمر عەلادین سوجادێ وەرگیراوه، هەرۆه ها لە -

- تاریخ ایران باستان - بەشی یەکەم و دوویم - حەسەن پیرنیا. « فارسی »

- میژووی کورد و کوردستان - نەمر ئەمین زەکی بەگ.

- زاراوه سازی پێوانە - مامزستای مەزن مەسعود مەحمەد.

- خورده ئاقبێستا، وەرگیرانی و شیکردنەوهی، موبد ئەردەشیر نازە رگوشەسپ.

- زردشت چه می گوید « نووسینی « ژان فارن » ی فەرەنسی و « عنایت الله شکیا پور » کردویدتە فارسی.

- « کرد و پێوستگی نژادی و تاریخی او - فارسی » نووسینی رهشید یاسەمی.

- میژووی زمانی کوردی - نووسینی، زوبێر بیلال ئیسماعیل و وەرگیرانی یوسف رەووف عەلی.

- زمانی کوردی، دابەش بوونی جوگرافیایی دیالیکتەکانی - نووسینی فوناد حەمە خورشید.

**هەر وەها سوود لەم نووسراوانەدی خواوه و وەرگیراوه بۆ وەرگیرانی بەشی یەکەمی ئاقبێستا.**

- زاراوه سازی پێوانە و لسان الکرد - مامزستای مەزن مەسعود مەحمەد.

- خورده ئاقبێستا، وەرگیرانی و شیکردنەوهی، موبد ئەردەشیر نازە رگوشەسپ.

- تاریخ ایران باستان - بەشی یەکەم و دوویم و سێهەم - حەسەن پیرنیا. « فارسی »

- تحفه مظفریه - گرداری ئۆسکارمان - وەرگیرانی چە کامەبێژی نەمری کورد هینن.

- فەرهنگی مردوخ - نەمر ئابەتوالله شیخ مەحمەدی مردوخ.

- فەرهنگی خال - نەمر شیخ مەحمەدی خال.

- دیوانی مەولوی.

- دیوانی حاجی قادری کۆبی.

- دیوانی سالم.

- دیوانی بابە تاھری هەمەدانی.

- مباحث في علوم القرآن، عەرەبی - دکتۆر « صبحی الصالح ».

- ربیع الفکر البێرانی، عەرەبی - دکتۆر « عبدالرحمن البیدی ».

- لێرەیکای شاعیری گەورەدی کورد، مەولوی - نووسینی ئەنۆر قادر مەحمەد.

ئاقبێستا

« ئاقینستا » دیرینترین نووسراوی نته‌وه ئیرانیسه‌کاته . زه‌مانی نیگارکردنی ئاقینستا هه‌رچه‌نده به‌ته‌واوی رۆشن نی‌یه ، به‌لام به‌لای کهمیه‌وه ده‌گه‌ریشه‌وه بۆ ده‌ورییه‌ری ده‌ سده‌ پینش زایین .

ئه‌وه‌ی ئه‌ورۆ له ده‌ستماندا به و نیوی ئاقینستامان لی‌ئاوه هه‌مان ئاقینستای کۆن نی‌یه که له ده‌ستی باپیرانماندا بووه ، به‌لکو به‌زم و به‌زمی زه‌مانه به‌شینکی زۆری ئهم نووسراوه مه‌زنه‌ی له‌نیوی برده‌وه و درنده‌خواوان ( درنده + خو ) و ته‌زانان به‌رۆکیان به‌رنه‌دا به و بۆته خۆراکی ته‌هره‌نیان .

له نووسراوه ئایینی به زه‌رده‌شیه‌کاندا هاته‌وه که ئاقینستا به زه‌ر له پرووی ده هه‌زار پینسته گا نیگار کراوه و له ( دژه‌ن پشت = په‌رتوکه‌خانه‌ی شاهنشاهی ) پارێزراوه .

« ئاقینستا » ی رۆژگاری ساسانیه‌کان ( ۳۴۵۷ . . ) واژه بووه و زه‌ند ( که وه‌رگنپران و شی‌کردنه‌وه‌ی ئاقینستایه بۆ زه‌مانی په‌له‌وه‌ی ) به ( ۲۰۹۴۲ . . ) واژه به‌راورد کراوه ، ئه‌ورۆ ته‌نیا ( ۸۳ . . ) واژه‌مان له ئاقینستاوه بۆ به‌جی‌ماوه .

ئاقینستای دیرین خودانی ۲۱ ته‌سک ( په‌رتووک ) بووه ، به‌را به‌ر به ۲۱ واژه‌ی نیاسی شی (دوعا) « به‌تانه‌هه‌رقه‌ئیربو ... » که له نیاسیه گرتکه‌کانی دینی مه‌زدا په‌رستی به .

له رۆژگاری ساسانیه‌کانیشدا به‌هه‌مان شیوه‌ی دیرین به‌ماوه‌ی ئاقینستایان له ( ۲۱ ) ته‌سکا نووسیه‌وه که نیو و لیکۆلینه‌وه و شیکردنه‌وه‌کانی له په‌رتووک ( دینکرت ) ی په‌له‌وه‌یدا جی‌گیره .

ته‌سکه بیست‌وه‌یه‌که‌کانی « ئاقینستا » کراوه به ( ۳ ) به‌ش :

- ۱- ته‌سکه‌کانی گاسانیک .. له‌زانست و کاری مه‌ینه‌فی ( به‌هه‌شتی - مه‌عه‌نه‌وی ) .
- ۲- ته‌سکه‌کانی داتیک .. له‌زانست و کاری جیهانیادا ( مادی ) .
- ۳- ته‌سکه‌کانی هاتک مانسریک .. له هۆشیا‌ری ژبا‌ره‌ی کرداره‌کانی نیوان جیهانی مه‌ینه‌فی و جیهانی خاکی .

ئاقینستای ئه‌مرۆ خاوه‌نی ۶ به‌شی سه‌رکییه‌یه: گا‌ناکان ، په‌سنا ، په‌شته‌کان ، خورده ئاقینستا ، قیسپه‌رد ، قه‌ندی‌داد ( ئهم نیوه له ئاقینستادا به « Vidaeva data » ، یاسای دژ به دیوان » ، که له شوینی خۆیاندا باسیان ده‌که‌ین .  
\*\*\*

« ئاقینستا » له یه‌ک زه‌ماندا و به‌ده‌ستی یه‌ک که‌س نه‌نووسراوه‌ته‌وه ؟

« گا‌ناکان » که به‌کۆنترین به‌خشی ئاقینستا ده‌ژمه‌ردیته‌ی بی‌گوممان سه‌روود بیژه‌که‌ی خودی زه‌رده‌شته و دیرینی ئه‌و به‌شه ده‌گاته‌وه زه‌مانی وی وا‌ته ۱۰ سده‌ پینش زایین ، به‌لام به‌خشه‌کانی دی « ئاقینستا » له زه‌مانه‌کانی داویدا و به‌ده‌ستی که‌سانیکه‌ی دی نیگارکراوه و به‌و شیوه‌یه هه‌ندی شتی که له‌سه‌ره‌تا‌دا ناسازگار بووه به ئایینی « زه‌رده‌شت » خۆی تی‌په‌ستوه .

مه‌به‌ست له‌م په‌رتوکه لیکۆلینه‌وه و ناسینه‌وه و میژوو و زه‌مانه‌وانی وێژه ( ادب ) ی ئاقینستا نی‌یه ، به‌لام مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه که بۆ‌ارده‌یه‌ک له ئاقینستا به‌زه‌مانیکه‌ی ساکار و رۆشن به‌خه‌ینه به‌رده‌ستی خۆینه‌ران و چه‌ند گۆشه‌یه‌کی نه‌ندیشه و جیهان‌بینی دیرینی ئیرانیان پینشکه‌شکه‌ین .

له‌م پرده‌یه‌یه که خۆمان به چه‌ندی به‌شه‌کانه‌وه نا به‌ستین و ته‌نها کلێله‌کان به ده‌ستی خۆینه‌ران ده‌گه‌ینین تا خۆیان له‌سه‌رچاوه‌کانی دی‌دا - که خۆشبه‌ختانه ئه‌ورۆ گه‌له‌کن - به‌کۆلنه‌وه .

ئه‌و زه‌مانی که ئاقینستای بی‌نووسراوه و له‌یه‌ر بوونی « ئاقینستا » ، زه‌مانی ئاقینستای بی‌ده‌لین ، زه‌مانیکه‌ی کۆنی رۆژ ئاوی ئیرانه و سه‌رده‌می باووبوون و له کارکه‌وتنی دیار نی‌یه و گه‌له‌کی له به‌اره‌وه گوتراوه ، به پینوستی نازانین که لیژده‌دا باس که‌ین .

هه‌رچه‌نینک بێت « زه‌مانی ئاقینستای » یه‌کی له زه‌مانه گرتکه‌کانی ئیرانی دیرین بووه و به زه‌مانه ئارییه کۆنه‌کانی دی وه‌ک « سه‌نسکریتی » و « پارسی کۆن » خۆشیاوه‌ندی‌یه‌کی نێژیکه هه‌بووه و گه‌لێک وشه‌ی به هه‌ندیک گۆرته‌وه تا ئه‌ورۆ له زه‌مانی فارسی‌دا ماوه ( + هه‌روه‌ها کوردیش بی‌گومان ) .

ده‌ب ( خه‌ت ) ی ئاقینستا - که یه‌کێکه له ئیروترین ( کاملترین ) ده‌به‌کانی جیهان و به - دین ده‌بیره یان دین ده‌بیره‌ی - نیونراوه ، وا‌ته ئه‌و ده‌به‌ی که نووسراوه دینی‌یه‌کانی بی‌ده‌نووسراوه .

ده‌باره‌ی چۆنیه‌تی و زه‌مانی په‌یدا‌بوونی ئهم ده‌به‌ش گه‌ستوگۆزی زۆرکراوه و ئه‌وه باسی ئهم نووسراوه نی‌یه ، به‌لام ته‌نها بۆ ئه‌وه‌ی خۆنه‌ر نمونه‌یه‌کی ناره‌پۆکی ئاقینستا به ده‌بی « دین ده‌بیره‌ی » بپینیت به‌ندیکه « گا‌ناکانی » ده‌خه‌ینه به‌رچاوه .

۱- ته‌سکه‌کانی گاسانیک .. له‌زانست و کاری مه‌ینه‌فی ( به‌هه‌شتی - مه‌عه‌نه‌وی ) .  
 ۲- ته‌سکه‌کانی داتیک .. له‌زانست و کاری جیهانیادا ( مادی ) .  
 ۳- ته‌سکه‌کانی هاتک مانسریک .. له هۆشیا‌ری ژبا‌ره‌ی کرداره‌کانی نیوان جیهانی مه‌ینه‌فی و جیهانی خاکی .  
 ئاقینستای ئه‌مرۆ خاوه‌نی ۶ به‌شی سه‌رکییه‌یه: گا‌ناکان ، په‌سنا ، په‌شته‌کان ، خورده ئاقینستا ، قیسپه‌رد ، قه‌ندی‌داد ( ئهم نیوه له ئاقینستادا به « Vidaeva data » ، یاسای دژ به دیوان » ، که له شوینی خۆیاندا باسیان ده‌که‌ین .  
 \*\*\*  
 « ئاقینستا » له یه‌ک زه‌ماندا و به‌ده‌ستی یه‌ک که‌س نه‌نووسراوه‌ته‌وه ؟  
 « گا‌ناکان » که به‌کۆنترین به‌خشی ئاقینستا ده‌ژمه‌ردیته‌ی بی‌گوممان سه‌روود بیژه‌که‌ی خودی زه‌رده‌شته و دیرینی ئه‌و به‌شه ده‌گاته‌وه زه‌مانی وی وا‌ته ۱۰ سده‌ پینش زایین ، به‌لام به‌خشه‌کانی دی « ئاقینستا » له زه‌مانه‌کانی داویدا و به‌ده‌ستی که‌سانیکه‌ی دی نیگارکراوه و به‌و شیوه‌یه هه‌ندی شتی که له‌سه‌ره‌تا‌دا ناسازگار بووه به ئایینی « زه‌رده‌شت » خۆی تی‌په‌ستوه .

( په‌سنا . هات ۴۷ به‌ند ۱ )

بی‌گومان هه‌ر ئیرانی‌یه‌کی نازاد و زانست‌دوست کانی ناگاداری مه‌زنی « ئاقینستا » ی دیرین و له نیوجونی به‌شی زۆری ده‌بیت ، سه‌خت غه‌مبار ده‌بیت و ناله‌ی درینای لی‌هه‌لده‌ستیت به‌را به‌ر به‌و ئه‌نگه به‌ختی به ( به‌ده‌ختی به ) . به‌لامه‌کی ئه‌ورۆ به‌را به‌ر به چه‌رخ میژوو و پروده‌وه دل ته‌زینده‌کانی که به‌سه‌ر ئهم سه‌ر زه‌مه‌ینه‌دا هاته‌وه چ کارنیکمان بی‌ناکریته‌ جگه له‌وه‌ی به یاریه‌ی ئه‌و به‌رگه په‌رتانه‌ی ( په‌رت و بلاو ) ده‌فته‌ره کۆنه‌کان و کۆله‌گه رماوه‌کانی کۆشکی فه‌ره‌نگی دیرین گه‌وه‌ری تابانی نه‌ندیشه و فه‌ره‌نگی باپیرانمان بناسینه‌وه و به‌هه‌نده‌ک ده‌ره‌نگی به‌وه که له‌سه‌رای پینشمانان کردووه ، تووشه‌ی بی‌په‌ند و زه‌مانه له

www.koskikurd.com

پریاسکه‌ی (پارچه‌په‌زیه‌کی که شتی تیا گری بدری) گه شتی نه‌روو و سه‌یدی دا بپینجینه‌وه .  
 «تاقینستا» نه‌ووو به گشت نات‌ه‌واوی و پهرت و بلاوی‌یه‌وه، هینستا بایی نه‌وه‌نده‌یه که له پرت‌ویدا نه‌و رابورده‌وه نه‌زمه‌ندکه‌ری (غرورکه‌ری - غرورنامیزی) سه‌رزه‌مین و باپیرانی هیوامانی تیدا ببینن و بنا‌سینه‌وه .  
 لهم ناوینه دره‌خشانه‌دا ده‌بیین : له‌و رۆزگاره کسوانه‌دا، جزره مرۆشیک له‌سه‌ر لهم زه‌مینه‌دا ده‌ژیان که خودانی نه‌ندیشه‌یه‌کی پاک و بنگرد و دلینکی لیوپیژ (پر) له شۆر (هه‌جان) و نه‌زوه‌ری (غرور) و نازادی بوون .

### له‌باره‌ی جیهان بینی‌یا‌نه‌وه

جیهان و هه‌رچی‌یه‌کی تیدا‌یه‌ جوان و شایه‌نی خۆشویستن و ستایشه (مه‌دح کردنه) و به تاقیرده‌ی (مخلوق) «ناهورامه‌زدا» - تاکه خودا و نافریدگار - یا «سه‌ه‌نته‌ ماینیه‌قه» (نوسه‌ر «سه‌ه‌ندمینه‌ی نووسیوه و نه‌ز تاقینستایه‌که‌م به‌کار هیناوه له شۆینی» به ژمار دیت .

گشت پیسی و خراپه و پلیدی و تاریکی و سیارۆزی‌یه‌کی له جیهاندا دیدده‌کریت زاده و ده‌ستکردی «نه‌ه‌رمه‌ن» یا «نه‌نگره‌ مینه‌قه» به (نوسه‌ر «نه‌نگره‌ مینه‌ی نووسی‌وه») - مه‌نشی نا‌پاکی و پلیدی - .

مرۆف له‌و نیوانه‌دا - بی‌ نه‌وه‌ی بی‌ به‌ند کرابینت و گرفتاری چاره‌ نووسینکی نا‌ناشنا و مه‌زه‌نه‌یه‌کی کوژانه و بی‌ دل‌ بوونیت - به‌خواستی خۆی له‌ مه‌یدانی ره‌زمی (جه‌نگی) نارادا «وجوددا» به‌یه‌کیک له‌و دوو هیزه (رۆشنایی - تاریکی . یا . چاکه، خراپه) ده‌په‌یه‌ندیت . به‌لام گشت به‌ند و پینۆینی‌یه‌کسانی ژیان په‌نده‌ری نه‌وه‌ن که مرۆف ده‌بی یارمه‌تی «سه‌ه‌نته‌مه‌ینه‌قه» بدا له‌و جه‌نگ و په‌یکاره‌ی که دژ به «نه‌ه‌رمه‌ن» ده‌یکات و ره‌گ و پشه‌ی پیسی و خراپه و تاریکی ره‌ش رۆژی له‌ جیهاندا هه‌لکه‌نن و تا دوا رۆژی ژیان ده‌ست لهم نه‌به‌رد (جه‌نگ) و خه‌باته به‌رنه‌ده‌ن .

مرۆف نازاد و خوددار نافرید (خلق) کراوه و هیچ چاره‌یه‌کی نووسراو و زۆرداری‌یه‌ک (جبر) له‌کاردا نی‌یه که بی‌خاته سه‌ر بی‌یه‌ک بی‌ ناگاداری خۆی، مرۆف نه‌و مافه‌ی هه‌یه که له‌سه‌ر پوری لهم زه‌مینه‌دا به‌ نازادی بۆی و په‌روه‌ده‌ بکریت و هه‌موو شتیکی که دلی تاره‌زوی ده‌کات و به‌ پاکی و راستی و جوانی سازگاره له‌ به‌شی نه‌و بپت .

ژیان له‌به‌ر چاوانی‌دا ره‌ش و دۆزه‌خی و ترسناک نی‌یه به‌لکو به‌رینی‌یه‌کی رۆشن و به‌هه‌شتی شادی و دل‌گیره - نه‌و به‌هه‌شته‌ی که به‌ده‌ستی مرۆف له‌سه‌ر لهم زه‌مینه‌ دروست ده‌کریت و گشتیان به‌را به‌ر به‌ وێرانکاری و ته‌باهکاری نه‌ه‌رمه‌ن پاسه‌وانین - .

جیهان به‌هه‌شتی کافران و زیندانی پاکدامنه‌نان (الطاهورین) و به‌رپۆشنان (مۆه‌نین) نی‌یه به‌لکو مه‌یدانی خه‌بات و جۆش و جمرۆلی مرۆفی پاک‌دل و رۆشن‌بین و راستی په‌رسته و هه‌ر که‌سینکی خۆی لهم مه‌یدانه‌ لادات و گۆشه‌گیرینت و به‌شداریی خۆشی و ناخۆشی و

هه‌راز و نشیوه‌کسانی نه‌کات و له‌ کنارنکدا هه‌لتوتکیت نه‌وه بۆ وێران‌کردنی جیهان تینکۆشی‌وه و یارمه‌تی «نه‌ه‌رمه‌نی» سیارکاری داوه (ووشه‌ی «سیا» تاقینستایی‌یه) . هه‌موو شتیکی په‌یه‌ه‌ندی به‌ ده‌رویشی و ده‌رۆزه‌ی (سوال) و سه‌ره‌شۆپی و سووکی و گۆشه‌گیری و غه‌مه‌وه هه‌بیت، نه‌ه‌رمه‌نی و نادرسته و مه‌ردی مه‌زدا په‌رست جگه له‌ ژیانینکی تواناگرانه (هه‌یزه‌نده‌انه) و نه‌زمه‌ندی‌تامیز و سه‌ره‌رزی و شادمانی‌ته‌ن و له‌ش چی‌دی په‌سندناکات .

«سه‌ه‌نته‌مه‌ینه‌قه» و گشت «نه‌مشاسپه‌ندان» و «نه‌یه‌دان» نوینه‌ری پاکی و راستی و مه‌نشی نیک (اخلاقی باش) و ژیانی ناوه‌دانی و نازادانه‌ن و «نه‌ه‌رمه‌ن» و گشت «دێوان» (اریاب‌الانواع - پروانه‌ فه‌ره‌ه‌نگ - ) و «دروژه‌رسته‌ستان» نوینه‌ری گه‌نده‌لی و درۆ و به‌دسروشتی و سیارۆزی و ناخۆشین .

جه‌نگ و کاره‌زاریکی «جه‌ده‌لینکی» سه‌خت هه‌میشه له‌ نیوان نه‌و دوو ده‌سته‌دا هه‌یه . مرۆفی نازادی دۆست و پاک‌سروشت و شه‌ه‌تاین (چاک‌مه‌زه‌هب) په‌یه‌ه‌ندی به «ناهورامه‌زدا» و یارانی‌یه‌وه ده‌کات و به‌ درۆزی ژیانی کاتی ده‌ست له‌ ره‌زم «جه‌نگ» له‌ به‌زم و به‌زدا ماوه‌ه و پینکاتی دژ به «نه‌ه‌رمه‌نی» نه‌نگره‌ نه‌ندیش «به‌د نه‌ندیش» و گشت هیزه نه‌ه‌رمه‌نی‌کان هه‌لناگریت و روو و نه‌ناسوپینیت .

ژیان مه‌یدانی ره‌زم و هه‌لسه‌نگاندنی توانای «سه‌ه‌نته‌مه‌ینه‌قه» و «نه‌ه‌رمه‌ن»، «پاکی»، «جوانی» و «خۆش‌گوزارانی» و «ناشرینی» و «پۆزی ره‌ش» و نه‌وه‌ی لهم پینکاته سه‌خت و ترسناکه‌دا سه‌رده‌که‌ویت و به‌ نازادی ده‌ژی «سه‌ه‌نته‌مه‌ینه‌قه» و پاکی و جوانی و خۆش‌گۆزه‌رانی‌یه .

مرۆف پال‌ه‌وانی و هه‌ا مه‌یدانینک و مه‌ردی جه‌نگینکی مه‌زنی و هه‌ایه و پله‌و پایه‌ی نه‌وه‌نده بلنده که یاری «سه‌ه‌نته‌مه‌ینه‌قه» به‌ له‌ بی‌ په‌گ و ریشه‌کردنی «نه‌ه‌رمه‌ن» و دروست کردنی جیهانی پاک و بی‌گه‌ردا .

«ناهورامه‌زدا» نه‌ خودای به‌خشایش (لی‌بووردن) و نامرزن (غفران) و مه‌ره‌بانی‌ی (ترحم) و خواپش‌کردنه (شفاعت) و نه‌ خودای زۆر (جبر) و زۆرداری (قه‌هر) و فیئل و کینه (قین) ، (ق)؛ به‌لکو خودای پاکی و راستی و مه‌ردابه‌تی و راستگۆیی و په‌یمان‌ناسی‌یه و یاران و تاقیرده‌کانیشی ده‌بی و هه‌ابن .

«ناهورامه‌زدا» تاره‌زو و ویستی خۆی له‌وانی دی به‌ پینشت و به‌زتر نازانیت، به‌لکو له‌کاری تاقیرکردن و جه‌نگی دژ به‌ نه‌ه‌رمه‌ن داوای یارمه‌تی له «نه‌مشاسپه‌نتان» و «نه‌یه‌دان» و «فرقه‌هر - هیزی ره‌وان» ی مرۆف ده‌کات و گه‌لینکیان به‌ شایه‌نی ستایش و مه‌زنی‌ی نیایشینکی هاوسانی خۆی ده‌زانیت و هیچ جیاوازی‌یه‌ک له‌ نیوان ژن و پیاو‌دا ناکات و هه‌مان پۆزی له «مه‌هر» ی ده‌گریت له «نه‌ناهیته» ی ده‌گریت .

ژن هه‌میشه هاوسان و هاوشانی پیاوه و له‌ هه‌موو شویننکدا نیو و ستایشی ژن و کیژان له‌ته‌ک نیو و ستایشی پیاواندا ده‌بیت .

به‌هه‌مه‌ندی و کامه‌رانی و به‌رمه‌ندی (به‌سه‌مه‌ری) و پینشکو‌تویی و جوانی تاقه‌رت

یه کینکه لئو ناره زووہ پاکانہی کہ له گه لئى شونى ئاقىستا دا دووباره ده کرىتموه .  
له «گاشاکاندا» ده بىنين که «زهردهشت» يه ج مایه پەکی ئازادى و بهرزه نشى یهوه ئازادى  
هه لىواردنى شوو (میزد) به دۆته کهى «کیژه کهى» (پوروچىسته) ده دات و زۆرى لى ناکات بز  
په سه ندردى که س .

به کورتى ده توانين بلين که سه رانسه رى نامه ی دى رى «ئاقىستا» نى شانده رى پالمانى و  
مه ردايه تى و پاکی و راستى و شادمانى و ئازادى با پى رانى سه رفراز و ئازادى په رستم ان و  
رۆشن بى نى يانه به رابه ر به گشت ديارى ده کانى جيهانى گى تى (العالم المادى) و جۆش و خه باتى ان  
بۆ ئاوه دان کردن و خۆش و شاد کردن جيهان و ژيانه .

وه هابه گۆشه کانى ئايى نى «زهردهشت» - کۆن ترين چه گامه بى زى ئه رى نى و فه خشۆرى  
«پى نغه مه برى» پاکی و راستى -

\*\*\*

له ئايى نى (مذهب) زهردهشتى يان و نووسراوى مېژوو نوسه دى رى نه کانى بۆناندا هاتوه که  
«زهردهشت که له دايک بوو پى ده که نى» .

دوو ر نى به که ئه م چى رۆکه ، له ئه فسانه يه که پى تر نه بى نى ، به لأم ئايا به لگى ئه وه نى به که  
ئايى نى ئى رانى بى رى بووه له شادمانى و ئازادى و خۆش گۆزه رانى و غه م و ناخۆشى و دل  
تەنگى لى له گۆشه يه کدا هه لى سپار دووه .

گاشاکان

## گاتاكان

«گاتاكان» يا سرووده‌كاني زه‌رده‌شت كوڤترين به‌شكاني «تاقبستا» ن.  
«گاتاكان» له‌خيزدا به‌شيكه له بهشي «يستا»، به‌لام چونكه سرووده‌بيژه‌كهي خودي  
«زه‌رده‌شت» ه، تايبه‌تقندي به شالوده «طرح» كهي به‌خشراوه و هميشه وه ك ده‌فتيرو  
به‌شيك جودا به يستا ده‌نووسريته‌وه.

جگه له‌ره‌ش «گاتاكان»، چه‌كامه‌ن «شعرن» و زارو زمانيان به زماني به‌شكاني دي  
«تاقبستا» و پارچه‌كاني دي كهي «يستا» له ناهه‌نگ و واژه «ووشه» و شينوي  
نيگار كردندا جياوازه و به‌سينك «زور - كيفايه‌تينك» ديتريره.

هر به‌شيك له به‌شكاني يستا «ها» يا «هات» ي پي‌ده‌گوتريت و «گاتاكان» تانيا  
هه‌فته هات پينك ديئن له هه‌فتاو دوو هاته‌ي كه سه‌رجه‌مي «يستا» يان لي پينك ديت.

هر هاتيك له هاتكاني «گاتاكان»، خوداني چندين به‌نده و له‌پروي ژماره و كيشي  
«وه‌زن» ئو به‌ندانه به‌شكراونه‌ته پينج ده‌سته و هر ده‌سته‌ي به‌گاتايدك داده‌ندريت و تيوي  
تايبه‌تي خوي هه‌يه.

نيوي هر گاتايدك له بدرترين و يه‌كه‌مين وشه‌ي خودي گاتاكه وه‌رگيراوه، گاتاي يه‌كه‌م  
ته‌بيت (ته‌هونه‌فد گاتا) كه نيوه‌كهي له مؤنتراي «تايت - دوعا» «ي‌تانه‌هوو ئيريو ...» -  
كه رۆژگارنيك له‌سه‌ره‌تاي ئه‌م گاتايه‌دا جين‌دار بووه - وه‌رگيراوه.

واژه‌ي گاتا (١) له تاقبستادا به‌شينو‌ي G`ath`a و به‌واته‌ي «سروود» هاتووه، له زماني  
سه‌نسكريتيشدا داراي هه‌مان شينووه و اتايه و له زماني پارسي ناوه‌ندا «به‌هله‌وي» G`as  
كو‌يه‌كهي «G`as`an» ه.

له «قيدا» دا - نامه‌ي تاييني برهمايه‌كان - «گاتاكان»، ئو چه‌كامانه ده‌گرته‌وه كه  
پاش گوتاره به‌خشانيه‌كان هاتوون، له نامه تايينه‌كاني بوداييه‌كانيشدا، هه‌مان چه‌شني  
هه‌يه.

له «گاتاكان» ي زه‌رده‌شتيشدا ئه‌وه به‌دي ده‌كرت كه پاشگهي گوتارو نامۆزگاري و پندي  
به‌خشاني بوون، به‌لام درنغا ئه‌وپۆ هيجيان له ده‌ستدا نه‌مان و نه‌مانيان بوته هوي ئه‌وي كه  
به‌شيك ئه‌م سروودانه بي‌سه‌ر و بي‌ته‌نجام و نه‌گوتجاو و ناگوار بينه به‌رچاو.

پينشتر ناماژه‌مان بۆ ئه‌وه كرد كه هه‌ريه‌ك له پينج سرووده‌كهي گاتا له چهند «هات» تينك  
پينك ديت و هر هاته‌ي له چهند به‌نديك، كه شينووه چۆن‌به‌تي يان به‌م پينتكانه‌ي خواروه  
روونده‌كه‌ينه‌وه.

١ - ته‌هونه‌فد گاتا «Ahunavad gatha»: ٧ هات «ي‌سنه‌هات ٢٨ - ٣٢» و سه‌د به‌نده،  
هر به‌نده‌ي له سي چه‌كامه‌ي شازده بره‌گهي پينك ديت و دره‌نگي نيوان بره‌گه‌كان ده‌كه‌ونه پاش  
هه‌فته‌مين بره‌گه (٧ + ٩).

٢ - ئوشته‌فد گاتا «Ostavad gatha»: ٤ هات «ي‌سنه‌هات ٤٣ - ٤٦» و ٦٦ به‌نده و  
هر به‌نده‌ي له پينج چه‌كامه‌ي يازده بره‌گهي پينك ديت، دره‌نگي نيوان بره‌گه‌كان ده‌كه‌ويته پاش

چواره‌مين بره‌گه (٤ + ٧).

٣ - سه‌هنت مه‌د گاتا «Sepantmed gatha»: ٤ هات «ي‌سنه‌هات ٤٧ - ٥٠» و ٤١ به‌نده  
و هر به‌نده‌ي له ٤ چه‌كامه‌ي يازده بره‌گهي پينك ديت و دره‌نگي نيوان بره‌گه‌كان ده‌كه‌ونه پاش  
٤ بره‌گه (٤ + ٧).

٤ - فه‌وخشته‌ر گاتا «Yohuxstar gatha»: ١ هات «ي‌سنه‌هات ٥١» و ٢٢ به‌نده، هر  
به‌نده‌ي له ٣ چه‌كامه‌ي ١٤ بره‌گهي پينك ديت و دره‌نگي نيوان بره‌گه‌كان ده‌كه‌ونه پاش بره‌گهي  
هه‌فته‌م واته له ناوه‌ندي دا.

٥ - فه‌هيشتويشت گاتا «Vahistoist gatha»: ١ هات «ي‌سنه‌هات ٥٣» و ٩ به‌نده و  
هر به‌نده‌ي له ٤ چه‌كامه پينك ديت، دوو كورت و دوو دريژ.

١ - چه‌كامه دريژه‌كان ياخود بلنڊ ناوازه‌كان، داراي ١٩ بره‌گه و دوو دره‌نگين، يه‌ك له پاش ٧  
بره‌گه و يه‌كيش له پاش ١٤ بره‌گه (٧ + ٧ + ٥).

ب - چه‌كامه كورته‌كان، داراي ١٢ بره‌گه و يه‌ك دره‌نگين له پاش ٧ بره‌گه‌دا (٧ + ٥).

به‌م پينتكانه «خالانه» بۆمان روون ده‌بيتوه كه جزوي چه‌كامه‌ي گاتاكان له جزوه چه‌كامانه‌ن  
كه «چه‌كامه‌ي بره‌گهي» يان پي‌ده‌گوتريت.

\*\*\*

زه‌رده‌شت - به‌يام هه‌لگري مه‌زديستا - له‌م سرووده دلگير و نه‌مرانه‌دا به‌زوانيكي كاره‌نگ  
«فصيح - بليخ» و چه‌كامه‌بيژانه‌ي پر تام و دوريني چه‌كامه‌بيژانكي جيهان‌بين و پاك  
سروش، پايدكاني تاييني مه‌زني خوي به‌گورت و په‌يتي روون ده‌گاته‌وه.

خوينه‌ري «گاتاكان» ناتوانيت له‌پني «گاتاكان» هه‌وه به‌ي به‌گشت لايدنه‌كاني ديني  
«مه‌زديستي» بيت، به‌لام ده‌توانيت چاوته‌ندازي (٢) دلني شه‌يداي پاكي و راستي و نازادي  
ديدكات و تاره‌زوي تارامي له‌سايه‌ي شاخوساري (٣) په‌ريني تاييني ته‌ريني و هه‌نگاي  
پينشكه‌وتن و گرتنه‌به‌ري زي روناكي وه‌ده‌ست بينيت.

«گاتاكان» ديترين ده‌فتير يا ديواني چه‌كامه‌ي ئيزاني به‌كه له گيروگرفتي هه‌زاران په‌زم  
ولافوي ته‌ره‌ميني و چه‌نگي ديواني ناپاك و ئاكه‌سروش «به‌سروش» رزگاري بووه و  
به‌يادگار به‌تينه‌گه‌يشتوه.

سه‌رتاپاي چه‌كامه‌كاني ئه‌م ده‌فتيره‌ كو‌نه، ستايشي «مدح، ثناء» پاكي و چاكي و نازادي و  
سه‌رفرازي و شادكامي مرؤيه.

\*\*\*

١- گاتا: وه‌ك ووشه ئه‌وپۆ له هه‌رني هه‌وليردا به‌رچاو ده‌كه‌ويت له ووشه‌ي «گاس و گاز»  
و گاسي كه يا گازي كه، به‌ واته‌ي بانگي كه.

٢ - چاوته‌نداز: ئو به‌رينه‌ي كه‌چاوو ده‌بينيت، ئو دووري به‌ي كه له تواناي به‌ي چاوو‌دايه،  
ديمن.

٣ - شاخوسار: به‌رزترين لق و پوي دار.

ئەی «مەزدا» (۱)؛ لەکاتی نیایشدا\* بەدەستانی فرازکشاووه ژبو گشت ئافریدنهکانی\* «سپەندمینۆ» (۲) داواکاری ئارامیی و پەنا و شادمانیم .

ئەی «ئاشەقەهیشته» (۳)؛ [خواستاری] توانای خوشنودکردنی\* «قەهومەنه» (۴) و «گوشورون» م (۵) .

ئەی «مەزدا ئاهورا»؛ بەدەستیاری\* «ئاشەقەهیشته» – کە گەشەپیکەری پاکان و نیکانه\* – ئاوه دانیی دووجیهانی خاکی و مینۆکی (۶) بەمنی کە بەمەنشی\* نیکهوه روو بەره و تو دینم هەرزانه .

۱ - ((مەزدا)) ((ئاهورا)) ((مەزدا ئاهورا)) ((ئاهورامەزدا))؛ خری نیوی ئەیزەد و پەروردگاری گهوهی ئایینی زاراتوشتراپه و له سهرو گشت جیهانی فریشتاندا یه . له گاناگاندا تنها سئ شینوی یه کهمی ئەم نینوه بەکارچوو و ئەم نینوه وهک واژه واتەئ (سەرۆهری زانا) که یه کسانه به (العلي العليم) ی عمره یی .

۲ - سپەندمینۆ - سپەنت مینۆ - سپەنته ماینیا - سپەنته مەینیه قە ( Spanta Mainyava )؛ هوشی پاکی ئافریدگار (خالق) . ئەم نینوه هەندئ بار سەرنینوی جیهانی فریشتانه (تمشاسپەندان) .

۳ - ئاشەقەهیشته - ئاشاقەهیشته (Ashavaeshta)؛ نیوی دووهمین فریشتە جیهانی فریشتانه . نوینەری راستی و پاکی «ئاهورامەزدا» یه له جیهانی مینۆکیدا و نیگوانی ناگری سەرزەمینە... واتە جیهانی خاکی . به پهلوی (ئوردی بهشت) ی پێ ده لێن .

۴ - قەهومەن - قەهومان - قەهومەنه (Vahuman-VohuMana)؛ نیوی یه کهمین فریشتە جیهانی فریشتانه ، بهرپرسیاری ئامۆژدانی (تعلیم) ئاخواتی چاکه به مرۆ . به پهلوی (بەهمەن) ی پێ ده لێن .

۵ - گوشورون؛ (له ئافینستادا به گەوش ئورقەن « Geuch Urvan » نووسراوه ، رەوانی چارپێ یا فریشتە پاسەوانی چارپێیانی سوودمەند .

۶ - جیهانی مینۆکی؛ جیهانی بەرزین ، جیهانی ئاسمانی ، ئەو جیهانە ی که مرۆف پاش مردن دەبگاتێ (العالم المعنوي - العالم الروحي) .

+ لەخودی بەرگه فارسیه کهدا به (مینوی) نووسراوه .

ئەی «ئاشەقەهیشته»! بۆتۆ و «قەهومەنه» و «ئاهورامەزدا» و «سپەنتەئارمەیتی» (۷) – کە سەرزەمینێ ئامراتاتی\* مینۆکی بۆ پاکان و دەئینەداران\* بەئارادینن\* – به شینوهی ئەو ئایین\* سرود و دروود دەلێم . ئەو دەمە ی که بانگی یاریدەتان ئاراستە دەکەم یاریدەمەن .

ئەز لەسەر ئەوهم کە بەیاری «قەهومەنه» پاسەوانیی رەوانی (۸) مرۆیکەم؛ کە ئاگاداری پاداشی «مەزدا ئاهورام» بۆ کرداری چاک . تا ئەو دەمە ی که تا\* و توانادارم مەشیه\* رووه و ئایینی\* راستین رابەری دەکەم .

کە ی وه پینش دیت ئەو رۆژە ی که من بتوانم «ئاشەقەهیشته» و «قەهومەنه» و بارگە ی پر پرتەو\* و شکۆی\* «ئاهورا» و پێرۆوان\* و فەرمانبەراتی «مەزدا» بەدیدهکانی خۆم دیدکەم . ئەز به قچی\* ئەو جیهانه ، زیانکاران و دیوبەرستان\* دینمە سەرپێ ، تا گرەف\* به دەئینە راستین بینن .

۷ - سپەنتەئارمەیتی (Spanta Armaiti)؛ نیوی چاره مین فریشتە به و نوینەری قشان (خۆشه وستی) و ئارامگری (صبر) و جوان مەنشیی (تواضع) ((ئاهورا)) یه له جیهانی مینۆکیدا و نیگوانی زەمین و شادی و ئاوه دانی جیهانی خاکییه . ئەم نینوه وهک واژه واتە ی پاک دامەنی و جوان مەنشی پاک دەدات ، به فریشتە به کی مینیه و داگانه رامانگراوه (تصور) بۆ دل گەرمکردنی مرۆ به کشتکاری (زراعه) و وهرزیزی (زراعه) و ئاوه دانکردنی زەمین ، وهک کیژی (ئاهورا) نیوی دەبەن بەهمەمان چەشنی کە بۆ ریزگرتن له (تازەر - ئاتەر) به کسپێ (ئاهورا) نیوی دەبەن . بەفارسێ پێی ده لێن (ئەسفەند) و به پهلوی (سپەندارمەذا) ی پێ ده لێن . له بەرگه فارسیه کهدا نینوه پهلویهکانی ئەم فریشتانه بەکارهاتوون بەلام ئەمەن وهام بهلاوه پەسەندتروبو که نینوه ئافینستایهکان بەکار بینمەوه و هەولیشم داوه که نینوهکان یاخود هەندئ له واژه ئافینستایهکان بەشینوه بهک دارنۆمەوه که له گەل دهنگی نوی ی کوردیدا گونجیارینت ، هیوادارم که پشتی نوکووپم بەرگە ی ئەم باره سەنگینه بگرینت .

۸ - Ruwan : گیان - یه کینکه له هیزه پینجینهکانی مرۆف ، که ئامراته (نەرە) .

ئەي «مەزدا» ! وەرە مەنشى نىك و بەخشائيشى پايدارى راستى  
لە وچى\* خۇتدا پىشكەش بە «زاراتوشترا» كە .  
ئەي «ئاھورا» پەنا و ياريدەرىكى زۆرمەند\* و بەرزەدەست\* بە مە  
بەخشە تا ئە جەنگى دوژمەندا\* سەرکەوين .

ئەي «ئاشەقەهيشتە» ! بەھرە\* و پاداش و شادكامىي مەنشە نىك\*  
بە «گوشتاسپ» (٩) ھەرزان بزانە .  
ئەي «سپەنتەئارمەيتى» ! خواستار و نيازى بىنەدى .  
ئەي «مەزدا» ! ئەي پادشا! ياريدەي پەيامبەرى خۇتدە كە سروود و  
ستايشت\* رەواكات .

ئەي قەھتر\* ! ژتو خواستارى قەھترىم . ئەي «ئاھورا» ي بە قەھترىن  
راستى دەمساز! ژيۇ «فەرەشوشترە» ي (١٠) دلير و ژيۇ خسوم و  
ھەرکەسىكى كە خاوەنى پەيتىتەي\* تۆيە، مەنشە نىكى ھەمارە\* ئامرتات  
خواستارم .

ئەي «مەزدا ئاھورا» ! ئەي «ئاشەقەهيشتە» ! ئەي «قەھومەنە» ! ناپيت  
لەبۇ ئەو مەنشە نىكەي كە خواستارىن ، ئىنوەرا ئازاردەين .  
دەبى بکۆشەين كە سروود و ستايشمان بەئىنوە پىشكەشکردنى .  
ئىنوەن كە بەر لە گشت ، مەشپەرا كامرەوا دەكەن و بە  
جىهانە مینۆكى يان دەگەنن .

٩ - گوشتاسپ: پاشايەكى (كەيانى) بوو ، بەپىي ئافىستا و شانامە هاووم و بىرگر و  
ياريدەرى زاراتوشترا بوو .  
١٠ - فەرەشوشترە (Frashustra): شايارى (دەزىر) گوشتاسپ و براى جاماسپ و هاوپنەكى  
زاراتوشترا بوو .

ئەي «مەزدا ئاھورا» ! ئەو زانايانەي كە جە راستىي و مەنشە نىكدا بە  
سزاوار\* ناسپتن ، ئارەزوكە و كامرەوايان كە! چ دەزانم كە گپ\* و  
خوايش بۇ رزگارىي لەكن تۆ كارساز و سوودبەخشە .

ئەي «مەزدا» ! وەك من راستى و مەنشە نىك ئامرتات دەھىلمەوہ ،  
ئەتوش بە مەنەھى\* خۇت منرا ئاموژمەدە\* و بەزوانى خۇت باسى كە و  
جە\* چۆنئەتى بەرتىن جىهان ئاگاسازم كە .

### بەسنا - ھايات ٢٩

«گوشوون» (١١) پرووى بە بارگەي ئافریدگار ھاورد و خرۆشى لادا و  
نالى كە:  
«منت بە چ كارىنك ئافریدکرد\*؟ كەيە ئەو كەسەي كە منى  
بەدیداھورد؟»

كین\* و ستم و سەنگدلىي منى بەتەنگ ھاورد!  
ئەي ئافریدگار\* !  
من جگە لە تۆ نىگاوانىكى دىكەم نەيە !  
نوكە وەھرۆژىي\* وەرزگران\* بە من ھەرزان كە! »

ئەو دەمى ، ئافریدگارى چارپىيان لە ((ئاشەقەهيشتە)) ي پرسى:  
«چ كەسىك دەناسپت كە بەدیدیھىنانى لەوەرگە و كشتزارى\* سزاوار  
بۇ چارپىيان و نىگاوانى يان لە توانايداىپت؟  
چ كەسىك بۇ نىگاوانىي چارپىيان پەسەنددەكەيت كە بەرپەچدانى  
درو و كین لەتوانايداىپت . »

١١ - پروانە ژمارە (٥) .

www.koskikurd.com



«ئاشه‌هه‌هه‌هه» پرسفی به ئافریدگار گه‌یاند:  
 «جه جیهاندا ژبو چارپییان نیگاوانی بی‌تازار و ئایین‌ناسی نی‌یه!  
 مه‌شیه ناتوانن تیڤگن که «ده‌بیئت» به ژێرده‌ستان شایسته  
 ره‌فتارین.  
 له‌نیو مه‌شیه‌دا ، له‌گشت ئوزمه‌ندتر\* ئه‌وه‌یه که بانگم کاتی و من  
 به‌هانای بگم ....

«مه‌زدا» فه‌تر له‌یادیتی که له‌مه‌وپیش مه‌شیه و دیوان چیان  
 کردوه و له‌مه‌و پاشیش نیازمه‌ندی چ کرداریکن .  
 داد به‌دیدهاورن له‌جیهانی سزاواری «ئاهورا» یه و مه‌ش هاوخواستی  
 وین .

- «توکه ره‌وانی من(۱۲) و چارپییانی باروه‌ر\* له‌سه‌ر ئه‌وه‌ن که  
 به‌ده‌ستانی فرازکشاهوه ئافهرین\* بخوونین و نیایشکه‌ین\* و جه  
 «مه‌زدا» خواستارین :  
 وه‌هاکات که تازار و گزندى\* درۆپه‌رستان و دیوان به‌شوانان و  
 پاکدامنان نه‌گات .»

«مه‌زداناهورا» ی ئایین‌ناس ، به‌فره‌زانه‌کی\* خو‌ی به  
 «گوشورون» ی(۱۳) گوت :  
 «ژبو چارپییان ، له‌نیویاندا نه‌یه پاسه‌وان و نیگاوانی، چی که  
 ئافریدگار ، ژبو شوانان و وه‌رزپرانیان ئافریده‌کات تا رۆژیان پرپیت و  
 ژینیان شادبیئت .

\* نهم پنتکانه «...» واتمی تیڤچون و نهمانی واژه‌یک یاخود به‌شیک راده‌گه‌پن .  
 ۱۲ - گوشورن .  
 ۱۳ - پروانه ژماره ۵ .

«مه‌زداناهورا» ی به‌راستی ده‌مساز ، له‌جیهاندا له‌بو چارپییان فراوان  
 رۆژی به‌دیددینیت تا مه‌شیه به‌فه‌رمانی وی لییان به‌هره‌وه‌ریئت\* .  
 ئه‌وده‌م «گوشورون»(۱۳) رۆوی روه‌و «فه‌هومه‌نه» هاورد و پرسى:  
 «ئه‌ی «فه‌هومه‌نه»! له‌نیو مه‌شیه‌دا کی ده‌ناسیت که توانای پاسه‌وانیی  
 به‌سوانی\* تیئدا بیئت؟»

«فه‌هومه‌نه» گوتی :  
 «یه‌کانه‌کەسی که من ده‌یناسم - که ئایینه‌ی مه‌ی په‌سه‌ندکردوه -  
 «زه‌ره‌توشتره سپه‌نته‌مان»ه(۱۴) .  
 «ئه‌ی مه‌زدا»!  
 ئه‌وه که ئه‌ندیشه‌ی مه و ده‌ئینه‌ی راستین به‌جیهاندا ده‌پژینیت . لهم  
 روه‌وه‌ه گپی دلگیرمان به‌ودا .»

«گوشورون» نالی که:  
 «چون له‌بری خسه‌تره‌فه‌ریه‌ی\* توانا که ئاره‌زوی منه ، به‌ئاو‌زی  
 کزۆلی نیگاوانیکی ناتوان دل‌خوشیم?  
 که‌ینی هه‌نگامی به‌دیدار گه‌یشتنی یاوه‌ری\* به‌رزه‌ده‌ستی من  
 ده‌گات؟»

۱۴ - «سه‌پیتما ، سه‌په‌ته‌مان ، سه‌په‌نته‌مه‌نه ، سه‌په‌تیمان ، سه‌په‌نتیمان - نیوی نۆیم باپیره‌ی  
 زاراتوشتره‌یه .

+ نهم باپیره‌ی زاراتوشتره به‌پاکی و چاکی نیویانگی ده‌کردوه ، نیوه‌کش وه‌ک واژه‌یک  
 ئافه‌ستایی واتمی «سه‌په‌ته = ئاشوو - موقه‌ده‌س» و «مه‌نه = وێژدان ، هۆش» ده‌دات ، ژهر  
 نهم دوو هۆیه زاراتوشتره به‌کاری بره‌وه .

www.koskikurd.com

[ «زاراتوشتره» گوتی : ]

«ئەى «ئاھورا»! ئەى «ئاشەقەھىشتە»! ئەى «قەھومەنە»! چارپىيان پرهيزكەن و مەردىكى پرتوانايان بۇ گوماردهكەن كه بتوانيت خانومانى\* قەھ و ئارامىي و ئاسوودەيى پىنيتە دىتن .

ئەى «مەزدا»!

ئەزى لەسەر ئەووم كه تۆ يەكەم بەدیدیھاورى وەھا مەردىكىت .

كانى راستى و مەنشە نىك و خشەثرە قەرىەيى؟

ئاگا ئەى مەشبه! منرا پەسەندكەن و پەي بە ئايىنى پايەبەرزى من بەرن تا راستىي و مەنشە نىك و خشەثرە قەرىەيى پروتان تەكەن .

ئەى «ئاھورا»!

نوکه ژبو پاسەوانىي خواستى تۆ ژبەر پى وەستاوم .

### پەسنا . ھايات ۳۰

نوکه ئەوەي كه هەر مەردىكى زانا دەبى بەيادی بسپىزىت، ژبو ئەوانەي كه خودانى گوڤى رايەلن و خواستارى بىستن دەلیمەوه (۱۵).

جه ستایش و نیایشی «ئاھورا» و ئافرینی «قەھومەنە» بیژەرم .  
جه رزگاری و شادمانی ئەوکهسەي كه وچمی خاس بەیادسپارد و بە بەندەي کرداری کرد، یژم كه بەدیداری راستیي و فرۆكى\* مینۆكى کامیار دەبیت .

بەر له وەپیش ھاىنى رۆژى بەرپابوونەوه ئەوەي كه قەھترە بەگوڤیانی خۆتان گوڤتان لێبیت و دووكانەكى\* نیوان دوو ئایینرا (ئایینی «مەزدا» و دکشەي\* «ئەهریمەن») بەمەنشى رۆشن بناسنەوه و هۆشكەن كه بەئەنجام گەردى رۆژگار بەسوودی مە كۆتایی دیت .

له سەرەتادا دووگەوهەرى ھاوزاد(۱۶) جه ئەندىشه و ئوخت\* و کرداری نىك\* و وترە\* پەیدا بوون . لەو نیوانەدا نىك ئەندىشان گەوهەرى راستىيان ھەلپژارد و دوژمتان\* گەوهەرى درۆين .

كه ئەو دووگەوهەرە پىك گەيشتن ژ گەوهەرى يەكەم كۆشكى پشكۆي ئارا\* فرازكشا و جه دوووم سەراي تارىكى ئاراپۆي\* دارپژارا .  
له كۆتایی رۆژگار شەيدایانى راستىي و چاكیي ژ بارگەي مینۆكىدا بە بەخشایش و فرۆكى «ئاھورا» كامرەوا و كامیار دەبن و پىرۆیانی درۆ و وترەيى دەكەونە دۆزەخى سیا\* و تارىكى «ئەهریمەن» بەوه (۱۷) .

لەم دوو گەوهەرى سەرەتا ، «سپەنتەمىنۆ»- كه دەلێى ئاسمانى بىكنار تارايەكى شایستى بالای ئەوه - و گشت ئەوانەي كه شادمانانە بەئایینی قەھەي دەگەن و بە کرداری ستایشكراویان «مەزدا ئاھور» خۆشئود دەكەن، راستىي و نىكیيان ھەلپژارد و «ئەهریمەن»ى درۆپەرورەر، درۆ و دژورشتىي\* ھەلپژارد .

۱۵- «زاراتوشتره» دەدویت .

۱۶- مەبەست لە (سپەنتەمىنۆ) و (ئەنگرەمىنۆ/ئەهریمەن) یە كه بە دووگەوهەرى سەرەتایی جیھانى ھەستى دادەنەرن ، يەكەمیان سەرچاوەي راستى و پاکی و چاكیيە ، دووەمیان كانگەي خراپەكارى و درۆ و پىسپيە .

+ ئەم پاسە لە خۇیدا فرە گزنگە و گەلێ كارەزارى (جەدەل) بەخۆزە دپرە و من لە پەرتوكى (زاراتوشترە چ دەلێت) كه تەمىش وەرگىزانە بەرىنیم بەروونكردنە وەكەي داوہ و ھىوادارم لە چەلەمەي چاپ رزگارى بىت و بکەوئتە بەردەست، ھەر وەھا كاك محەمەد گۆمىش لێم بارەوہ وەرگىزانىكى نامادە کردوہ .

+ ۱۷- گشت رۆشنايى و گەرمى بەك لە دىنى زاراتوشترەيى دا تايبەتە بە بەھشت و دۆزەخ شونىكى تارىك و ساردە .

دیسانہ کی دیوان (١٨) تاکسیان لہ قہہیی و درویان لہ راستیی  
نہناسیہوہ و ہنگامی کہ پینک دی لہ دادوستان دا بوون، فریو لہ  
نیویاندا وہا سہری ہلدا کہ ژنامیزگری تاکہ مہنیہ\* بن .  
تہودہم گشتسیان ویکرا پرویان رووہو [دیوی] کین ہاورد تا  
[بہدہستیاری وی] ژیانی مہشیہ را تہباہکمن .

کسیکی کہ گرہٹ\* بہ گہوہہری راستی و نیکی بینیت،  
«خشہ ترہ قہیریہ» (١٩) و «قہہومہنہ» و «تاشہ قہہیشتہ» و  
«سپہنتہ نارمہیتی» یاریدہ و پے بہرجے نی\* پے دہدہن و لہ کوششی پئی  
راستی و لہ ناربردنی\* درو، دہبہنہ پشت و پہنای .  
ہرودہ ہاش لہ رژی پے سیندا\* و لہ «تہروہندی\* ناسندا» (٢٠)  
سفرراز و دہدہردیت و بہر بہر بہ درو پەرستان ، بہرترین کہس دہ بیت کہ  
بہرہ و بہدہشتی نامرتاتی\* ہنگاو بنیت .

١٨ - دیو: لہ رچہ لہ کدا واتی «خرداوند» و «پہرودہ گار» بہلام زاراتوشترہ تہو دستہ  
خوداوندہ تارینی (تاری ہی) پیش خوی کہ تاینیان بہ تاینی وی ناسازگار بو بہ «دیو»  
دہخوینتہوہ و بہ پیروانی تہرہ نیان دہ ژمینیت .

+ واژہی دیو یکسانہ بہ «رب النوع» ی عمرہی و دیوان تہو خوداپانہ بوون کہ تارینہ کان  
پیش گرہٹ (ایمان) ہننان بہ تاینی زاراتوشترہ دہیان پەرستان، کہ زارا نامہی بہدینیی (چاک  
دینی) و مہزدیسنی (مہزدا پەرستی) ہینایہ گور دژ بہ پەرستی دیوان (اریاب الانواع) واتہ  
فرہ خودای و ہستا و تالای مہزدا پەرستی واتہ یکانہ خوداپەرستی بہر ز کردہوہ و دیوانی بہ  
پارانی تہرہ یمن لہ خامدا .

١٩ - Khshathra-vairyā : نیوی سہ یمن فریشتی جیہانی فریشتانہ (شماسپہندان) .  
ویندی شاپاہتی و توانایی (مہزدا) یہ لہ جیہانی مینزکیدا ، پاسہوانیی تیزخشتان (فلزات) و  
پاریدہدانی سہ نوایانی سہرروی زمین تہرکی جیہانی خاکے بہتی .

٢٠ - تہروہندی ناسن و ناگرہ لگیرسان، تہروہندی کہ (تہرہ حانیکہ) لہرژی  
بہرپاہو نہوہا (رژی قیامت) بڑ ناسینہوہی مہزدا پەرستان لہ دیو پەرستان تہجمادہ دریت .

تہی «مہزدا»!  
لہو کاتہیدا کہ ہنگامی بہسزاگہ یشتنی گوناہکاران و درو پەرستان  
وہ بہردیت، «قہہومہنہ» ویچی\* نامرتاتی مینزکیی تورا ژنو پاداشی  
کہسانی کہ بڑ نہمانی درو و وترہیی و پیروزی راستی رنجیاندا بہرین  
و پاراوہ دہکات .

تہی «مہزدا» !  
مہ خوازدارین لہو کہسانہ بین کہ روخساری ژین دہ گورن .  
تہی «تاشہ قہہیشتہ» ! تہی جیہانی فریشان !  
وہا ہاوپرینی و یاوہریتان بہ مہ ہمرزانکمن کہ تہندیشہ کان [ی مہ]  
ہاوتاہنگ مینتی و دوودلیی پیمان تی نہکات و ہمہ کی قہہ جہ تاکہ\*  
یکہینہوہ .

تہری لہو ہنگامہیدا کہ راستی پیروزدہ بیت و دروشکہست  
دینیت؛ تہوانہی کہ نیک نیویان جہستوہ\*، بہ پاداشی نویدی\*  
پے دراویان لہ سہرای نیکی «قہہومہنہ» و «مہزدا» و  
«تاشہ قہہیشتہ» دا پینک دہگمن .

تہی مہشیہ تاگا!  
گہر تاینی نہ کرای\* «مہزدا» ہوشکمن و وشیارای تاسایی\* و  
تارامیی نامرتاتی پے زویانی راستی و نیکی و رنج و زیانی دیرپای\*  
درو پەرستان بن، تاینہ بہ کامی تہوہ دہ بیت .

## یهسنا هات ۳۱

١  
[ئەي «مەزدا»! ئەي جیهانی فریشتەکان!]

بە یادی فرمانت گپی را که ژبو درۆپەرستان و تەباھکەرانی جیهانی راستیی تال و ناگوارە\* و ژبو دلدا دەکانی «مەزدا» خوش لیھات و گوارە، دووبارە دەلیمەوہ:

٢  
ئاگا ئەي مەشیدە!

چ خودی خۆتان ناتوانن پی ی راست دیدکەن و هەلبژێرن، «مەزدا ئاھورا» منی بە دادوہری\* هەردوو دەستەي (مەزدا پەرستان و دیۆپەرستان) هەلبژارد و رووہ و ئیوہی ناردم تا ری ی راستیتان پی نیشاندەم و هەمەکی ویکرا زندەگی لەسەر پایەي دەئینەي راستین بەسەر بەرین.

خودی «مەزدا ئاھورا» من را دەناسیت و گواي\* راستی ئایینی منە.

٣  
ئەي «مەزدا»!

تۆ خۆت بەزوانی خۆت ئەو سزایەي که لە ئایینی راستیندا ژبو نیکۆکاران\* و گوناھکارانت نیهان کردووه بەر گوی خەوہ تا بزائم و گشت زندوان بەرەو ئایینی پاکان و راستان بانگ دەم.

٤  
هەر ئەو دەمەي [کە] «ئاشەفە هیشتە» و «مەزدا» و «سپەنتەئارمەیتی» و «ئەشی» (٢١) و گشت جیهانی فریشتان بانگی یاری دەیان دەکریتی! بۆ خۆم خواستاری [یەک] خشەثرە قەرەبی پڕهینم تا لە پرتەوی\* فەررەھ\* و گەشە کردنیدا بەسەر درۆدا زالیم.

١- 891: فریشتەي هیز و پاداشە. art, ard دوو شێوی دیی هەمان نینون.

٥

ئەي «قەھومەنە»!

ئەزرا ژ قەھترین پاداشی که جە دینە راستین بە من دەدریت تاگا سازکە تا پەي بە هۆی رشک\* پی بردنم بەرم و بەیادی بسپیرم. ئەي «مەزدا ئاھورا»!  
ئەزرا لەوہي که دەبیت و که نابیت بەئاگا بینە.

٦  
قەھترین پاداش بەو هۆشمەندە هەرزانییت که من را جە ئوختی دینە راستین ژبارەي پایە بەرزوی و ئامرتاتی و بیچی\* «مەزدا» – که «قەھومەنە» ژبوی فراز دەکاتەوہ – تاگا سازکات.

٧  
ئەوہي که لە سەرەتادا بە زێوہ رکردنی\* بەهەشتی پرفرۆک – که دارای قەھترین سرشتە\* – ئەندیشا! کەسینکە لەژیری خۆیدا ئافریدگاری\* راستیە.

ئەي «مەزدا»!  
تۆ قەشتم ئاھیم ئاشونام\* بەھیزی مینۆکیی خۆت بەرفراز دەکەیت.

ئەي «مەزدا»!  
تۆ لەکوۆتایی ژینی گیتیشدا\* هەمانیت که لەسەرەتای ئافریدکردندا بوویت.

٨  
ئەي «مەزدا»!

ئەو دەمەي که بەچاوانم پەیم پی بردیت، لەدەر و وغاندا بەتۆوہ ئەندیشام: که تۆی سەرەتا و پەسینی\* ئارایی و بابی مەنشە نیک: که تۆی داددەری دروستی راستیی! که تۆی دادوہری کردارەکانی جیھان.

٩  
ئەي «مەزدا ئاھورا»!

ئەو دەمەي که ئازادانە ریت بە چارپییاندا تا ئارەزوی وەرزی پان کەن

یا به چادرنشینان بپه یوه نندن؛ «سپه نته ئارمه یتى» و هوشى مینۆكى به دیدهاورى چاربینیان له ویستی تۆدابوو.

۱۰

پاش [چاربینیان] لهو نیوانه دا، کشت کهرى\* گه له پهروه ر\* - ئه و پاسهوانه مه نش پاکه - خودایانى خۆى ناسى.  
ئهى «مەزدا»!

چادرنشینی بیابان گهر (که رى کشتکاریى ناگرینته بهر) هه رچه ند بکۆشیت، له په یامى نیكى [تۆ] به هه ردار نه بیئت.

۱۱

ئهى «مەزدا»

ئهو ده مه ی که تۆ له سه رتای جیهاندا رهوانى مه ت ئافریدکرد و له مه نشى خۆت هۆشت\* به مه به خشیی، ئهو ده مه ی که گیانت له کالبه دى\* مه دا ده ماند.

ئهو ده مه ی که په یامى ئه یزه دى\* و کردارى نیکت پى نیشاندا این تا هه ر کهس ئازادانه ئایین په سه نکات؟

۱۲

هه مان کات درۆگۆ به چه شنى راستگۆ و نه زان به چه شنى زانا ژ ده رونی مه نشى خۆیه وه بانگى وه ده ست هاورد و هه ریه ک له و دووگه وه هه ره مه شیه ی رووه و ئایین و تکشه ی\* خۆ خووند.

«سپه نته ئارمه یتى» هه ماره به رهوانى ئهو که سه ی که هیشتا سه رگه ردا نه و له هه لپۆاردنى ئایین دا\* ئه ستووردل ئى یه، له پرس دا یه و به هانای ده گات.

۱۳

ئهى «مەزدا»

تۆ له هه ر کردارى نیكى ئاشکرا و نیهانی که جه روژى ئاواژخواستدا\* پرسىارى ده که ن یان هه ر گونا هه هوشیى و پوچیه یه کى که له په ییدا\* ئاره زوى پۆخه لکردنى ئازادى ده که ن به دروستى ئاگایت و به دیده گانه

روشنه خۆت نیگه رانی بیت.

۱۴

ئهى «ئاهورا»!

ژتۆ ده پرسم: ژوه ی که ره شت و ژوه ی که دیت، له درود و مونترای\* سه رشانى پاکدین و موزدى\* شایه نى پاکان و ناپاکان.

ئهى «مەزدا»!

گشت ئه مانه له په سین روژدا چون ده بن؟

۱۵

ئهى «مەزدا»

ژتۆ ده پرسم: سزای ئهو که سه سه ی که درۆ په رستى ناپاک به خشه تره قه ریه یى بگه یینیت، چى یه؟

ئهى «ئاهورا»!

[ژتۆ ده پرسم:] پاده ئه فه ره ی ئهو گه نده ل کونشه ی که له ما یه ی ژینى خۆیدا جگه له ئازارى کشته ورانى دروست کردار و چارپى یان هیه چى وه ده ست نه هاورد، چى یه؟

۱۶

ئهى «مەزدا ئاهورا»!

ژتۆ ده پرسم: ئایا ئهو قه هه ئه ندیشه ی که به راستى ژبو فراوانى به خشیى به هیزى خانومان\* و گوند و فیچ\* تى ده کۆشیت، وه ک تۆ ی لى دیت؟

ئهى «مەزدا ئاهورا»!

ئهو که سه به چه کردارى نک و جه چه کاتیکدا وه های لى دیت؟

۱۷

ئهى «ئاهورا»!

به رترین\* پینپۆى راستى و مه زنترین ئاههنگ که ره به درۆ کى یه؟ زانایه ک ویسته [تا] پرسقه ئه م پرسه ی زانایه ک بداته وه و به ئاگای بینیت.

۴۱

۴۰

نهبادا لههه پاش نه زان كهسى را هه لفریونتی.

ئهی «مەزدا»

تۆ ئاموژگاری\* مەنشە نیکی مەبه.

۱۸

نهبادا كهستان گوی به گوتە و ئاموژی درۆپەرست بدات، چه\* [ئەو سیاکاره] ویرانی و تەباهی\* به خانومان و گوند و نیشتیمان دەگه پینیت.

[هان\* ئهی مەشیه]

ئاهەنگی\* نەبەردكەن\* و [درۆپەرستان] [به جەنگ و كارەزار\*] له سنوور و ویچی خوتان وه دەرنین!

۱۹

«ئهی ئاهورا!»

دەبی گویی فرا به [توختی] ئەو كەسه بدریت كه به راستە یهوه ئەندیشاوه؛ بهو هۆشمەندەه كە دەرمان به خشی ژینه؛ بهو كەسهی كه دەتوانیت بەرaber به ئاگر كەرەوان وه های كه پنیسته، گوتە راست و پایەدار به زاردا پروینیت.

ئهی «مەزدا»

پاداش\* و پادته فرەه مەزدا پەرستان و دیوپەرستان به ههنگاو باس كه.

۲۰

ئەو كەسهی كه رووه و پینۆی راستی بیت جه ئایندهدا ژ ئاكه بهختی\* و سیایی هه مەشیهی ناگوار و بانگی «دریغا» به دوور ده مینیت.

[ئاگا] ئهی پینۆوانی درۆ!

وه هایه رۆزگارتان؛ گەر کردار و دەئینه تان بهوینان راکیشیت!

۲۱

«مەزدا ئاهورا» پاشایی و خوداوه ندیی مەزنی خۆی و ده مسازی\* پایەدار به بلندی و راستیی و هیز و مەنشە نیک و ئامرتاتی یهوه\* به

۴۲

كه سینك ده به خشینت كه جه ئەندیشه و کرداردا، دوست و یاوه ری وه.

۲۲

ئەم نیک ئەندیشه (۲۲) ژ بەرaberی كه سینکی كه به مەنشە خۆی لی بی بەئاگابیت، پەیدا و ئاشكرایه. ئەوه كه به فچ\* و کرداری خۆی، راستی و ویچی ئامرتاتی مینۆکی «مەزدا» نیگاوانیی ده كات.

ئهی «مەزدا ئاهورا!»

ئەوه كه دەبیتته كاراترین یاوه ری تۆ.

### یهسنا ۰ هات ۳۲

۱

ئهی ئازادان! ئهی بەرزبیرگان! ئهی پینشه وایان! ئهی دیوان! یۆ شادمانی و خوشنودی «مەزدا ئاهورا» دەبی گویی فرا\* به گپ\* و ئاموژی من دەن و فرمانبرین. [به وه لام ئازادان و بەرزبیرگان و پینشه وایان به «زاراتو شتره» دەئین:]

مه له سه ر ئەوه یین كه وەك گومار دراوان و فرمانبرانی تۆ، به دوستان و ناپاکان به دوور راوینین.

۲

«مەزدا ئاهورا»- ئەو خوداوه ندگانهی خاوه ن مەنشە نیک، ئەو یاره نیکه، ئەو راستییە دره خشانه - له توانایی خۆیه وه پرسقی پی دانمۆه: - ئیوه مان له بەر پاکدامنیی بی تالایشی كه خودانین هه لپژارد كه جه [ویژه گانی]\* مه بن.

۳

ئهی «دیوان»!

ئیه گشتتان جه توخمی «مەنشە زشتن» (۲۳) و ئەو كەسهی كه دیر زه مانیکه ئیوه را ده پەرستیت جه درۆ و خودستاییه\*. ئیوه له میژه بهم کردارتان جه «ههفته مین بووم» (۲۴) نیوبراون.

۴۳

www.koskikurd.com



دیداری به هشتیان (سهرای پاکان) لی ده گریت - ناله و خرزوش  
دیننه بمر .

۱۴

له میژوه «گره همه» و «کەفی» یه کان (۳۲) ژبو ستم و نازارگه یاندن به  
وی (۳۳) مهنه ه\* و پی گه ی خویان رازره نگ کردوه؛ چ نهوانه له سهر  
نهوهن که یاریده ی درو پهرست بدهن .

نهوانه زور له پیرو یانیان ده کمن تا چارپی بکوژن و یشن بهم  
پیشکەشیه خوینینه، له هوم ای (۳۴) بهرگری مهرگ را به یارمه تی دینن .

۳۲ - kavi : بهواتای خدیو و سهردار و فرمانده دیت و «زاراتوشتره» سمران و پیاوگه وروانی  
نارینه (ناریه) دیو پهرسته کان بهم نیوه نیوده بات .

+ مووید «نهره شیر نادر گو شمسپ» له «خوردە ناویستا» کهیدا ده لیت:

کەفی یه کان و کمره پهنه کان دوو خینلی سهرده می زاراتوشتره بوون . تم دوو خینله دژ به  
ناموژەکانی (وانه کانی) زاراتوشتره وهستان و گو یان نه دایه، پاشان ره های لی هات که  
تم دوو نیوه بژ گشت دژخواره کانی دینی زاراتوشترای به کاریستن .

تم دوو نیوه وهک دوو واژه ی نا قیستایی واته یان

\* کەفی : کەسینکه که چاوی هه به و هیژی بینی هه به و راستی نایینیت .

\* کمره پهن : کەسینکه که گوئی هه به به لام گوئی رایه لی گوته و ناخاوتی راست نی به .

۳۳ - زهردهشت

۳۴ - Haoma : (بهرابه به «Soma» ی هندو که کانه) نیوی نوشاویکه له گیاهی کی خاوهن  
هه مان نیو وه دست ده هینرا و له جیژن و نیایشه دینی یه کاندە نوشده کرا و «مهرگ دوور باگری»  
رهوشتی بووه، په دایه که به چمشنی نه یزه دان و فریشتان داوای یارمه تی لی کراوه .

زاراتوشتره لیزه دا بهزشتی باسی تم نوشاوه ده کات به لام ده بیین له «یستا . هات ۹» ی بهشی  
یسنای تم بهرگه هه مان هومی که زارا سهرزه نشی ده کات ستایش ده کریت، تمعش دیمنی  
دهسه لاتی نمریتی دیرینی نمرینی به (نارینی - ناری) که پاش نهمانی زاراتوشتره سهری  
هه لداوه تموه و تینکه له به ده تینه که می (دینه که می) کراوه .

+ ژان ئارن له پهرتوکی (زاراتوشتره چ ده لیت) دا باسی «Soma» ده کات و ده لیت:

سوما له کن هندو که کان تایهت بووه به بهرزه چینی ده تینه وانان «پیاهه نایینه مهره کان» و تم  
موجه هندو که کانه که نمر مه به یان نوشیوه ده رگه کانی جیهانی مینو که یان بژ کراوه تموه و  
گهشتیکیان بوو جیهانه رازره نگه دا کردوه، پاشان باسی نمو گهشته یان بژ رهش و پروتان  
کردوه .

۱۰

نهوه (۲۹) که گوته ته باه ده کات؛ که به زشتی باسی چارپی و  
هوره خشیته\* ده کات (وه های که به دوو دیده له توانای دیتن دایه)، که  
هزشمه ند و زانا به په یرو که ری درو داده نیت؛ که زمینی کشت کراو  
وهک بیابان لی ده کات؛ که تمورزین\* له رووی پیرو ی راستی  
هه لده کیشیت .

۱۱

درو پهرستانن که ژین را ته باه ده کمن (و به سینک\* ده نه ندیشن تا  
که دبانون\* و که دخردایان\* له گه یشتن به به خشایشی نه یزه دی  
وه دوور باگرن .

نه ی «مهزدا»!

نهوان پیرو یانی راستی له چاترین مهنش رووگهردان ده کمن .

۱۲

نهوانه به نوختیان مهشیه له چاترین کردار رووگهردان ده کمن .  
«مهزدا» بژ نهوانه ی که به خرزوشی شادمانه یه وه چارپی له خوندا  
ده گهوزینن نهرین\* نیوه .

نهوانه «گره همه» (۳۰) و یارانی وی و «کمره پهن» (۳۱) و  
خشه تره قهریانی لایه نگری درویان هه لباژارد و بهرتری یان به خو دا .

۱۳

که بهر با بوونه ده گات و «گره همه» و گشت ویران کهرانی جیهان به  
دوزه خ - سهرای نه ندیشه ی ناپاک - نوی ده کرینه وه .

نه ی «مهزدا»!

نهوه دم تم ناپاکانه به ناره زوی گه یشتنی په یامبه ری تو - که ری ی

۲۹ - ناموژده ری (مامزستای) خراب .

۳۰ - پروانه ژ .

۳۱ - karapan : نیوی دهسته ی که له پیشه وایانی درو پهرستان (+) له په رکه کانی داهاتودا پتر  
پرونی ده که تموه .



«گه‌رپه‌ن» یه‌کان و «که‌فی» یه‌کان له‌ روژی په‌سیندا له‌ هه‌مان که‌سانی که‌ ئه‌ورۆ ژبو نازاریان ده‌کوشن و ناهیلن له‌ زنده‌گیدا نازادین ره‌نج دیده‌ ده‌بن و ئه‌و سته‌م دیدانه‌ رییان ده‌که‌ویته‌ خانومانی مه‌نی نیک (په‌هه‌شت).

شه‌هترین شت، ئامۆژگاری مه‌ردیکی پاک‌دامنه‌ که‌ له‌ رووی په‌ی بردن و تیژه‌وشی په‌وه‌ بیه‌ت.  
 ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!  
 ئه‌زرا به‌سه‌ر ئه‌و که‌سه‌ی که‌ به‌ نازار قییم ده‌دات\* تواناکه‌ و سه‌رکه‌وتوکه‌؛ به‌و چۆنیه‌تیه‌ی که‌ پێرۆانی درۆ له‌ نازارگه‌یاندن به‌یارانم وه‌گه‌رینم.

### په‌سنا - هات ٣٣

وه‌های که‌ له‌ به‌رترین ئایینی ژیندا هاتووه‌، [ژ روژی په‌سیندا] داد ده‌ر به‌ پێرۆی راستی و پێرۆی درۆ و ئه‌وه‌ی که‌ به‌را به‌ر به‌ وی کرداری دروست و نادروستی له‌ یه‌ک ئه‌ندازه‌دان، له‌ رووی راستی و داده‌وه‌ به‌ دروست‌ترین کردار په‌فتار ده‌کات.

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ به‌ مه‌نه‌ه و ئوخت و کرداری زیان به‌ درۆپه‌رست بگه‌نینه‌ت یا ئه‌وه‌ی پێرۆی درۆپه‌رستان رووه‌و نیکی ئامۆژدات و رووه‌و دینی راستین ری‌نوینی‌ی کات، کام و ویستی «مه‌زدا ئاهورا» وه‌به‌ردینه‌ت.

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ ژبو پێرۆیانی راستی - نازادان و پێشه‌وایان و وه‌رزپران و شوانان - نیکی‌ی و شه‌هترینی خوازه‌، سه‌ره‌نجام روژی به‌ چه‌مه‌نی راستی و مه‌نه‌ه‌ی نیک (٣٥) ده‌گات.

ئه‌زم که‌ به‌ په‌رستنی تو [ژه‌نگاری\*] نافه‌رمانی و دوژمه‌نی‌ی\* ژدلان ده‌که‌مه‌وه‌ و نازاده‌را ژ [چه‌نگی] ته‌رومه‌ندان\* و کشتکه‌را چه‌ هاوسایانی درۆپه‌رست و پێشه‌وارا چه‌ ناپه‌سه‌ندان و سه‌ره‌نش‌گران\* و چه‌مه‌نی په‌سوان و کشتزارا چه‌ به‌ره‌ده‌ستانی دادنه‌گر و ناپه‌کار نازاد ده‌که‌م.

ئه‌ی «مه‌زدا»!  
 له‌و ده‌مه‌یدا که‌ له‌ ری‌ی دروستی راستی و ده‌خپوی\* مه‌نه‌ه‌ی نیک، له‌کن که‌سانی که‌ «مه‌زدا ئاهورا» هاوئشین‌پانه‌، زنده‌گی ئامرتات وه‌ده‌ست‌دینم؛ «سروش»ی (٣٦) ژگشت مه‌زتر تو به‌ یاریده‌ ده‌خوونم.

ئه‌زم هۆ پێشه‌وایه‌ی که‌ به‌ ئایینه‌ راستین، دروسته‌ری [به‌ مه‌شیه ئامۆژده‌ده‌م].  
 نوکه‌ ژ «قه‌هومه‌نه» خوازداری یاددانی کشت‌کاریم تا به‌ مه‌نه‌ی نیکه‌وه‌ ده‌ست له‌و کاره‌ ده‌م.  
 ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!  
 به‌و ئومیده‌وه‌، ئاره‌زومه‌ که‌ «قه‌هومه‌نه» و «ئاشه‌قه‌هیشه‌» دیدکه‌م و ده‌گه‌لیان بکه‌ومه‌ داد و ستان.

ئه‌ی «مه‌زدا»! ئه‌ی «ئاشه‌قه‌هیشه‌»! ئه‌ی «قه‌هومه‌نه»! ئه‌ی قه‌هتران!  
 رووه‌و من وه‌رن و [فرۆکی] خۆرا ئاشکارکه‌ن تا جگه‌ له‌ «موغان» مه‌شیه‌که‌ی دیش فراگو‌ی به‌ ئاخاوتی من ده‌ن. ده‌بی رادیی\* و [مه‌زنی]‌ی نیایش‌گران له‌ نیو مه‌دا په‌یدا و ئاشکرا بیه‌ت.

٣٥ - جیهانی مینزکی (العالم الروحي = العالم المعنوي).

٣٦ - ئه‌یزه‌دی فه‌رمانه‌ری و گو‌ی رابه‌لی به‌ و له‌ شه‌وگاراندا پاراستنی ئافریده‌ نیکه‌کانی مه‌زدا فه‌رمانیکه‌ له‌ ئه‌ستۆی وی‌دا.

ئەي «قەھومەنە»!

دادخوازی من که پروو و تۆی دینم، فەرا ناسکە\*.

ئەي «مەزدا»! ئەي «ئاشەقەهیشتە»!

که درود و [ئافەریتم] پروو و بێشگەي ئینو دینم بیناسنەو!

ئەي «هورقەتات» (۳۷)! ئەي «ئامراتات» (۳۸)!

بەخشایشی پایەدارتان بە ستایش و نیایشی من خەلات کەن!

ئەي «مەزدا»!

مەنەهي\* تۆ و ئارامیی دوو یاری راستی فرەکەری تۆ (هورقەتات و ئامراتات) بەو کەسەي که پێرۆی ئایینی من بێت و پری نیکی و راستیی بگرتنە بەر، خودانی قەهترین مەنشن بە خەلات.

ئینەي «پاکدینان» لە یاوهری ئەو دوو «هورقەتات و ئامراتات» - که رەوانیان یەکانەيە - بەهرەمەندیین.

ئەي «مەزدا»!

گشت خۆشی یەکان<sup>۱</sup> و شادکامی یەکان [ی ژبان که لە تۆهەن] ئەوانەي

۳۷ - هورقەتات (Haurvatat) : وەک واژە دەکاتە (شایستەي و بەرزەي). نیوی پینجەمین کەسی جیهانی فریشتانە (ئەشاسپەنتان) که نوینەري هورقەي (ئیسروی - کەمال) و بەرزەي «تاهورا» یە لە جیهانی مینۆکیدا و نیگاوانی ئاوی سەرپووی زەمینە (لەبەر گرنگی ئاو ئەیزەد و فریشتەي دیکەش هەن که نیگاوانی ئاوی سەرپووی زەمین و لە بەشەکانی داهاوتا باس دەکرین).

+ لە خودی بەرگە فارسی یەکەدا بە (خورداد) نووسراوە که نیو پەهلەوی یەکەبەتی ، لە هەندی شونیشدا نووسراوە که وینەي تەندروستی و ئیسروی یە.

۳۸ - ئامراتات (Ameretat) : نەمری ، هەمیشەي ، ئامراتاتی ، خلود. نیوی شەشمەین کەسی جیهانی فریشتانە و وینەي پی بەرچی (ئەبوت ، پایەمانیی) و نەمری مەزدا یە لە جیهانی مینۆکیدا و نیگاوانی گیاکانی جیهانی ژیرینە.

+ لە بەرگەدا نیو پەهلەوی یەکەي بەکارهاتوو واته (ئامراد).

که بوون و هەن و دەبن)، بەخواستی خۆت هەر لەم جیهانەدا بە مەي بەخشە.

بەدەستیاری «قەھومەنە» خۆشیمان پترکە.

بەدەستیاری «خشەثرەقەیریە» و «ئاشەقەهیشتە» کالبەدمان\* رزگارکە.

ئەي «مەزدا تاهورا» ی تواناتر! ئەي «سپەنتەئارمەیتە»! ئەي «ئاشەقەهیشتە» ی جیهان نەشەپی کەر\*! ئەي «قەھومەنە»! ئەي «خشەثرەقەیریە»! فەراگوی\* بەئوختی\* من دەن:

هۆ دەمی که ساتی پاداشی هەر کەسێک وەپیش دیت، جە ئامرزەن\* و لی بوردندا درینگی مەکەن!

ئەي «تاهورا»!

پوو لە من که: جە «سپەنتەئارمەیتە» تووش\* و توانم دە\*! جە پاکتر رەوان ئینەرا - بە پاداشی نیک - زۆر\* و هیز دە\*! جە «ئاشەقەهیشتە» پرهیزترین بەرزەدەستە\* و جە «قەھومەنە» بەخشین بەمە دە!

ئەي «تاهورا»! ئەي «سپەنتەئارمەیتە» ی بە دەروون راستی ی ئامۆژدەر!

ئەي دوورین [ان]!

ژێو پاراستنم شتانی بی'هاوتای دخیوتان\* (جیهانە مینۆکی) را لەچەشنی مەنشەي نیک بە من هەرزان بزائن.

«زەرە توشتەرە» ژین و مەنەه و ئوخت و کرداری نیک و بەسەندکراوی خۆی، و فەرمانبیری و توانایی دەئینەي راستین بە گەروسمانی\* «مەزدا» پێشکەش دەکات.

ئەي «مەزدا»!

مە خوازتارين كە ئەو مەن\* و ئاخاوت و كردهي كە تۆ بهوان  
[ژيانە] ئامرات و [جيهانە] راستي و نيشتيمانه زەنديي هەرزان  
دەبينيت، بەمە خەلات كەيت.

ئەي «مەزدا»!

مەردی پاکدامنه (۳۹) رەوان پەيوهستە راستە، ئەنديشە و كردهي  
مەشيهي نيك مەن\* و پاكدین را بە سروودی ستایشهوه بە پیشگای  
نیایشی تۆ دینیت.

ئەي «تاهورا»! ئەي «ئاشەقەهيشته»!

«مەيهزد» (۴۰). بەنيایشهوه ژيو ئيوه بە پیشكەش دینين تا گشت  
جيهانيان ژمەنە نيك جە دەخيوي ئامراتيدا بەهرەمەندكەن.

ئەي «مەزدا»!

نيك ئەنديش هەميشە خودانی بەخشایشی تۆيه.

ئەي «تاهورا»!

لە «ئاذەر»ی\* تۆ كە لە هيژي راستي بەهره وەرە، لەو پڕ هيژەي كە  
لە فەرمانی «راستين» دا ياد كراوە، خواستارين كە ئاشكرا ئارامبي و  
شادكامبي بە دوستان بدات و بە خواستی تۆ رەنج\* و ناکامی\* بە  
دوژمەتان\* بگەيه نييت.

۳۹ - زارا.

۴۰ - mayazd: ئەو پیشكەشی بە وشك و نا ئاويانەي كە بۆ ئەيزەدان و فریشتانيان

دەبرد (قوربانی ناخوینی).

ئەي «مەزدا»! ئەي «ئاشەقەهيشته»! ئەي «قەهومەنە»!

ئینستی كە پەيوهستتەنم، چ خشە ترە قەرەبەك و توانا گرنكتان ژيو  
پەنا بەخشين بە بي ئەويان\* ژ كەردا يە؟  
ئیمە بەندی نیوان خۆمان و زیانكاران و دینقان و مەشیهی  
[دروپەرست] مان پساند و لی یان جودا بووینەوه.

ئەي «مەزدا»! ئەي «ئاشەقەهيشته»! ئەي «قەهومەنە»!

چ لە راستە يەوه توانا و هيژگرن، ژيو من ئەوه نيشانەي توانايیمە لە  
سەرگەردان كەردنی كاری ئەم جيهانەو سازكردنەوهي، وەهای كە شادمانتر  
بە پەرستن و نیایشهوه رووهو ئيوه بيم.

ئەي «مەزدا»!

جوانە مەردانە تۆ - پەیمان ناسانە قەنگە هۆمەنشە\* كە بە گشت ئازار  
و رەنجی دوژمەنانەوه\*، مەشیه را بە هوشیاری جە ئامۆژەكانە دەئینەي  
راستين بەهرە گەردەكەن - كی هەن؟

ئەي «ئاشەقەهيشته»!

جگە لە تۆ كەس نەناسم. ئەز [و گشت قەنگە هۆمەنەندیشان\*]  
پەنادە.

ئەي «مەزدا»!

[پیشە وایانە ديوپەرستان] بە كەرداری پڕئازار و رەنجی خۆ، ئەمەي  
[مەزدا پەرست] قییم دەدەن.

[پیشە وای ديوپەرستان] ژمن توانا يارترە و دوژمەنايەتە ئايینی\* تۆ  
دەكات.

ئەوانەي كە بە دینە راستين نە ئەنديشن جە رۆژی پەسیندا

ژ [بەهەشتە ئامەشە\*] بە دوورن.

ئەي «مەزدا»!

ئەو كەسانەي كە «سپەنتەئارمەيتە» را - كە لەكن زانا ئەرزدار و زەندە - بەكردەوي ناپەسەند ئازاردەن، دەستيان بە مەنە فەنگهه\* نەگات، و ئايينە راستين هيئەدە لەوان دوورە كە دەدان\* لەمە.

۱.

ئەي «مەزدا ئاهورا»!

هۆشمەند [ئەمەي] بە وەگيرهيئەتاني كردار و مەنشە نيك و [ستايشە] [سپەنتەئارمەيتە] اي كارساز - هۆ ياري راستە بە - و ئوميد بە دخيوي مينۆكە تو، پەنددا\*.

۱۱

ئەي «ناهورا»!

مەزەي و ئامرتاي تو جە دوو جيهاندا وەك هيژي مينۆكە بەكارينت.

دخيۆه كاني «فەهومەنە» و «ئاشەفەهيشتە» و «سپەنتەئارمەيتە» پشت گيري و هيژ بەرفرازكەن.

ئەي «مەزدا»!

تۆ ئەو كەسەي كە بە بەدويستی تۆ ژ نەبەرد\* و كارە زاردایە\* وەها وەسەر دەخەيت.

۱۲

ئەي «مەزدا»!

ئاييني تۆ چي بە؟ خواستی تۆ چي بە؟ ستايش و پەره ستني تۆ كامە بە؟

گشت ئەمانە بەر ئاخاوت خە تا [مەشيه] گوني لي نيبت!

دوو پاتي كەرەو ئەو پاداشەي كە «ئەشي» [بەكەسانی] دەدات!

ئيمە را لە هەموارە ريي مەنشە نيك بە ئاگابينه!

ئەي «ناهورا»!

[نیشانی دەو]! هۆ ري گەي مەنەهەي نيكەي\* كە بە منت گوت - هۆ رەئيه\* هەمسوار و خاس دارپژراوہي راستي ي كە گيانی «سۆشيانە تەكان» (۴۱) بەرەو ئەو پاداشەي كە تویدی\* بە نيك ئەندیشان دراوہ (پاداشي كە بەخشيشي تۆيە) هەنگاوي پرنایي بەسەردا دەنيين -

۱۴

ئەري، ئەي «مەزدا»!

ئەم پاداشە ئارەزوكراوہي كنىشت\* و مەنشە نيك جە ژيني جيهانيدا بەوانەي كە كنىشت كەرن و گەلە و پەمە خاس پەروەردە دەكەن، خەلات دەكرينت.

كە ئەيە\* لە ئايينە تۆدایە ئەي «ناهورا»! - ئەو ئايينەي كە ژيرانە - گەشە پينكەري كنىشتكاران و [شوانان]ە.

۱۵

ئەي «مەزدا»!

ئيمە لە فەهترين ئاخاوتەكان و كردارەكان بە ئاگابينه!

ئەي «ناهورا»! ئەي «فەهومەنە»! ئەي «ئاشەفەهيشتە»!

ئيمە بە توانايي خۆتان لەو ستايشەي كە وامی\* بەندەكانە، ئاگاسازكەن تا ژيان بە خواستی ئيوە شاد و نوي بيئەوہ.

۴۱ - Sosyant: بەواتەي (پژگاركر) و نيوي سى كەسە لە واپەسینانی «ئاخەرين» ئازادكەرائي ديني راستين كە لە هەزارەكانى يەكەم و دووم و سى يەمى پاش (زاراتوشترە) و لەتوخمى وي پيدا دەبن و جيهان لە بازار و گۆندى ئەهریمەنيي پژگاردەكەن. لەم پارچەدا واژەي «وشەي» سۆشيانەت بەواتەي پژگاركر بەكارهاتووه نەك وەك نيونك بۆ ئەو سى پژگاركرە.

## یه سنا . هات ٤٣

١

به کامی \* دلخوازانم که «مەزدا ئاهورا» ی بهر هاوری ئاره زووه کان به  
هەر که سینک، ئەوهی خوازتاریهتی، پینشکهش ده کات.

ئەی «سپنته ئارمه یته» !

به هیزی پایه داری گه یشتن و له راستی به هره وه ربوون و شکوی پاداش  
و ژینی [به] مەنشە نیک را به من به خشه.

٢

ئەی «مەزدا» !

ئەوهی که به ههشت ئاره زویه تی، له پاک ترین مەنه هه ئاگای تووه  
قهشتم ئاهیم ئاشونامی \* پینشکهش بیته و ئەوهی له گشت [شتی] قههته ره:  
به خشیسی مەنه نیک و شادمانیی ژینی دیرپای که تو [پژوی] گشت  
پژوان به ده ستیاری «راستی» ده یده یته، له بری ئەویته.

٣

ژ «فهه» ژبو «قههتر» بگوزیت هۆ مەردهی که لهم ژینه جیهانیه دا  
و [لهو] ژینه مینۆ که یه دا مەمانانی پرووه و ری راستی سوود [بهخش]  
ری ئما کرد (٤٢): ری دروستیی که جه سه ره ئه نجامیدا «ئاهورا» و  
ئافریدانه پاکیی وی ئارامیان گرتووه.

ئەی «مەزدا» !

هۆ جوانه مەردهی که به چه شنی تو چاک ناس و پاکه بووه  
[ری نوینی] مه.

٤

ئەی «مەزدا» !

تۆم [له جیهانی مینۆ کیدا] به توانا و پاک ناسیی.  
ئەوه می که پاداش [و پادئه فره] ده گریته ده ست و به پیرۆی راستی

٤٢ - مەههست له «زارا» یه.

و پێڕۆی درۆی دە دەهیت، له گهرمای «ئاتوری» \* تۆوه - كه وزه‌ی له راستی یه‌وه‌یه - هێزی مه‌نه‌هه‌ نیک روه‌ی له من ده‌کات.

٥

ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!

ئه‌وه‌مه‌ی كه به‌ترتین بار دیتمیت له جیهانی مینۆکیدا، پاك ناسیم [و زانیم] كه چۆن مه‌دی \* كرده‌كان و گوتاره‌كان ده‌ده‌یت: پاداشی نیک به [گوتار و كرداری] نیک و پادئه‌فهره‌ی ئاكه به [گوتار و كرداری] ئاكه.

تۆ له كۆتایی گهردی ئافهریندا\*، به هونه‌ری خۆت [قتران\*] را له نیکان جوداده‌كه‌یته‌وه.

٦

ئه‌ی «مه‌زدا»!

له‌وه‌هنگامه‌یدا كه رۆژی په‌سین وه‌پیش دیت، تۆ به «سپه‌نته‌مینۆ» و «خشه‌ره‌قاپریه» و «قه‌هومه‌نه» - كه به‌كرداری له جیهاندا راستی گه‌شه‌ده‌كات - وه‌ده‌رده‌كه‌ون.

«سپه‌نته‌ئارمه‌یتیه» مه‌شیه‌را ژ وه‌پیش هاتنی هه‌نگامی دادوه‌ری وه‌ئاگادینیت - ئه‌وه‌ دادوه‌ریه‌ی «سپه‌نته‌ئارمه‌یتیه» كه هه‌چ كه‌س ناتوانی ڕی‌ی فریوی تیدا ببینیته‌وه -

٧

ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!

له‌وه‌مه‌یدا كه «قه‌هومه‌نه» روه‌وه‌ من هاتوو پرسى:

«كینیت و به‌سته‌ی كینیت و جه‌ رۆژی واژپه‌سیندا وه‌ كام نیشان خۆت و ژینیه‌ خۆرا ده‌ناسینیت؟» تۆم پاك ناسی.

٨

ئه‌وه‌م پیم‌گوت:

«ئهم زه‌ره‌توشته‌ره» كه دوژمه‌نی درۆپه‌رستم و ده‌بمه‌ په‌نای

په‌هێزی پێڕۆی راستی تا له‌رۆژی به‌رپا‌بونه‌وه‌دا ده‌خینوی\* دل‌خواستی ئامرتایه‌ی له‌بری من بێت.

ئه‌ی «مه‌زدا»!

تا هه‌نگامی كه ده‌ستایم\* و ده‌سروودم\* [هه‌روه‌ها دوژم‌نی درۆ و پاوه‌ری راستیم].

٩

ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!

له‌وه‌مه‌یدا كه «قه‌هومه‌نه» روه‌وه‌ من هات و پرسى:

«چ‌جۆره‌ له‌رۆژی وا‌په‌سیندا خۆت ده‌ناسینیته‌وه؟»

تۆم پاك ناسی [و پرسقم\* به‌وی داوه‌ و گوتم]:

«به‌ داده‌ی [ئه‌وه‌] نیايشه‌ی [كه‌] له‌ته‌ك «ئاتوری»\* تۆدا [دایده‌نینم]. [تا هۆ هه‌نگامی توانایاریم به‌راسته‌ی یه‌وه‌ ده‌ئه‌ندیشیم] [و] خۆرا به «دینی راستین» ده‌ناسینمه‌وه.

١٠

ئه‌ی «زه‌ره‌توشته‌ره»!

ببینه‌ دینی راستینی من كه من و «سپه‌نته‌ئارمه‌یتیه» گشتی‌را ده‌خوونینه‌وه‌ تا به‌ره‌وه‌ مه‌ بێت.

نوکه، ئه‌وه‌ی دل‌خوازی پرسینیت له‌ مه‌ی بپرسه‌ كه پرسى تۆ، پرسى [مه‌ردنکی] هه‌یزمه‌نده‌ و ئه‌وه‌ كه‌سه‌ی كه [تۆ‌لی‌ی ده‌پرسیت] توانایاره [كه‌] [پرسقی\*] تۆی [پرسه‌ری] پرتوانا [داته‌وه‌ و] كامه‌وه‌ای‌کات.

١١

ئه‌ی «مه‌زدا ئاهورا»!

له‌وه‌مه‌یدا كه «قه‌هومه‌نه» به‌ره‌وه‌ من هات و ژبو به‌ترتین [بار] ئامۆژم\* له‌ ئاخوتی تۆ وه‌ده‌ست هینا، تۆم پاك ناسی. ئایه [شۆڤ\*] [و] دل‌داده‌گی من له‌هه‌نگامی گه‌یانندی ئایینه‌ی تۆ به‌ مه‌شیه - ئه‌وه‌ ئایینه‌ی كه پینت‌گوتم قه‌هترین ئایینه - نابیته‌ مایه‌ی ره‌نج و ئازاری من.

ئەو دەمەی کە فەرمانت دا پینم :

« ژبۆ نامۆژدانێ دەئینە ی راستین سەرپێ کەو و راستی دەئامیز کە! »  
بەر لە زبۆەر کردنی قیچی مینۆکیی<sup>١</sup> و بەر لەوێ کە [ «سروش» بە  
هاورینی «ئەشی» ی تواناگر بەدەر کەوینت و پاداش و پادئەفرە بە  
نیکوکاران و قژەهکاران\* بگەینن، بی هیچ نافەرمانی بەک گرەقم\* وە  
راستی هینا .

ئەو «مەزدا ئاهورا»!

ئەو دەمەی کە «قەھومەنە» ژبۆ ناسینەوێ داوای من [جە تۆ] روو  
و من هات، تۆم پاک ناسی .  
[ئەو «مەزدا»!]

ئەو زندهگی بە نامرتاتە\* - کە هیچکەس ناتوانیت ناچاری بەخشینیت  
کات - ئەو هەستە ئارەزوکرۆوێ کە لە قیچی [مینۆکیی] تۆدا نویدی  
پێ دراو، بە من هەرزان بزانه .

گەر [لە]م جیهانە خاکێدا یاری\* و پەنای ئەیزەدیی تۆ درنغیم  
لی نەکەن و بەدەستیاری «ئاشەقەهیشته» جە خشەشرە قەرەیی و توانایی  
مینۆکیی بەهەر یاری\*، راپەریم و بەگشت پینۆامەو - کە گوی راپەلی  
فەرمانی ئاسمانیی تۆن - و ژە بەرابەر ئاکەخووزان\* و خواردارانی\*  
تایینی تۆ بوەستم و ژبۆ لادانیان بکۆشم .

ئەو «مەزدا»!

لەو دەمەیدا کە «قەھومەنە» و «توشنامەئیتی» (٤٣) روو و من هاتن  
و پینان نامۆژدام :

٤٣ - Tuşn`amaiti : فریشتە نوینەری رەوشتی ئارام .

«نەبادا وەها رەفتار کەیت کە پینۆانی درۆ خووش و پینۆانی راستی  
ناخۆشیان لی بیت»،  
تۆم پاک ناسی .

ئەو «مەزدا ئاهورا»!

«زاراتوشتەر» هۆشی پاکێ تۆی ژبۆ خۆ هەلبژارد .  
[ئەوانە ی کە روو لە درۆ وەرگینن] رەوانی پاکێ بژاردە ی راستیی را  
- بە پەیکەری رازاو و لە ژبن و هینز بەهەرەدار - لە دەخینوی خۆرئاسای  
«سپنتەئارمەیتێ» و دەست بپینن .  
بیت کە [سپنتەئارمەیتێ] بەو کردارانە ی کە لە مەنەھی نیکەو  
مایەگرن، بدات پاداش .

### پەسنا . هات ٤٤

١

ئەو «ئاهورا»!

ژبارە ی نیایش - ئەو نیایشە ی کە [شایستی] کەسینکی وە ک تۆیە -  
لە تۆ دەپرسم؛ پرسقم پێ بەدە!  
ئەو «مەزدا»!  
کەسینکی چۆن تۆ دەبی [نیایشینکی وەها] را بە دۆستی چۆن من  
نامۆژدات و بە دەستیاری «ئاشەقەهیشته» ی ئەرجدار، یاریدەمان دات  
تا مەنشە نیک - روو و مە نۆی بیتەو .

٢

ئەو «ئاهورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بەدروستی بیژە پینم: چۆن مەشیه جە جیهاندا بە  
پاداشی کرداری نیک بەهەرەمەند دەبن و ئایا بەراستی بەختیار و کامیار  
دەبن؟

ئەو «مەزدا»! ئەو «راستی»!

ئەو مەردە پاكە(٤٤)، ئەو دۆست و دەرمان بەخشی ژینە، بەشۆكاوی  
روژی پەسینە [و بەلیننی رزگاری بە مەشبه دەدات]

۳

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ لە ئافریدندا، بابی بەرترین راستیی کی یە؟  
کی یە کە هفەر\* و ئەختەرانی وەگەرد خست؟ جە [توانای] کی دایە کە  
مانگ دەکشی و هەمیسان دەپونگیتهوه؟

ئەي «مەزدا»!

خوازتارم [کە] ئەم [هەمووه] و [بەسینکی\*] دی [را] بزانم.

۴

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ چ کەسی زەمینی لە ژیر و ئاسمانەکانی فراز  
راگرت کە نارمن؟ چ کەسی ئاوهکان و گیاکان ئافرید دەکات؟ چ کەسی  
توندی و گورجی بە باکان و هەورەکان دەبەخشیت؟  
هانا\* ئەي «مەزدا»؛ دادداری نیک مەن.

۵

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ کی یە کە روژنایی خاس کونش و تاریکی  
ئافرید دەکات؟ کی یە کە خەوی ئەه کونش و وشیاریی ئافرید  
دەکات؟ کی یە کە بەیان و نیوهرۆ و شەو - کە پەیمان بەیادی  
پزیرودکیشان\* دیننەوه - ئافرید دەکات؟

۶

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ ئایا بەراستی وەهایە وەک من مژدەیی [بە  
مەشبه] دەدەم؛ ئایا «ئاشەقەهیشته» و «سپەنتەئارمەتە» بەکرداری خۆ

٤٤ - زاراتوشترە .

پاریدەي [پاکدینان] دەدەن؟ ئایا «قەھومەنە» لەلایەن تۆوه، دەخیوی\*  
[مینۆکی] تۆ [بە بەشی مە] دەزانیت؟

[هانا ئەي «مەزدا»!]

ژ بۆ چ کەسی پەسوی\* باروهری\* شادبەخشت ئافریدکرد؟

۷

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ چ کەسی «ئاشەقەهیشته» و  
«سپەنتەئارمەتە» ی ئەرژمەندی ئافریدکرد؟ چ کەسی بابی بەفرەزانای\*  
شەیدای پس\* کرد؟

ئەي «مەزدا»!

ئەز لەسەر ئەووم کە تۆ و «سپەنتەمەینیە» ی پاک بە ئافریدگاری  
گشت ئەمانە بناسم.

۸

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ چون رهوانی من بە بەخشایشی شادی بە  
جۆشەین پەبوەست دەکات؟ - [من] ئامۆژەکانی تۆ بەیاد دەسپیرم و  
ئەو ئایینی ژینەیی را کە جە «ئاشەقەهیشته» و «قەھومەنە» ی دەپرسم بە  
دروستی هۆش دەکەم.

۹

ئەي «ئاھورا»!

ژ تۆ دەپرسم؛ بیژە پینم؛ ئایا من کە ئالودەیی\* گوناھ ژ دەئینەي  
مەشیهی ئەهوتەندیش دەتەکینم و بەرەو راستیی ری نوینییان دەکەم،  
دەتوانم لەلایەن خوداوەندگاری ئیچی [مینۆکی یەوه] مەشیه را بەو  
سەرایەری کە کەسینکی چون تۆ ئەي «مەزدا» بە «ئاشەقەهیشته» و  
«قەھومەنە» وە تیا یادا ئاسوودەیت مژدە دەم؟

۱۰

ئەي «ئاھورا»!

٦٣

٦٢



ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ ئایا [مهشیه] به دروستی به وچ\* و کردار دهئینه من ژ نامیزده گرن - دینی به راستی به یوهستی من که گه شه به جیهانیان ده کات - یان به ئومیدی به خشایشه کانی تۆ؟

۱۱

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ ئایا ده بیت که پاکدامه نیی و [فرمانبری] روو لهو که سانه کات که دینی تۆم پی ئاموژدان؟  
ئهزم به برترین کهسی که به خهخشوری\* ههلبژیردرام. گشت ئهوانی دی [که دوژمهنی دهئینهی راستین] به دیدهی به دو بیست دید ده کم.

۱۲

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ له نیو ئهوه دهستهی که پی یان ده دویم، کی هه یان پیرووی راستی به و کی هه یان پیرووی درووه؟  
کی [لهوانه] دوژمهنه؟ ئهوه درووه بهرستهی که ژبو به خشایشی تۆ به من جه کاره زار دایه کی به؟ ئایا ناییت ئه ورا وهک دوژمهن بهرژمارخهین؟

۱۳

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ چون ده توانم [دیوی] دروورا له خو به تینه موه و پرووه [سیادانی\*] که له نافرمانیدا خوازنه یارن به یوهستی راسته بن و په ندگری مه نه هه نیک بن، به وینم؟

۱۴

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ چون ده توانم دروورا به ده ستانی [توانای] راسته بسپیرم تا ئه ورا به ده ستوری ئایینه تۆ جه ئارا به ریت و شکستی مه زن به درووه رستان بدات و رهنج و ستیزیان بارکات.

۶۴

۱۵

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ ئایا تۆ خودانی ئه و توانایه بیت که دوو له شکری ناسازگار (۴۵) پینک گه یشتن، به ده ستیاری «ناشه قه هیشه» مه مانان\* په ناده بیت؟

ئهی «مزد»!

به پی ئی ئه و په یمانه ی که تۆ پایه مانیت له سه ری سه رکه وتن به کام یهک لهو دوو له شکره ده به خشیت.

۱۶

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ کی به ئه و پیروو زگره ی که پشت و په نای پیروانی ئایینه تۆ به؟  
ئهی «مزد»!

ئه ز را ئاشکرا جه بهرگوماردنی\* ئه و سهروه ره\* ده رمان به خشی ژینه، ئه وه ی که فرمانبری و مه نه هه نیک پروویان تی کردووه، ئه وه ی که تۆ خواستاری ویت، ئاگاسازکه.

۱۷

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ چون کامی دلم له په یوه ستن به تۆوه بیت بهر؟  
چون گپم کسارسانیت؟ ئایا ژ رووی ئایینه تۆوه پاکدامه نیی و نامرتایی بهو که سه ی که ژ راستی بهوه به ره گر، ده نامیزریت؟

۱۸

ئهی «ناهورا»!

ژ تۆ ده پرسم؛ بیژه پینم؛ چون ئه و مزده ی که مزده ی به من دراوه - ده ماچه\* و ده ئه سپ و یهک هوشتر - (۴۶) به چه شنن مه زنیی و نامرتایی

۴۵ - مهزدا په رستان و دیو په رستان.

۶۵

ژ بهخشیشی تۆدا بدهدهستاری «ئاشه‌شه‌ه‌ه‌ه‌ه‌ه» به من خه‌لات ده‌کریت؟

۱۹

ئهی «ئاهورا»!

ژتۆ ده‌پیرسم؛ بیژه‌پیم؛ ئهو کهسه‌ی که مژده‌ی مه‌زدنیک بدات و به‌جی‌ی نه‌هینیت، چی‌یه‌ سزای [لهم جیهانه‌دا]؟

له‌و سزایه‌ی که وه‌ها کهسینک له‌ جیهانی مینۆکی‌دا پی‌ی ده‌گات به ناگام.

۲.

ئایا هه‌رگیز\* دیوه‌کان، خوداوه‌ندگارانێ قه‌هیبی بووین؟ ئه‌وانه‌ ده‌بینن که چۆن «که‌ره‌په‌ن» (۴۷) و «ئووسیع» (۴۸) و «که‌قی» (۴۹) په‌سوانیان ژبو ژ خوین ده‌گه‌وزین.

ئه‌وانه‌ ژپووی ئایینی راستین په‌سوان ژبو فراوانی به‌خشین به‌ به‌کشت و وه‌رز\* به‌روه‌رده‌ناکه‌ن.

### په‌سنا - هات ۳۵

۱

نوکه‌ ده‌په‌پم، ئاگا ئهی کهسانی که ژدوور و نیزیکی گه‌ردیوته‌وه، خواستاری ئامۆژی دینی راستین، گوئی فرا بده‌ن و گونگری ئوختی من بن و وه‌یادی بسپین! گپی من ئاشکرا و روشنه:

نه‌بادا ئامۆزگاری ئاکه - ئهو درۆ په‌رسته‌ی که [مه‌شیه‌]را به‌ زوانی خۆ رووه‌و تکشه‌ی ئاکه‌ ده‌خوینیت - ژین را بارنکی دی ته‌باهکات.

۴۶ - چوئیه‌تی ئه‌م پاداشه‌ روشن نی‌یه. له‌وه‌ ده‌کات که پاداشینک بووینت که ده‌بویه به‌رامبه‌ر به‌ کارنک به «زاراتوشتره» بدریت.

۴۷ - به‌روانه‌ ژ ۳۱

۴۸ - Usij : له‌ پیشمه‌وایانی دیو په‌رستان بووه.

۴۹ - به‌روانه‌ ژ ۳۲.

۲

ئینستی باسی ئهو دووگه‌وه‌هه‌ره (۵). سه‌ره‌تایی به‌ی ژین ده‌که‌م: گه‌وه‌هه‌ری پاک به‌ گه‌وه‌هه‌ری پلیدی\* گوت: نه‌مه‌نش، نه‌ئامۆژتن، نه‌بیر و ئاین، ئاخوات و کردار و دین و نه‌ره‌وانی مه‌ پینک سازگاره.

۵ - سپه‌ندمینۆ و ئه‌نگره‌مینۆ.

+ نووسه‌ره‌ فارسه‌که (ئه‌هریمه‌نی) له‌باتی (ئه‌نگره‌مینۆ-ئه‌نگره‌مایینه‌) به‌کاره‌یناوه. واژه‌ی (سپه‌ند، سپه‌نت، ئسپه‌نت، ئسپه‌نته) = «سپه‌ندس» ی عمره‌بی و (مینۆ-مایینه) = گیان، روح و وینکا = «روح القدس» ی دینه‌ سامی‌یه‌کان و = گیانی چاکه‌کاری، په‌سۆزه‌گیان، واژه‌ی (ئه‌نگره) = (شو) ی عمره‌بی و خه‌راپه‌و به‌دی، به‌تینک‌پایی = گیانی ته‌باهکاری، ئه‌هریمه‌ن (بیری خراپ)، ساتانی جووه‌کان (که‌ واژه‌ی «شیطان» ی لئوه‌ هاتوه).

له‌ سه‌ره‌تادا گه‌لی له‌ ناشاره‌زایان و ناحه‌زان ئه‌م جووته‌یان به‌ دوو خودا و نه‌یزه‌ ده‌زانی و تارانی فره‌خودایان «تعدد الاله» وه‌پال وه‌خشۆروه ( وه‌خشۆر = پیغه‌مبه‌ر. ئه‌م لئوه‌ ته‌نها بو زاراتوشتره‌ به‌کار دیت) ده‌نا و ئه‌لبه‌ته‌ له‌میزه‌ ئهو بۆچوونانه‌ به‌په‌چ کراون و دوو په‌گی نه‌زانی و ناحه‌زیان سه‌نینه‌دراوه. ئه‌م بیره‌ی زارا سه‌ره‌تایی ترین و گه‌نگه‌ترین بناغه‌کانی فیزیکی به‌ جیهان به‌خشیه‌ که‌بریتین له‌ (- و - [+ ]، - له - [- ] و هیزه‌ ناکۆکه‌کان، به‌روانه‌ په‌رتوکی «A MODERN ZOROASTRIAN» نووسینی ساموئیل لانتک، هه‌روه‌ها بیریکی خه‌ستۆته‌کاهه‌ که‌ په‌نگای له‌ گشت دینه‌ ئارینه‌یه‌که‌کاندا داوه‌توه‌ و تانه‌پۆرش هیچ نایدیۆلۆژی‌یه‌تیه‌کی تر نه‌یتوانیوه‌ بایی تنوکنیک به‌خاته‌ سه‌ر فه‌لسه‌فه‌ی چاکه‌ و خراپه‌.

گه‌رینت و به‌وردی په‌روانینه‌ باسی ئهو دووگه‌وه‌هه‌ره‌ ده‌بینن که هه‌ردووک زاده‌ی مه‌زدان به‌لام په‌کیان دروستکه‌ره‌ و ئه‌وی دیکه‌یان وێرانکه‌ره‌، دوو هیزی ناکۆکن له‌ نئوه‌ هه‌سوو ئافریده‌یه‌کدا «سخلوق» هه‌ن (بیر له‌ بیره‌دۆزه‌کانی نه‌نشتاین بکه‌روه‌) له‌و ناکۆکی و ستیزه «صواع» پینشکوتن په‌یداده‌بیت (بیر له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ساتریالزمی بکه‌روه‌)، ئه‌وجا زارا دروشمی «بیری چاک و گپی چاک کاری چاک» به‌ مرۆف ده‌به‌خشیت. ئایا هیچ فه‌لسه‌فه‌ و بیر و دین و بیره‌دۆزینک هه‌یه‌ له‌ گشت مینۆی مرۆقا به‌تیدا و هه‌تا هه‌تا به‌ توانیبتنی یا پتوانیبت له‌ چوارچینه‌ی ئهو دروشمه‌ ده‌ریچیت؟ ئه‌مه‌ په‌سپارنکه‌ که‌ شایه‌تی بیر لی‌کردنه‌وه‌یه‌، له‌یادتان بیت که‌ زارا پینش هه‌زاره‌ها سال گوتیه‌تی: په‌هه‌شتی خودا له‌و جیهانه‌ی دی‌دایه‌ ئه‌مه‌ ده‌بی لیره‌ خه‌بات بکه‌هین بۆ نه‌هه‌شتنی گشت شتیکی خراپ ناپاک بئسوود... هه‌ت و ئه‌م زه‌مینه‌ ( زه‌مین = کوره‌ی ئه‌رز - زه‌وی = ئه‌رز، خاک ) بکه‌هین به‌ به‌هه‌شت، ئه‌وه‌ده‌ له‌ به‌هه‌شتدا ده‌ژین و به‌ مردنیش ده‌چینه‌ به‌هه‌شت.

گومانی تیندانی به‌ که‌ ئه‌م باسه‌ پئوستی به‌ شی‌کردنه‌وه‌یه‌کی فره‌تر هه‌یه‌ و ئیزه‌ شوینی نی‌یه‌، لیکۆلینه‌وه‌ و باسینی تایبه‌تم له‌ باره‌ی ئه‌م دوو هیزه‌ و په‌یوه‌تدییان به‌ زانستی نۆیه‌ ناماده‌کردوه‌ که‌ هیوادارم له‌ هه‌لئیکی گونجاودا بلاوی که‌مه‌وه‌.

ژوهی که «مەزدا ئاهورا» ی زانا جەسەرەتای ژیندا بەمنی گوت،  
 ئاخاوت ڕوینم:  
 ئەوانەیی لە نیو ئیوودا، بەو ئایینەیی که من دەئەندیشم و دەیلیم،  
 نەگرەفن\* جە پەسینە ژیندا بەهرەیان داخ و درنغا دەبیت!

ژوهی که بۆ جیهان قەهترە، ئاخاوت ڕوینم:  
 ئەیی «مەزدا»!

[ئەز] بە ئایینی راستین ئامۆژدەم:

ئەوی که جیھانی ئافریدکرد بابی وەرزیڤری نیک مەنشە و زەوی  
 دویتی نیک کونشی (۵۱) هەمانە.  
 «ئاهورا» ی بەسەر گشتدا نوار فریونادریت.

ژوهی که «مەزدا ئاهورا» ی پاکتر پینی گوتم ئاخاوت دەروینم - گپی  
 که ژگویی گرتنی بۆ مەشیه قەهترە - :  
 ئەوانەیی که ژبو [خۆشئودی] من (۵۲) ژوی (۵۳) فەرمانبەرداری  
 دەکەن جە کردار [و] مەنشە نیکدا بە مەزنی و ئامرتایی دەگەن.

ژوهی که لەگشت مەزترە دەدوینم.  
 ئەیی «ئاشەقەهیشته»!

ستایندەیی\* ویم - ئەوەی ڕا که نیک خوازی ئافریدەکانە -

«مەزدا ئاهورا» بە ڕەوانی پاکی خزی، نیایشی ڕا که من لە  
 مەنشە نیکەوه و دەستی دینم، بگریته گوی [و پەسەندکات].  
 ببیت که ئەو بە مەنەهە خوی من ڕا ژوهی که قەهترە بەئاگابینیت!

۵۱ - سپەنتە ئارمەیتە.

۵۲ - مەزدا . - ۵۳ - زاراتوشترە.

گشت زیندوان و هەموو ئەوانەیی که بوون و دەبن جە پاداش و  
 پادئەفرەیی که ژدەستی وی دایە (۵۴) بەوه دەگەن که جە ئامرتاییدا،  
 ڕەوانی پێرۆی راستی هەمیشە کامەرەوا [و شادمان] و [ڕەوانی] (۵۵)  
 درۆبەرست [پەیوہستە\*] لە ڕەنجدا دەبیت.  
 «مەزدا ئاهورا» ئەیەرا\* جە قچی مینۆکی خزیدا ئافریدکات.

[پاداشە نیک] ڕا بە ستایش و نیایش و دەستبیتە.

ئەری نوکە خوازیارم که بە چاوی خۆ بەسەر ڕیی قچی مینۆکیدا،  
 ڕیی ئەندیشە و گوئار و کرداری نیک، بنۆرم.  
 ژپاش ئەوی که بە دەستیاریی «ئاشەقەهیشته»، «مەزدا ئاهورا» مان  
 ناسی، نیایشەکانی خۆ ژ بارگەیی ویدا بنیشیننەوه!

[«مەزدا»] ڕا بە مەنشە نیک خۆشئودکە - [«مەزدا»] ی که بە  
 خواستی خۆ قەهرۆژی و سیارۆژی بە مەمانان دەدات - (۵۶) ببیت که  
 «مەزدا ئاهورا» لە ڕینی خاسناسیی مە بە مەنشە نیک و بە نیوانچاکیی\*  
 دەئینەیی راستین و توانایی خۆ کشت\* و کار بە مەدات تا فراوانی بە  
 پەسوان و کەسائمان بەخشین.

[«مەزدا»] ڕا بە درودی پاکدامنیی زەندوارکەن\* - ئەو کەسە ڕا که  
 هەموارە بە «مەزدا ئاهورا» نیودەبیرت - چ ئەو جە «ئاشەقەهیشته» و  
 «قەهومەنە» ی خۆیووە نویدی بەمەدا که لە نیشتیمانی مینۆکی ویدا ژ  
 مەزنی و ئامرتایی و لە بارەگەیدا ژ هیز و پایەداری بەهرەمەند  
 دەبین.

۵۴ - مەزدا .

۵۵ - ڕوانە ژ ۸.

۵۶ - مەبەستی لە پاداش و پادئەفرە (سزای) ڕۆزی پەسلانە (قیامەت).

کهواته ئه‌ی «مەزدا ئاهورا»!

ئەو کەسە‌ی کە لەمەو پاش دێوان و مەشیه‌ی ئاکە ئەندیش وە ک بەستە‌یەک\* دە‌پروونی، بە نشیۆمە‌ندیان بزانی‌ت، دینی پاک و پزگار کەری ئەو سەرورە (٥٧)، دە‌بیته دۆست و برا و بابی.

**یەسنا ٠ هات ٤٦**

١

پوو جە چ سنوور و ئیچینک کەم؟ بە‌رە و کوی، پوو جە چ سەر زە‌مینیک کەم؟  
خفە ئیتوشان\* و ئایر یامە‌نان\* دووریان جە‌من پە‌سە‌ند کرد و قەرە زە‌نوان\* نە‌بوونە مایە‌ی خوشنودی من.  
قەرمان تەرە‌واییانی درۆ‌پەرستی نیشتمان [دوژمە‌نایە تیم دە‌کەن].  
ئە‌ی «مەزدا ئاهورا»!  
بیژە، چ‌گۆزە دە‌توانم خوشنودت کەم (٥٨)؟

٢

ئە‌ی «مەزدا»!

ئە‌ز [خۆم] ئاگام کە ژبەرچی ناتە‌وانم: ئە‌ز کەم سامان و [داراییم] و کە‌سانم بە‌ هە‌ندە‌ک دینە ژمار!  
ئە‌ی «ئاهورا»!  
پووه و تۆ گله\* دینم. خودت ب‌روانە [کاری من] و [من را] یاری‌دە‌دە - وە‌های کە دۆستینک [یاری‌دە‌ی خۆی] بە‌ دۆستینکی هە‌رزان دە‌کات -.

٥٧ - زارا.

٥٨ - لەم هاتە‌دا «زاراتوشترە» گله‌یی لە خراپە‌کاری و دوژمە‌نایەتی دیوان و درۆ‌پەرستان و ناتە‌ستواری و بی‌هێزی مە‌شیه (خە‌لک) لە پێ‌رۆی دینی راستین دە‌کا و داوای یارمە‌تی لە «مەزدا» دە‌کات.

ئێ‌مە‌را جە‌ دینی راستین، ژو‌ه‌ی کە سەر‌مایە‌ی مە‌نشە‌ نیکە، بە‌ ئاگابینە!

٣

ئە‌ی «مەزدا»!

کە‌ی بانگ‌دای\* روژی [رستگاری] دیتە‌پیش [کە] جیهان نامۆ‌زی فرایی بە‌خشی\* پ‌ر ژیری ئازاد کە‌ران، دینی راستین پە‌سە‌ند کات؟ ک‌امانە‌ن ئە‌وانە‌ی کە «قە‌هومە‌نە» چالاکانە بە‌ یاری‌دە‌یان دە‌گات؟  
ئە‌ی «ئاهورا»!  
ئە‌ز تۆم ژبو ئاگاداری بوونی خۆم هە‌ل‌بۆ‌ارد.

٤

درۆ‌پەرست (٥٩) - ئە‌و ئاکە‌ نێ‌و تە‌با‌ه‌کارە - پ‌ی بە‌ ر‌ابە‌رانی دینە راستین نادات کە چ‌ارپی جە‌ گوند یان نیشتماندا پ‌رورە‌ دە‌کەن.  
ئە‌ی «مەزدا»!  
[خواستاری] کە‌سینک کە [درۆ‌پەرست] ر‌ا لە خ‌شە‌ثرە قەرە‌یی بی بە‌رە‌کات. ئە‌و کە‌سە جە‌ پ‌یش‌رە‌وانی [ژینە] کە ر‌ی ئایینە نیک ب‌رازینیتە‌وه [و هە‌مواری کات].

٥

گەر زانایە‌ک، کە خۆی پ‌ی‌رۆی دینە راستینە، ب‌توانیت کە‌سی ژ پ‌ی‌رۆیانی درۆ‌پەرستان ر‌ا ب‌ی‌ریتە سەر ر‌ی راست، پ‌ی‌و‌ستە بۆ ن‌یگ‌ایاری ئە‌و ئاگاداری ئازادی و مە‌زنی بی‌ت تا پ‌ە‌نا بە‌و مە‌رە‌دات کە گرە‌فیدی ئایینە راستینە و نە‌ه‌یل‌یت هاو‌ک‌ین‌شانی\* د‌یرینی ئازاری پ‌ی‌ی‌گە‌یە‌ن.

٦

گەر ئە‌و ئازادە‌ی کە دا‌خواستی پ‌ە‌نای لی‌ ک‌راوه، ر‌انە‌پ‌ە‌ریت بۆ یارمە‌تی و لە پ‌ە‌ناداندا در‌غی ب‌نوینی، بی‌گومان ئە‌و مە‌رە‌دە ب‌ارنکی [تر] بە‌ ئافریدگانی درۆ‌وه دە‌پ‌ە‌یو‌ە‌ستیت؛ چ‌ خودی ئە‌و درۆ‌پ‌ەرست و نیک خ‌وازی درۆ‌پ‌ەرستانە.

٥٩ - باسی یە‌کی لە پ‌یش‌ه‌واکانی درۆ‌پ‌ەرستان دە‌کات.

www.koskikurd.com

ئەي «ئاھورا»!

ھەر ژ بەرترین رۆژی کە دەئیندەت ئافریدکرد، بەک راستتە پەرست  
دۆستی بەک راستتە پەرستە.

۷

ئەي «مەزدا»!

جگە لە «ئاتەر» (۶۰) و «قەھومەنە» ی تۆ، کە دینتە راستین  
بەکرداریان مەزن دەبیت، ئەو گاهەي کە درۆبەرستان نامادە دەبن یز  
ئازاردانی من، چ کەسێ دەبیتە یار و پشتیوانی من.

ئەي «ئاھورا»!

نیھادی من پرا لەم دەستوەرە ئاگادارکە.

۸

ئەي «مەزدا»!

نەبادا جە کرداری ئەو کەسە - کە لە سەری دایە - گزندێ\* بە ئارای\*  
من بگات، بەمن رەنج بگات.  
ببێ کە [زبانی] ئەو کردارە بەرواژبیتەو و بەو بگات، وەھای کە ژ  
زندانگی خۆدا بە بێ بەھرەیی ببنی و گیرۆدەي ئاکە ژینی بیت.

۹

کێ یە ئەو رادەمەردەي\* کە بەرترین بار بەمەي یاددا تا تۆی  
[ئافریدکەر]ای کارساز و دادوهری پاکی دروست کردار پرا مەزنەوار  
پاگیرن؟

[مەشیه] خوازیارن کە گپی «ئاشەقەهیشته» ی تۆ و ئەو ی پرا  
«گوشورون» (۶۱) بە «ئاشەقەهیشته» گوت و ژ «قەھومەنە» ی پرسی،  
ببێستان.

۱۰

ئەو مەردەي یان ژنەي کە ئەو ی تۆ ژێو جیھانت بەقەھتر زانی،  
بەجی ھاورد، بەهشتی [ئامرتات] بە پاداشی کرداری دروستتە وی پی ی

۶۰ و ۶۱ پروانە ژ ۷، ۵.

ھەرزان بیت!

ئەز - بە گشت ئەو کەسانەو - کە بەرگومارمی نیایشی تۆم  
،خوازیارم جە پردی «چینقەت» (۶۲) بپەرەمەو.

۱۱

«کەرەپەن» یەکان (۶۳) و «کەفی» یەکان (۶۴) - ئەوانەي کە پەوان و  
نیھادیان ھەنگامی گەیشتن بە پلی چینقەت (۶۲) خورپەي ترس دەیان  
ھاژنینیت؛ ئەوانەي کە ھەموارە تا ئامرتات، یارانێ خانومانێ درۆ (۶۵)  
دەبن - ژێو تەباھکردنی ژین، مەشیه ناچارێ ئاکە کرداری دەکەن.

۱۲

ھەنگامی کە «ئاشەقەهیشته» لە [پرتەو]ای کۆششی  
«سپەنتەئارمەیتتە» وە - فەرەھکەری\* ئارا - روو جە نەو و خوینشانی  
نیودار «فەریان» ی (۶۶) تورانی دەکات، «قەھومەنە» پەسەندیان کات و  
«مەزدا ئاھورا» جە رۆژی پەسیندا ئارامییان پی بەخشیت.

۱۳

کێ ژ نیو مەشیهدا ئەو کەسە یە کە «سەپیتەمان زاراتوشرە» را بە  
نامادەیی خۆی [ژێو تەشەنەي ئایینی راستین] خۆشئودکات؟ کەسێکی  
وا شایستی پر ئاوازی پی\* و نیوداری یە. «مەزدا ئاھورا» ژیانەکی  
ئامرتات پی دەبەخشیت. «قەھومەنە» بالاً بە ئارای دەکات و ئێمە  
و بەک دۆستی خاسی دینتە راستینی دەناسین.

۶۲ - çinvad , çinvat : وەک واژە واتەي ئەروەندکەر (امتحان کەر) دەدا، وەک  
زاراوە بەک لە دینی زاراتوشرەبیدا نیوی پردێکە کە رەوانی مرۆف پاش مەرگ بەسەری دا  
تێپەردەبیت و بە بەهشت یاخورد دۆزەخ دەگات. ئەم پرده لە دینی ئیسلام و جوودا  
(جولەکەدا) نیوداری «صراط» .

۶۳ - پروانە ژ ۳۱

۶۴ - پروانە ژ ۳۲

۶۵ - دۆزەخ

۶۶ - Fary'an : نیوی خیزانینیکی تورانییە کە پەنوی ئایینی «زارا» بوون.

ئەي «زاراتوشتەر»!  
 كئيه ئەو پاكدینهي كه جه [تەشەنەي] ئايینی مەزنی موغدا،  
 دۆست [ویاوەری] تۆیه؟  
 كئيه ئەو كەسەي كه خوزیاره بەم نینۆه بڵنداوازه بیت؟  
 - ئەیه «گوشتاسپ»ه [كه] جه کوتایي كاردای پشتیوانی [ژ]  
 دینێ راستین دەكات.  
 ئەي «مەزدا ئاهورا»!  
 ئەز كەسانی را كه تۆ جه [سەرای ئامرتاتی بەهشتدا] پێكیان  
 دەگەنیت، بانگەوازی گوتار [و] مەنشی نیکیان پێراده گەنیم.

ئەي «هەچتەسپیان (٦٧)»! ئەي «سەپیتەمانیان (٦٨)»  
 پیتان دەلیم كه زانارا ژ نەزان بناستەوه!  
 ----- (٦٩)

بەم كەردارەیه كه راستی بەخۆتان هەرزان دەكەن، وەهای كه ژ  
 بەرترین ئایینی «ئاهورا»یه.

ئەي «فرەشوشتەر هفۆگفە» (٧٠)!  
 بەم راده مەردانەوه (٧١) روو بە [رەو بەهەشتی ئامرتاتی]ی [بیره].  
 هەردوو كەمان (٧٢) خواستارین كه ئەوانه [لەویدا] خۆش و شادكام بن:  
 ئەو جییهی كه راستی و پاكدامەنی تییدا پەيوەستن و جیهانی  
 ئامرتاتی بەكامی مەنشی نیکه.

٦٧ - Haçtaspa : نینۆ چوارەمین باپیری (زارا) بووه و لەوه دەكات كه (هەچتەسپیان) نینۆ  
 بەستدکانی (خزمەکانی bastak) نەو بووه.  
 ٦٨ - Sapitam'an : نینۆ نۆیمین باپیری (زارا)یه و (سەپیتەمانیان) خۆشان و كەسانی  
 وین.  
 ٦٩ - ئەم دێره نەماوه.

جینی كه من له مر تۆوه ئەي «جاماسب هفۆگفە» (٧٣) وجه  
 فەرمانیری و نیایش [و] ئامادەیت [ژ] یو گیان سپاردن [جه ری] ی  
 ئایینی راستیندا، لەكن «مەزدا ئاهورا» - كه بەدەستیاریی  
 «ئاشەقەهیشته»ی پەندگری كارئاگا، زانارا ژ نەزان جودادەكاتەوه -  
 پەیشی هەلسەنگیندراو دەپەیشم نە نا هەلسەنگیندراو.  
 ئەو كەسەي كه جه [پەپرەویی ژ ئایینی] من پایەداره، ئەز نویدی  
 قەهترین سامانی خۆم بەدەستیاریی مەنشی نیک بەو دەدەم.  
 ئەو كەسەي كه سەری ستیزه كەردنی بە ئیمه هەیه [سزاواری]  
 ستیزه [یه].

ئەي «مەزدا»! ئەي «ئاشەقەهیشته»!  
 وەها خواستی ئینۆه را [بینمەدی و ئینۆه را] خۆش نوێكەم.  
 ئەبەس فەرمانی مەنەه و مەنشی من!

هۆوهی كه ئەوهی بە کامی من سازگارتره ژ رووی دینێ راستینەوه  
 لەبۆمی بەجی بیری، سزاواری پاداشه.  
 هۆوهی كه جیهانێ تری پێ خەلات كراوه، [لەم جیهانەدا ژ] یەك  
 جووت چارپینی باروهر و هەرچیهكی ئاره زومەندیەتی [بەهره مەندییت!]  
 ئەي «مەزدا»!  
 ئەي كەسی كه چاره سازتری! ئەم [ئاره زوه] تۆ له بۆمی دینیتەبەرا!

٧٠ - Faragustar : بروانه لاپەرە (٣)  
 ٧١ - كەسانی له بەندی پشوو دوان له پارهیانەوه بوو.  
 ٧٢ - مەزدا و زاراتوشترا.  
 ٧٣ - J'am'asp : برای فەرەشوشتەر و زاوی زاراتوشتەر بووه. ئەم دوو پرایه له  
 دەستەورانی (وەزیرانی) «گوشتاسپ» بوون و Hvogva نینۆ خانەوادەبیانه.

## بەسنا - ھايات ٤٧

١

[ئەو كەسەى كە] بە [رەو] «سپەنتەمىنۆ» و دىنە راستىن، ئەندىشە و ئاخاوت و ئاكارى نىك بە پىشكەش بىرنىت، «مەزدا ئاھورا» بەرزى و ئەمشەبى\* و بىرست و پاكدامەنى پى دە بەخشىت.

٢

ئەوئى ژىو «سپەنتەمىنۆ» قەھترە دەبىت بە گوفتار و مەنشى نىك و كردارى [پەسەندكراو] بە جى بەبىرنىت. بە ئەم ئەندىشە و گوفتار و كردارە نىكە [بە كە مەشە خۆى را بە «مەزدا» - بايە راستى - دەنوئىت و «مەزدا»] دەناسىتەو.

٣

ئەى «مەزدا»!

تۆى بايى پاكى «سپەنتەمىنۆ» - كەسى كە ژ پاش پرسش و پرسف بە «قەھومەنە»، چارپىنى شادى بەخشى ژىو مە بەدەهاورد.  
ئەوگاھ «سپەنتەئارمەبىتە» ژبەر وى ئارامى بە كشتزارەكان بەخشى (٧٤).

٤

ئەى «مەزدا»!

درو پەرستان سەرىنچىيان جە [فەرمانى] «سپەنتەماينى» كرد نە راستە پەرستان.  
ئەو كەسەى كە بە زور و كەم [شادومان] و تواندارە دەبىت مېھرەبانى بە راستە پەرستان بنوئىت و ئاكە وىستە درۆ پەرستان بىت.

٥

ئەى «مەزدا ئاھورا»!

تۆ بە دەستيارى «سپەنتەماينى»، نوئىدى ھەرچى كە قەھترە بە

٧٤ - واتە ژىو كشتزارى كە لە بەشى چارپىنە و چارپى تىبايدا دە لەوئى.

راستى پەرستاندا . ئايا درۆپەرست - ئەوى كە بە كردار و مەنشى  
زشت بەسەرى دەبات - بى خواستى تۆ جە [پاداشى ئەو نوێده]  
بەهرەور دەبیت؟

٦

ئەى «مەزدا ئاهورا»!

بەسنگ\* كەسانى كە [دەخازن] گرەف بە ئايىنە راستىن بىنن،  
خواستارن بىستان كە [ژ] هەنگامى ئەروەندى ئاتوردا\* بە يارىسى  
«سپەنتەماینه» و دەستيارى «سپەنتەئارمەتە» و «ئاشەفەهشته»  
پاداش و پادئەفرەى راستى پەرستان و درۆپەرستان چگۆنە دەدەبیت.

## بەسنا - هات ٤٨

١

ئەى «ئاهورا»!

كە رۆژى ژمار [وەپنشا هات و] راستى درۆ بەزاند - وەهاى كە بە  
دیوان و مەشیهى [گوناهكار و پىرۆى درۆ] ئەو سزایەى كە لەمىژە  
پراگەیندراوه، بگات - ئەو كەسەى كە نىایشگرى تۆبە ژ ئامىزگرى  
بەخشایشت بىت.

٢

ئەى «ئاهورا»!

ئەزرا ژوہى كە تۆ [لى] بە ئاگایت، ئاگاگردانكە:  
ئايا [لەتوانادا دەبیت كە] بەرژە گەيشتنى رۆژى پەسین و  
كیفردانى\* درۆپەرستان لە جیهانى مینۆكیدا، پىرۆى راستى [ئالەم  
جیهانەدا] شكستى بە درۆپەرست بەخشیت؟  
[نىك] ئاشكارە كە [پرسقى] ئەم [پرسەى] جیهانرا پەيفامى  
قەهى بە\*.

٣

قەهترىن ئامۆژ ژبو زانا ئەو بە كە «ئاهورا»ى قەنگەهوخوازى\* پاك

بە نىوانچاكى دىنە راستىن ئامۆژىدات.

ئەى «مەزدا»!

[زانا دەبیت] بەدەستيارى مەنەهى مەنشە نىك، پەى بەدەرروونى  
ئايىنى [تۆ] بەرنت.

٤

ئەى «مەزدا»!

ئەو كەسى كە گاؤ\* پىرۆى مەنەه و ئوخت و فرشتى\* قەه بىت و  
گاؤ دوژمەن\* و دوژئوخت\* و دوژفرشت\*، دەمى گرەف بە ئايىنە راستىن  
بىنىت و رۆژگارنىك روو و تەكشەى\* درۆبىن رووبىنىت، جە  
پەسین رۆژدا بەخواستى تۆ [لەوانەى كە بە بەهشت يان بە درۆئەنغوو\*  
دەگەن] جوداكرىتەوه [و ئەورا دە هەمەستەكان نىن (٧٥)].

٥

ئەى «سپەنتەئارمەتە»!

[وہا كە كە] خشەثرەقەپىرمانى خاس بە كردار و ئايىنە نىك  
پاشایەتى\* كەن.

نەبادا كە خشەثرەقەپىرمانى ئەنگرە پاشایە تىمان كەن.

ئەى «سپەنتەئارمەتە»!

[وہا كە كە] ژبو مەشیه كەدە و زىندەگى قەهتر و ژبو پەسوان\*  
چەمەن و لەوەرگەى خوش بىتەكا.

٦

ئەرى [«سپەنتەئارمەتە»] خانومانى قەه و پایەدارى و تونای  
بەمەدا و «قەهومەنە»ى ئەرژمەند\* چەمەن\* و چراگەى\* ژبو چارپىيان  
بەدبەهاورد.

٧٥ - Hamastakan : (برخ، اعراف) ئايىنى نىسلام، شونىنكە لە نىوان بەهەشت و  
دۆزەخدا.

+ بە (Misvana) ش نووسراوه .



«مەزدا ئاھورا» لە سەرەتای ئافریدنی \*گیتیدا\* بە دەستیاریی \*  
«ئاشەقەهێشتە» گیاکانی پواند [و لەوەرگەکانی راخست].

۷

ئاگا ئەی کەسانی کە خوازباری پاداشی مەنشی نیکن! بە دەستیاریی  
دینی راستین - کە مەردی پاک یاوەریهتە - کین لەبەر تورپەن و ستم  
لەخۆ وە دوورخەن.

ئەی «ئاھورا»!

ئافریدەیی وەها کە خواوەنی مەنشی نیکن دەیانەوێت [ئامرتاتانە] لە  
سەرای\* توودا بژین.

۸

ئەی «مەزدا»!

کامەیه بەخشیشی ئیچی نیکی تۆ؟ کامەیه پاداشی تۆ؟ - ئەری  
پاداش ژبو من ئەی «ئاھورا»! - کامەیه ئەو دادوەریه ئاشکرایەیی تۆ  
بە نیوانچاکیی «ئاشەقەهێشتە»؟ کامەیه ئەو هەلسەنگاندەیی کردارەکان  
بە یاوەریی «قەھومەنە» کە بەرروشان\* ئارەزومەندین؟

۹

ئەی «مەزدا»! ئەی «ئاشەقەهێشتە»!

کەیی دەزانم کە ئیو لە گشت کەسێک تواناترن - تواناتر لەوێ کە  
من پرا بەتازار دەترسینی؟ -

دادوەریی «قەھومەنە» پام ئاشکار پی بیژەو!

رزگارکەر (۷۶) دەبیت بزانیت کە پاداشی وی [ژبو دین تەشەنەکردن]  
چسان\* دەبیت.

۱۰

ئەی «مەزدا»!

کەیی مەشیه ئاشنای پەیمای [من] دەبیت؟

کەیی پلیدی ئەم مەیه پرا (۷۷) - کە «کەرەپەن» یەکان (۷۸) لەرووی کین  
و ئاھەنگە ئاکەو، خەشەشرەقەریان و سەرورەانی سەرزەمینەکانی

۸.

پی فریو دەدەن - لەنیو دەبیت؟

۱۱

ئەی «مەزدا»!

کەیی راستی و پاکدامەنی و نیشتمانی بەکشتزار نەخشینراو و  
ئاوێ و خانومانی قەھ بەدیددیت؟  
کامانەن کە بەرابەر بە درۆپەرستانی خوونخۆر ئارامی بە [مەمانان]  
دەبەخشن؟

کامانەن کە هەمیسان مەنشی نیک دەناسنەو؟

۱۲

ئەی «مەزدا»!

ئەمانەن (۷۹) ئازادکەرانی نیشتمانان کە بو خوشنوودی ئایینی تۆ  
پیرویی ژ مەنش و کرداری نیک و راستی دەکەن. ئەمانە کە لە  
ئارابری کین [و کورتکەرانی دەستە ستم و زۆرن]\*.

## یەسنا - ھاات ۴۹

۱

ئینستا دیرگاہینگە کە «بگندقە» (۸۰) مەزنتسیرین ناسازگارە بە من  
- منی کە خوازبایرم گومرییانرا گەردانە خوشنوودی راستە کەم - .  
ئەی «مەزدا»!

بە پاداشی نیکەو پوو و من بی و پەنا بەخشم بە!

ئەی «قەھومەنە»!

«بگندقە» گرفتاری مەرگ کە!

۷۶ - «زەرەتوشتەرە» خۆی بە رزگارکەر دەناسینی.

۷۷ - پروانە ژ ۳۴ - haoma

۷۸ - پروانە ژ ۳۱

۷۹ - ئەوانەیی کە لە بەندی پیشودا لە بارەیانەو دەوای.

۸۰ - Bgndva: یەکی لە شارەوانانی «دیوستا» و لە دوژمنانی «زارا» و ئایینەکەیی بوو.

۸۱

ئىستى دىرگاھىنكە كە «بگندڧە» - ئەم ئامزۇڧاڧە\* درۆينەى كە سەرپىنچىيى ژ راستەى كىردووه و جە ئەندىشەيدا نىه رى به «سپەنتەئارمەيتە» بدات پووى تى كات و بە «ڧەھومەنە» بگەوئتە داد و ستانەوه\* - لەسەر رى من ماوه.

ئەى «مەزدا»!

«راستەى» ژبو سوود بەخشىن جە ئايىنى مەدا ھاتەى بە و «درۆ» ژبو زىان گەياندن جە تگشەى «درۆيندا» .  
ئارەزويارم كە [گشت گومرنيان] بەمەنشە نىكەوه پەيوەندكەن .  
ئەز [كەسانرا ژ] ئاميزيوون بە درۆپەرستان وەرەدەگىر مەوه .

ئەو ئاكە مەنشانەى كە شقان نىن و لەنىو شقاناندا بەسەرى دەبن و بە زوانيان كىن و ستم پەرورەدە دەكەن و ئاكە كىردارىيان پىترترە ، جە رۆژى پەسیندا خانومانى دىنو (۸۱) - كە جىنگەى درۆپەرستانە - بەشيان دەبىت .

ئەى «مەزدا»!

كاميارىي و گەشەكردن [لەژىندا] ژ بەشى كەسەك بىت كە رەوانى بە «ڧەھومەنە» وە بىهستىتەوه و بە نىوانچاكىي «ئاشەڧەھىشتە» و «سپەنتەئارمەيتە» پىشكەش كرىت .

ئەى «ئاھورا»!

بە [كەسانەى واوه] دىمە ڧىچى [مىنوكىي] تۆوه .

ئەى «مەزدا»! ئەى «ئاشەڧەھىشتە»!

ئىورا بە گوتتى ئەوهى كە ئەندىشەى ژىرتان [بوژبەتەى] بەجۆشخەم تا دروست بزانم چگۆنە بەرى دەئىنەى ئىورە [بەرىنكەم] .

ئەى «مەزدا»!

«ڧەھومەنە» و «ئاشەڧەھىشتە» بىستەرى ئەم [پەيڧە] بن! خودى تۆش ئەى «ئاھورا» گوى فرا بە\* - كام پىشەوا و كام لەشكرى داددەر و [ئايىن پەسەندكەرە] كە بە [پەسەندكردنى دىن] ئاوازى\* ڧەھ [ژبو] گرەڧ ھىنان بە دىنە راستىن [بەگشتكەران دەدات]؟

ئەى «مەزدا ئاھورا»! ئەى ھەمارە\* ئامرات!

ژتۆ داواكارم كە پەيوەندىي شادى بەخستەر بە «ڧەرەشوشتەر» (۸۲) و «ئاشەڧەھىشتە» بەخشىت و بە من نىشتىمانى مىنوكىي خۆت .

ئەى «ئاھورا»!

من و [ڧەرەشوشتەر] خواستارىن كە بە نىردراوانى تۆ بەژمارىين .

«جاماسب» (۸۳) - نىگاوان [و ياوهرى دەئىنەى راستىن] كە ژبو سوودبەخشىن ئافرېدكراوه - گوىى لە ڧەرمانەكان بىت! راست بىژ بە درۆپەرست نەئاميزرىت و جە رۆژى پەسیندا رەوانى بەراستەى پەيوەستان ژ ڧەھترىن پاداش بەھرەوهرىت .

ئەى «مەزدا»! ئەى تواناى زەندا!

مەنشى نىك و رەوانى پىرۆى راستى و نىسايش و پاكدامەنى و كۆشش لە بارگەى تۆدا چاودىرى كەم تا تۆ بە تواناى پايدەدارى [خۆت] پاسەوانىي كەيت .

ئەو كەسانەى كە گەردن ژبو ڧەرمانى خشەشرەڧەريانى ئاكە شور دەكەن ، دوژمەتە\* و دوژئوختە\* دوژڧرشتن\*!

۸۱ - خانومانى دىو: مەبەست لە (دۆزەخ) .

۸۲ - پروانە ژ . ۷۰ - ۸۳ - پروانە ژ ۷۳ .



- بییت که نافریدگاری هوش، به نیوانچاکیبی «قه هومده» ، ئایینی خوی [را به من] ناموژدات تا زمانم [جگه له راستی نه زانییت و نه لیت]

۷

ئهی «مزددا» ! ئهی «ئاشه قه هیشته» ! ئهی «قه هومده» !  
ئیستی به استایش و [نیایشی ئیوه، ئه سپانی ته کاوه ر\* و چوست و بهرین بر و توانا به جو شدینم تا گرد بنهوه و گورج بگه نه فریام.

۸

ئهی «مزددا» ! «ئاشه قه هیشته» !  
بهو سر ووده بلند تاوازانهوهی که به کوششی [من] به دیدار گه هیشتون و به دهستانی فرازکشاهوهه و نیایشی پاکدامنهان و هه رچه به کی جه هونهری مهنشه نیک به ژماریییت، روو به رهو ئیوه دینم.

۹

ئهی «مزددا» ! ئهی «ئاشه قه هیشته» !  
ئهو گاههی که دهستم به پاداشی دلخواستی خوم دهگات به کردار و مهنشه نیک و په رستنی ستایش که رانهوه، رووهو ئیوه بيم.  
له مودوا بکوشم تا قهه ئه ندیشیش [پنرۆی ده ئینهی راستینیش] ژ پاداشی نیک [به ره] وه رگریت.

۸۶ - پاش مهرگ کرداری نیکمردان و پاکان ده بیته په بیکه ری که نیشکیکی جوان و ئهو پاکانه رووه به هه شته نامرتات په ری دهگات و کرداری درۆ په رستان ده بیته په بیکه ری په تیاریه کی زشت و (ناشرین - ئه ره نهی - درنج - به دکار) ناشرین و ده یان کیشینه دوزه خهوه .  
۸۷ - Garzaman - جیهانی بهرین : به هه شته نامرتات - جی یه گای فرۆکی (نور) بی «مزددا ناهورا» .

+ ئمز له شوینی (گه ره زمان) ی نووسراوه فارسی به که واژه ئافینستاییه کم به کاره ئیناوه تهوه واته (GaruNemana) که به کسانه به (بلندترین پلهی به هه شت) ، شیوهی له زمسانی په له مویدا گوزاره به (گه ره زمان - گه روسمان - گه روزمان) و له هه مان کاتدا به واتهی تهختی شایه تی (عرش) ش به کاره اتووه .

گه روزمان = عرش (عه ره بی) ، گه ره زه ن = تاج (عه ره بی) .

۱۰

ئهی «مزددا ناهورا» ! ئهی «ئاشه قه هیشته» ! ئهی «قه هومده» !  
ههر ئهو کرداره قه ههی که وه رزیومه\* و ژبۆی ده وه رزم و هه رچه به کی [له گیتیدا] به دیده کانی [من] ئه رژدار و [جوان و خۆش ئه ندامه\*] ، وه ک فرۆکی [تابانی\*] خورشید و سپینهی به ره به یانان، گشتی ژبو نیایشی ئیوه به .

۱۱

ئهی «مزددا» ! ئهی «ئاشه قه هیشته» !  
خواستارم که به ستایشگری ئیوه بناسریم و تا ئهو دمه ی که یاری تاو توانم ههر وه هابیم .  
دادده ری\* جیهان جه مهنشه نیکه وه وه هاگات که [جیهانیان] ئه وه ی به خواستی وی سازگارتره، دروست به جی بیرن .

۱

ئەي «مەزدا»!

ئەيچە قەھە پەسەندکراوی [تۆ] (شایەنتەین بەهرەي راستی) جە بەشی کەسێک دەبیت کە کۆشش کات تا ژ کردارەکانیدا قەهتەری بەجی بینێ.

ئێستا لەسەر ئەو دەم ئەم خواستەي [کەسان] را بینمە دیتن.

۲

ئەي «مەزدا ئاھورا»! ئەي «ئاشەقەھیشتە»! ئەي «سپەنتە ئارمەیتە»!

جیھانی [مێنۆکی] اتان را - کە سامانە ئێوہ یە - بەنیوانچاکیی «قەھومەنە» بە من و ھەر کەسێکی کە نیایشگری [ئێوہ] یە، بنویژن.

۳

ئەي «ئاھورا»! ئەي «ئاشەقەھیشتە»!

گوئیانتان دەبی بەکەسانیک بیت کە ژبەیف و کرداردا پەیوہستەي فەرکایشەکانە ئێوہ بن.

ئەي «مەزدا»!

تۆ و «قەھومەنە» بەرترین ئامۆژگری ئەوانەن.

۴

ئەي «مەزدا»!

رەنج دیدەکان لە کوی پاداش و پەتیتە\* و دەدەست بیتن؟ [مەشید] لە کوی دەمسازی «ئاشەقەھیشتە» و «سپەنتە ئارمەیتە» و «قەھومەنە» و «خشدەرە قەپرە» ی تۆ دەبن؟

۵

گەر قەرەزەنوی\* قەھ پەیفە ھۆشیار، ئەو کەسەي را کە دادوہری\* نیشان [قەھ] ئەندیشان و ئاکە کرداران ای بە دادگری\* زانای

دروست کردار (۸۸) پسپارد، نیایش کات، به راستی جه [پاداشی روژی په سین و بهخشایشی «مەزدا» بههره‌مەند دەبیت.

۶

«مەزدا ئاهورا» جه کوتایی گەردی گەردووندا، ئەوهی ژ ڤه هه ڤه ههتره به کەسێک بهخشنده بهتی که خواستی وی وه بهربینیت و ئەوهی جه ئاکه ئاکه تره به کەسێک دەده بهتی که خوشنوودی نه کات.

۷

ئەهی ئەوهی که جانوه ران\* و ئاوان و گیایانت ئافرید کردا به دهستیاری «سپهنته مینو»، بهخشندهی نامرتایی و زەندی به من. ئەهی «مەزدا»!

به نیوانچاکیی «ڤه هومەنه» توان و پایه داری له دادوهیری [واپه سیندا به من بهخشه.]

۸

ئەهی «مەزدا»! نووکه ژ دوو شت ده دویم - که ده بی ئەوه را به [هەر] زانایهک بگو تریتوه - :

- ئەو خوشیهی که به راستی بهرست ده گات و ئەو ئاکه بییهی که ژبو پێژی درو [ده بیت.]

ئەهی په یامبەر شاده که [بتوانیت] دینرا به [هەر] زانایهک بنوینیت.

۹

ئەهی «مەزدا»!

۸۸ - ئەو دادگره (عادل) زانا دروست کردارهی که له روژی په سیندا پاداشی نیک ئەندیشان و پادشاهی «عقاب» ئاکه «به» کردارن دەدا «زهره توشتره» خویتهی.  
+ له خویند ئەوهی میژوی دینه کاندایه ده ده ده کەوینت که ئەم ئەندیشه به (که بیغمبەر له روژی په سیندا ناماده ده بیت و بهشداریی دادگری دواروژ ده کات) وه ک فره شتی تری گاناگان (کوئترین بهشی ئافیسنا) له دینه کانی پاش (زارا) پهنگی داوهتوه.

ژ ئەو سزایهی که به ئاتوری\* دره خشان و ئاسنی تواوه (۸۹) به دوو دهستی [مەزدا] په رستان و دیو په رستان ای ده ده بیت، نیشانی بهخه ره گیانانوه: سوود ژبو پێژی راستی و زیان ژبو پێژی دروا

۱۰

ئەهی «مەزدا»!

جگه له «کەڤی» (۹۰) که زادهی «ئەهریمەنه» و ئاکه خوازی مهشیه به چ کەسی خوازیاری ته باه کردنی [کارای منه؟] «ئاشه ڤه هیشته» را پرووه خو ده خووم تا به پاداشی نیک له پیی ده ربیت.

۱۱

ئەهی «مەزدا»!

کی به ئەو مه دهی که دوستی «سه پیتمه زهره توشتره» به؟ کی به ئەوهی که پهندی ده ئینهی راستین په سەند ده کات؟ کی به ئەو دروست کردارهی که جه مەنشی نیکه وه ده ئەندیشه ئایینی موغ\*؟

کی به «سپهنته ئارمه بته»؟

۱۲

کزیلهی مندال بازی (کەڤی) (۹۱) «زهره توشتره سه پیتمه» ی که جه «پهرتوزه مو» (۹۲) ئەسپه کانی له سەر مادا ده لهرزین [و ناچاری لادان بووا خوشنوود نه کرد] [و په نای نه دا].

۱۳

بەم شینویه مەنه هه\* درو په رست (۹۳) پاداشی ئاشکرای ری راستی له خو ته باه کرد.

روان به ههنگامی ئاشکرا بوونی کرداره کان، له سەر پولی\* «چینهفت» (۹۴) هه راسان بیت، چ به کرداری زیان [هاوری] خو ی له ری راستی گهرا به وه.

۸۹ - پروانه ئەوهندی ئاسن - ژ ۲۰

۹۰ - پروانه ژ ۳۲

«کمره پهن» یه کان ژهر نازاری که ژ فچ و کرداری خودا به چارپییانی ده گه یه نن فرمانبری ده ستور و دادی وه رزبری نین.

ئهی «مزددا»!

ئهو دادوهریهی [را] که پاشان ده [بارهی] خانومانی درؤ ده یکهیت، ئیستی به چی ی بینه.

موزدو [پاداشی] که «زه ره تو شته ره» ژبو «موغان» (۹۵) و پیروانی دینه راستین [ای نویدا] گه یشتن به [گه یشتن به] گهرونیمه نه [ه] (۹۶) - ئه و جینگایه ی که [بهترین بار «مزدانا هورا» تی یدا پیدابوو و [پرتهو ی پزاند.] -

ئه یس ئه و رزگاریه ی که من ژ پرتهو ی مه نشه نیک و راسته یه وه به ئیوه ی نوید ده ده م.

«که ی ئیشتاسپ» (۹۷) به خشه ثره قهریه یی [خزیه وه] ئایینی «موغانی»

۹۱ - مه یستی له یه کی له ژیر ده سته کانی «که فی» یه.

+ له نووسراوه فارسیه که دا «چاکه ری فروما یه» ی به کار هینا وه = «کزیله بی نه خلاق» و روون ده کاتره و ده لیت : ئه و وشه یه ی که له ئافین ستا وه وه رگه بر درا وه بز (چاکه ری فروما یه) له راستیدا واته ی (غلام باره = مندال باز) ده دات، و بی سوود ناپیت گه بلین که سزای مندال بازی له (ئایینه زارا) دا مرگه بی یه کو دوو.

۹۲ - نیوی شوینیکه که زارا پایادا تی ده پهری.

+ ئمز واژه ئافین ستای یه کم به کار هینا وه ته وه له بری (گذر زمستان) ی ده قه فارسی یه که

- په رتو = تی په رگه = په ر (par) + پاشگری «تی» (to) = په رتی = تی په ر

- زه مو (zamo) = زستان، زمستان

۹۳ - مه یستی هه مان نوکهره ی «که فی» یه.

۹۴ - پروانه ژ ۶۲

۹۵ - نیوی پشه واکانی ئایینی زه ده شت «موغان» بووه، به لام له ویژه وانی فارسیدا به گشت پیروانی ئایینی زه ده شتیان گوتوه موغان.

۹۶ - پروانه ژ ۸۷ . ۹۷ - پروانه ژ ۹ .

په سه ند کردو رنگه ی منشه نیک و ئاموژه کانی «مزدانا هورا» ی پاک ی راسته ئه ندیشی هه لپژارد.

به م شیوه به کار به کامی مه نه نجام ده گرت.

«فهره شو شتر ه شوگنه» په یکه ری مه زنی به من بنوینه (۹۸).

«مزدانا هورا» ی توانا ئه وه ی را که خوی خواستاره تی ژبو دینه نیکی خوی به ئه و به خشیت تا به شدار ی توانا گری راسته بیت.

«جاماسب ه شوگنه» (۹۹) ئه م ئایینی [راستینه] را وه ک توانا یه کی [که جه] وز [ه ی ئه یزه دی به ر ده گرت] بز خوت هه لپژیره. ئه ری ئه و وه ده ست هینته ری سه رزه مینی «قه هومه نه» یه.

ئه ی «ئا هورا»!

ئه م خه لاته به من که، که ئه وانه له په نای تودابن (۱۰۰).

«مه دیومه سه پیته مان» (۱۰۱) ژ پاش وه ی که [خوی] له ده روونی دا ئه و که سه ی ناسیه وه که له جیهاندا تی ده کوشیت (۱۰۲)، له سه ر ئه وه یه که ئه وه ی جه ئایینی «مزددا» دا ژباره ی کرداره کانی ژینه وه به قه هتر ده بینیت [به مه شیوه ی ئاموژدا و ئه وانی لی] به ئاگا بینیت.

ئه ی که سانی که هه مو بیکه وه هاوکامن (۱۰۳) به «ئاشه قه هیشته» به «قه هومه نه» به «سپه نته ئارمه یته»!

که له هه نگامی نیاشیدا ستایش تان ده که یه به شایه نی ئه م به خشیشه مان بز ان، «مزددا» به و شیوه یه ی که نوید درا وه یاری\* به خشیت.

مه ردی که له پاکدامنیدا پاک گه رد بیت و جه ئه ندیشه و ئاخوت و کردار و دینیدا گه شه پیکه ری راستی بیت [و ده ئینه ی راستین ته شه نه

www.koskikurd.com

کات. [ «مزداناهورا» به نیوانچاکیی «قدهومنه» جیهانی مینوکی  
خوی را] یه موره خهلات دهکات.  
تهم پاداشه نیکه ئارهزو دهکهم.

۲۲

«مزداناهورا» تهو کهسهی را که ستایشی له پرووی راستیهوه  
قههتره، دهناسیت.  
تهوانهی که بوون و ههن بهنیو ستایشیان دهکهم و به درود لینیان  
نیزیک دهجموه.

## قه هیشتویه شت گاتا

---

۹۸ - مههست له کیوی «فرهشوشته» به که زارا بههاویشی خوی پهسه نده کرده و  
ههلیژاردوه، نیوی «هفزی» Hvovi = بووه.

۹۹ - پروانه ژ ۷۳.

۱۰۰ - جاماسب و یاهورانی دیکهی معزنی دین.

۱۰۱ - Madyum`ah له خاندانی سهپتیمان (خاندانی زردهشت) و بهپی چیروک و  
داستانه کان پس مامی بووه و به یهکنیک له بهترین یاریده رکانی دینی «زردهشت» به  
ژماردیت.

۱۰۲ - مههست له «زارا» به.

۱۰۳ - مههست له جیهانی فریشتانه (تیمشاسپهنتان).



ئەری بە دلگەرمییەوه رابەری «پووروچیستە» بە دین دەگەم تا باب و میرد و وەرزگران و ئازادان بتوانن لەو پاک دینێ پاک دینانە خوشنوود بن .

«مەزدا ئاهورا» ئەرای دینێ نیک [و پایداری] تا ئامرتات بەشایەنی پاداشی درەخشانی مەنشە نیکە دەزانیت .

[ئەی «جاماسپ» ! ئەی «پووروچیستە» !] پەند و گوتهی بە ئیوه و گشت کەنیشکانی \* ڕووهو شوورۆی دەلیم، بسپێرنە یاد و جە دەرووندا نیگایاری بن تا ژ کوشش بو گەیشتن بە ژبانی [ئامرتات و شایستەیی] مەنەهێ نیک بە کارتان بیت :

ئێوه دەبی لەکاری دینێ راستیندا پیش بەکتر بگرنهوه و خوازباری بەرتری بن، چ مایهێ رزگاری و شادمانیی و پاداشی مینۆکی لەمەدایه .

[ئاگا ئەی مردان و ژنان !] (١١.٠) [بزانن:] هەر ئەو فراوانیی [و شادکامییە کە ئەورۆ] لەکن پێرۆیانی درۆ دەبیین [جە رۆژی پەسیندا] لییان دەستیندرتەوه و ئارامی [و خوشییان لی] [دەبڕی] و لەبۆ ئەو درۆ پەرستانەیی ئایینی ئازار جگە لە وای و درێغ و خرۆشی دۆزەخی چەدی نابیت !

ئێوه [ش گەر وەک درۆ پەرستان رەفتارکەن] ژینی مینۆکی داهاوتوتان بە دەستانی خۆ تەباھ دەکەن .

تا ئەو هەنگامەیی کە کوشش و جۆشش [لە] راهی دین پەرورەیی و ئایینی پێرۆیی لە رەگ و خرونتاندا بیت موسزد [و پاداشی نیکی] .

١١. - ئەم بەندە لە زمانی جاماسپەوهیە .

قەهترین دارایی بەدی کراو جە بەشی «زەرەتوشرە ئەسپیتەمانە» کە «مەزدا ئاهورا» ژ پرتەوی راستە یهوه پینی دەبەخشیت : شادیی ژینێ خوشی ئامرتات .

[«مەزدا» ئەم پاداشهرا] بەو کەسانەش دەبەخشیت کە ئوخت و کردەوهی دینێ نیکی فیژدەبن و بە کاردەبن .

[یاوهرانی دەئینەیی راستین وەک] «کەیی قەهیشتە ئەسپە» (١.٤) و پسێ \* «زەرەتوشرە ئەسپیتەمان» و «فەرەشوشرە» (١.٥) کە بە مەنەه و ئوخت و کرداری [قەه «مەزدا»] خوشنوود دەکەن و شادمانانە بە نیایش و یەزشنە \* هەلەدەستن و ریی راستی ئەو دەئینە ئازدکەرە نێ کراوهی «ئاهورا» دەراژننەوه، [لە خۆری] هەمان پاداشی مینۆکیدان .

ئەیی «پووروچیستەیی» (١.٦) جە تیرەیی «هەچتەسپ» (١.٧) و خانەدانی «سەپیتەمانە» (١.٨) ! ئەیی جەوانترین دویتی «زەرەتوشرە» ! ئەم [مەردە] (١.٩) جە مەنەهێ قەه و راستی ئەروەندکراوهم ئەرای پەیوهندیی بە تۆوه هەلبێژارد . تۆ خۆت پەرسەری ریی بە جە هۆشت و پەندوهرگرە و پاکدامەنی و نیک ئەندیشیی خۆت بەجی بیئە .

١.٤ - بروانە گوتاسپ ژ ٩، + لیژە نینو ئاقیستایی بەکەم بەکار هیناوه .

١.٥ - بروانە ژ ١٠ .

١.٦ Pouruista پچوکترین کیژی زارایە، کە ئەم بەندە لە پارەیی بەشودانی دەوی .

+ ڕوون و دیارە کە زەرەدەشت ئەم بەندەدا ئازادیی هەلبێژاردنی میزدی بەکیژەکەیی داوه و مەبەستییی ئەم کارە ئەوههوه کە کیژی خۆی بکاتە نمونە و پەندێک لەنێو کۆمەلدا .

١.٧ - بروانە ژ ٦٧ .

١.٨ - بروانە ژ ١٤ .

١.٩ - مەبەست «جاماسپە» کە زارا بە زاوا پەسندی کردووه .

تایینی موغ - [جه رۆژی په سیندا] که رهوانی درۆپهرست [له گرانیی باری گوناها] به پشتی چهماوهوه بهکنارتاندا تی دهپهری و له ئارا دهبریت - له بهشی خۆتان بزانتن.

گهر ئهورۆ تایینی موغ را به پست\* بزانتن [و روو جه درۆپهرستان کهن] سبهی بانگی درنغا و ئهفسوستان لینه ههلهدهستی.

۸

وه دهبینت که مهزدا خشه ئه ره قهریانی قهه [به ریزارخات و به هیزیان] ئاکه کرداران را - که فریودراون [و لهو جیهانهی دیدا به پاده ئه فرهی\* کرداری ناپاکیان نازار دهبین و نالهو و [خرۆشیان له بهر ههلهدهستیت - لهم جیهانهشدا] شکهستدات و گزند [یان] [په بگه ینیت]. [وه دهبینت که «ئاهورا» به هیزی خشه ئه ره قهریانی و] [به گوندان ئارامی و شادکامی بهخشیت.

زوو روودات که [مهزدا] - ئه وهی که جه گشت مهزنتره - [درۆپهرستان] را گرفتاری زنجیری مهرگ و رهنج کات.

۹

ئهو ئاکه تکشانهی که خواستاری به زه بون\* دانانی ئه ره مه ندان و په سه ند کراوان و به پست\* ئه ژماردنی تایینی [راستین] سزاواری ته بهی و سزای سهختی [ئهو جیهانهی دیکهن]. [کوانی ئهو دادگر] [و خشه ئه ره قهریه] دروست کرداره [ی که لهم جیهانه دا], ژیان و نازادی [درۆپهرستان] ده گرته چهنگه وه [و رام\* و فرمانبریان کات]؟

ئهی «مهزدا»!

توو ئه وهیت که شایسته یی و توانایی [هینانه دی] خشه ئه ره قهریه کی دادگری وه هاو] و قهرۆژی بهخشین به بی نه وایانی\* دروست کردار له ئاره زوت دایه.

یه سنا

لەسەرەتای «گائاکان» دا لەم «یەسنا» وە داوین و لێرەشدا هەول دەدەین کە هەندەکی دی باسی کەین تا خوێنەر ناشنارتیبت.

«یەسنا» یەکێ لە دێرینترین بەخشەکانی نامە مینزکی (تاقیستا) یە کە خودانی (۷۲) بەخشە و هەر یەک لەم بەخشەکانە «Haiti» و لە پەهلەوی و فارسییدا «هات» یاخود «ها» ی پێ دەگوێزێت.

گوێمان کە «گائاکان» (۱۷) هاتن لە (۷۲) هاتەکی «یەسنا» و ژەهر جیباوازی زمانی چەکامەکانی (شێعرەکانی) و خودی چەکامەبیژەکی (شاعیرەکی) کە «زەرەشت» هەمیشە وەک بەشینکی جیباواز نیو براوە.

لە (۱۷) هاتی «گائاکان» و بەندەکانی هەریەکێیان، لەسەرەتای ئەم پەرتووکەدا داوین و لێرەدا نیازتێه کە دووبارە بکۆتێت.

لە (۵۵) هاتە مەواوەکی «یەسنا» هەفت هاتی ۳۵ تا ۴۱ کە بە «haptang haiti» نیو دەبێ [جودا کرانەوە چونکە هەمان زمانی «گائاکان» ی هەبە بەلام بەخشە و گومانەکی لە زەمانیکی نێزیک بە زەمانی نیگارکردنی «گائاکان» نووسراوە.

بەشی لە جستوجوێکەمان (باحثین)، هاتی (۴۲) ش بە تۆواکەری ئەم هەفت هاتە دادەنێن بەلام زەمان و باسی بەر هەفت هاتە یەکسان نی. و دەبێ زەمانی نیگارکردنی ئەو پە بە پاش دەمی ئەو هەفت هاتە بزاتێت.

ئەم (۸) هاتە (۳۵ - ۴۲) دەنیوان هاتی ۳۴ (کۆتایی «ئەهونەفەد گائا») و هاتی ۴۳ (سەرەتای «ئەشتەفەد گائا») شوێنیان گرتووە.

هەرەها هاتی ۵۲ لە نیوان (۴) مین و (۵) مین گائادا جیگیرە و «هۆشبام» ی نیو و نیایشیکە (دوعایەکی) کە لە هەنگامی بەرەبەیاناندا دەخوێندێتەو.

باسی هاتەکانی «یەسنا» ستایش (مدح) و نیایشی «ئەنا» «ئاهورا مەزدا» و «ئەمشاسپەندان»، «ئەیزەدان» و ئافریدە ئاهورایەکانی دیکە.

مە لەنیوان (۵۵) هاتی «یەسنا» سێ هاتی (۹ و ۱ و ۱۲) دەمان هەلیژاردوو و داڕێژی ئەم پەراوەمان کردوو. باسی ئەم سێ هاتە داستانی تر و شیرین تر و ژێر خوێنەرێکی تینیو خوێندتەوێ گۆلێوارێکی «تاقیستا»، دڵگیرترە لە هاتەکانی دیکە «یەسنا».

لە هاتەکانی ۹ و ۱ دا گیای «هەومە» (homa) سپەنت (مقدس) کە لەئەنجامی گوشتییدا جۆرە مەیدەک و دەست هینراوە و لە جیژون و مەزنگریه (مراسیم) دینی بەکاندا نوشاراوە، شالۆدی (طرح) باسەکیه.

لە «گائاکاندا» دیتمان کە خودی زەرەشت ناشی «هەومە» نکۆ (ذم - زەم) دەکات، بەلام پاش ئەمانی پێرۆیەکانی تارەزوی نەریتە مێژوینەکانیان کردۆتەو و هیناویانەتەو گۆر و بە تاین (قانون) و دینی زارای ئەخشۆر (پنجەمبەر - ئەم نیو تاییستە بە زەرەشت و بز پنجەمبەراتی دیکە بەکارناوەت) نامیزراوە، بەوچەشتە هەم ئەک تەنها لە نکۆیی پزگاری بوو بەلکۆ روخساری ئەیزەدێکی توانای لێ تراوە و بزە پوویە دەستی فرازکێشراوی خواستەری یاریدە و نیگاوانی.

ئەوێ لەگشت پەتر لە نیگاری ئەم دوو هاتەدا بەریدە دەگری جوانیی و ئەندیشەگیری چەکامەتەیت (شاعیرانەیت) و هەستی ناسک و سەرشاری (پە) تام و سۆزی چەکامەبیژانەیتی و ئەمە لەخۆیدا بز خوێنەرێکی کە پاش چەندان سەدی دور و درێژ پوویەرووی ئەم نووسراوە کۆنە دەبێت و پە (پە بێردن = درک) (ع) بە جوانی ئەندیشەیی نیگارکەراتی دەبات، هەست بە شادمانی و خۆیی (غور) دەکات.

لە هاتی (۱۲) دا یەکێ لە پێرۆاتی تایینی «مەزدا» لە بارە فەرمانبەری و پێرۆی و پاکدلی خۆی دەسەڵەنتێتەو و بز ئەوێ کە لە رێی نیکی و خۆشی سەرئەنجامی پاک و راستیدا گامیکی\* جیگیری هەبێ، سوێند\* دینیتەو یاد.

لەم شوێندا باس هەمووی لە بارە ستایشی پاک و راستی و جوانی و ژیان و ئازادی و نکۆی پێلیدی (پێسی) و درۆ و زشتی و کینە. مەردی «مەزدا پەرست» بە زەمانیکی کارەنگ (بلیغ) دووپاتی دەکاتەو کە خودانی ئەندیشە و پەیف و کرداری نیکە و پەروەندی خۆی بە گشت دیوان و ناپاکان و درۆزان دەپسێنێ. بە دڵیکی پاکمە دەلی کە ریز لە ئازادی و گیان و دارایی کەسان دەگری و جگە لە رەوشتی ئەو و پاک بەرابەر بە مەشیشە (خەلک) هێ پەوشتیکی دی نەگرتە خۆ.

مەزداپەرست (مەزداپەرست) باوەری بە تایینیک هەبە کە بە ئاوان و گیایان و زەمین و ئاسمان و مەزداپەرست (مخلوق) (ع) نیکی بە پێرۆ (عبث) تایینت.

سەرئەنجام ... لە کۆتایی ئەم هاتەدا دەبینین کە مەردی «مەزداپەرست» لە جیهانی (۳۰۰) سال پێش ئەمەزدا باوەری بەتایینیک هەبە کە ئامرازێ جەنگی لە کتارێکاندا هەلسیاردوو و ناهەنگی دڵگیری ناشتی لە نیوان ئافریدەکاندا کۆتە سروود.

خویندنی ئەم هاتە ژێر هۆشکردنی (درک) چۆنیەتی ئەندیشەیی باپیرانی پزەمەندمان لە بارە تایینیک کە دەبێ لە ژیندا باوەریان پێی هەبێ، گەلی سوودمەندە.

لە کۆتایی ئەم یادنامەیدا خراب نی بە گەر هەندەک لە بارە واژە (وەشە) «یەسنا» وە بدوین.

لە «تاقیستا» دا بە Yassna و لە «سەنسکریت» دا بە Yajna و لە پەهلەویدا بە Yazasn نووسراوە کە واتە «ستایش و پەرستان» دەدات. رەگی ئەم واژە لە «تاقیستا» دا بە Yazan و لە «سەنسکریت» دا بە Yaj و لە پارسی کۆندا بە Yad و لە پەهلەویدا بە Yazitan یا Yazitan .

لە فارسیدا لە رەگی ئەم وشەبە «یەزد» و «ئەیزەد» و «یەزدان» (کە کۆی «یەزد» = «ئەیزەد» ئەما بە شێوی تاک بەکار دێت) مەوا و بەکار دێت (لە کوردیشدا وەک فارسی ئەم وشەبە بەهەمان شێوی نادروست بەکار دێت ئەم (مەزدا) هەرەها واژە «جەژن - جەشن» لە Yas-na ی تاقیستا، مایە گرتووە چونکە گشت جەژنە گەورەکانی ئێران ( واژە ایران گۆراو و پاشمارە واژە «ئەریه ئەنێچە» ی تاقیستا بە نیوی نیشتیمانی خودی زەرەشتە وەک واژە = ولاتی ئەنجیبان و دەنگی «ئەریه» لە فرە زماندا گۆراوە بە «ئاری» بەلام لە کوردیدا وەک نیو تا ئەوێ لەکاردا بە دینی بوو و واتە ستایش و پەرستی دینی هەبوو، و ئەم

واژه‌ی که پاشان وای لێ هاتوو بۆ گشت ناههنگ و زه‌ساوه‌ند و خۆشیمه‌ک به‌کارینت پاشماوه‌ی ئهو روژگارانه‌یه.

تا ئهمڕۆ له‌ گه‌لی وشه و نیوی که نه‌توه ئیترانیه‌کان به‌کاری دین په‌گو پشه‌ی «یه‌سنا» به‌رجاو ده‌که‌وینت وه‌ک (په‌زده‌گه‌رد = په‌زده‌گه‌رد) و «په‌زده‌خواست» یا «ئه‌په‌زده‌خواست» و «په‌زده‌ ئایاد» ... هتد.

\* په‌خسراپی نازانم گه‌ر باره‌کی دی به‌خوینهرانی ئهم کاره‌ راگه‌ینم که من به‌په‌ی توانا هه‌ولمه‌داوه که واژه‌ی ئاقینستایی به‌کاری نه‌مه‌وه که له‌ خودی کاره‌ فارسیه‌که‌دا به‌هیچ شینوه‌یه‌ک به‌کار نه‌هاتوو و هه‌ولیشم داوه له‌ هه‌ندی شویندا هه‌ندی شت پتر روونکه‌مه‌وه.

\* گام - (په‌ gam) = هه‌نگاو.

\* له‌ میژبوو به‌رم له‌وه ده‌کرده‌وه که کورد بزچی سویند ده‌خوات، هه‌رچه‌تدم ده‌کرد چ په‌یوه‌ندی که نیوان (خواردن) و سویندم پی‌په‌یدا نه‌ده‌کرا تا ده‌ستم به‌ زه‌ده‌شتیه‌ت و ئاقینستا خویندنه‌وه کرد، ئهمده‌ش هۆی ئهو خواردنه‌یه.

سویند = له‌ ئاقینستادا به‌ «سه‌ئوکیته» نووسراوه به‌واته‌ی گوگرد (کبریت) که جوژه ئه‌روه‌ندی (امتحان) بووه کردویانه بۆ که‌سێکی که بیانه‌وی بزانی گوناهاکه‌ره یان نا.

ئه‌روه‌نده‌ که به‌م شینوه‌یه‌ بووه: گوگردیان تینکه‌ل به‌ ناو کردوه و داویانه به‌و که‌سه‌ی که گومانی لیکراوه گوناهاکاریه‌ت و ته‌ماشایان کردوه که ئهو تینکه‌له‌ چۆن کار له‌ له‌ش و ره‌نگ و رووی ده‌کات و به‌په‌ی ئهو کار تینکه‌ردنه‌ به‌یاری تاوانباری و بی‌تاوانی ئهو مه‌رده‌ دراوه.

بۆیه ئیمه‌ تا ئیستا سویند ده‌خوین واته‌ گوگرد ده‌خوین واته‌ ئاماده‌ی ئهو ئه‌روه‌نده‌ین بۆ سه‌لماندنی راستی و راستگۆیان.

## یه‌سنا - هات ٩

سپی ده‌مان\* که «زه‌ره‌توشتره» ئاتوردانی\* پاک ده‌کرده‌وه و [ده‌یرازانده‌وه] و سه‌روودی ده‌خویند، «هه‌وم» (١١١) به‌ره‌و وی هات. «زه‌ره‌توشتره» لێ‌ی پرسی:

کینیت ئه‌ی مه‌ردی که به‌ گیانی دره‌خشان و ئامرتاتی خۆته‌وه به‌ نیکوترین [په‌یکه‌ری] که جه سه‌راسه‌ری جیهانی خاکیدا [دیتومه] ده‌به‌ر دیده‌کامدا نمایان بوویت؟

٢

«هه‌وم» ی دوور دارنده‌ی مه‌رگ (١١٢) پرسه‌ی داوه:

ئه‌ی «زه‌ره‌توشتره»!

ئه‌ز «هه‌وم» ی پاکی دوور دارنده‌ی مه‌رگم. چه‌نگم ژبو بیینه و ئاماده‌ی نوشینه‌ که!

ئه‌ی «سه‌په‌ته‌مان»!

من را وه‌ها ستایشکه که له‌مه‌و پاش «سوشیانه‌ته» کان (١١٣) ئه‌من را ستایش که‌ن.

٣

«زه‌ره‌توشتره» گوئی:

دروود بۆ [تۆ ئه‌ی] «هه‌وم»!

ئهو که‌سه‌ی که به‌ترتین\* بار\* له‌ جیهانی خاکیدا تووی ئاماده‌کرد کێ بوو و چ پاداش و نیک به‌ختیه‌کی پی گه‌یشت؟

٤

«هه‌وم» ی پاکی دووردارنده‌ی مه‌رگ پرسه‌ی داوه:

١١١ - له‌ پی‌په‌ری به‌ندی ١٤ یه‌سنای ٣٢ باسی «هه‌وم» مان کردوه. لێ‌ره‌دا هه‌وم به‌شینه‌ی په‌یکه‌ری مه‌ردنیک خزی به‌ زارا نیشانه‌دات.

١١٢ - مه‌رگ دوور راگه‌یی و مه‌رگ دوورخستنه‌وه په‌وشتی هه‌وم.

١١٣ - پی‌نیشانه‌ره‌ان و نازاده‌کرانی دینی راستین له‌کۆتایی گه‌ردی گیتیدا.

کەسی که «ئەژی دەهاکی» (۱۱۸) سی پۆزی سی سەری شەش چاوی  
- ئەو دارندە هەزار [جۆرە] چالاکی، ئەو دێو فرە هێزمەندە درۆ،  
ئەو نازاری جیهانە و زۆرمەندترین [دیو]ی درۆیە که «ئەهریمەن» ژبو  
گۆندی\* جیهانی خاکی و مەرگی «راستی» بە دیدی هاوەر - کوتایە  
ژێرخۆ و کۆشت.

[«زەرەتوشتەر»] سی یەمین بار پرسی:

ئەمی «هەوم»!

چ کەسی سی یەمین بار تۆی لە جیهانی خاکیدا ئامادە کرد و چ  
پاداش و نیک بەختیەکی پی گەشت؟

«هەوم» ی پاکێ مەرگ کنا رکەر پرسقی داوہ:

سی یەمین بار «ئریتە» (۱۱۹) منی جە جیهانی خاکیدا ئامادە کرد و بە  
پاداشی [کرداری] ئەم نیک بەختیە پی گەشت که بوو خودانی دوو  
پس:

«ئورفاخشە» (۱۲۰) و «گورشاسپ» - یە کەمین دادوهری دادگر و  
دووهمین [پالەوانی] زەبرە دەست و لاوی کەزی درێژ و گورز گران\*.

کەسی که ئەژدیهای شاخدار، ئەو ژەر ناپوخته زەر دەرنگی که

۱۱۸ - Azhidahaka : هەمان فەرمانەرە و خراب کونش و خراب کارە که لە وێهوانی  
فارسیدا بەنیوی «زوحاکی ماردوش» یادیان کردووە و وەک لە «شانامە» دا هاتوووە که «کاوی  
ئاسنگر» لە روویدا وەستا و بەیارمەتی «فرەیدون» لایاندا و لە کینوی دەماوەتە بەنجیر  
بەستیانەو.

۱۱۹ - ئریتە = ( لە خودی نووسراوە فارسییە کەدا «تریتە» نووسراوە و ئەمن ئاقنستایبە کەم  
بەکار هیناوەتەو). لە ئاقنستادا بە (thrita) نووسراوە و لە نووسراوەکانی پاش ایسلام  
(اتراط). نیوی بابی «گورشاسپ» پالەوانی گورە ی ئایینی مەزدیسنی.

۱۲۰ - (urv`axšaya) = نیوی برای «گورشاسپ».

بەرترین بار «ئیقەنگەهان» (۱۱۴) منی لە جیهانی خاکیدا ئامادە کرد  
و بە پاداشی [کرداری] ئەم نیک بەختیە پی گەشت که بوو خودانی  
پسینک: «جەمشید» (۱۱۵)، ئەو دارندە گەلە\* و رەوێ خاس و  
شکۆمەندترین کەسی که ژ نیوان مەشیدە زادە بوو\*: ئەوی که چاوانی  
چەشنی خورشید بوو، ئەوێ که لە هەنگامی\* خەشەرە قەرەیی خۆیدا  
جانەوەر و مەشیدە پی مەرگ و ئاوان و گیایانی بی وشکی و خۆراکی  
نەبەر کردوو.

جە (هەنگامی) خەشەرە قەرەیی [جەم]ی (۱۱۶) دلێردا، نە سەرما بوو  
و نە گەرما، نە پیری بوو و نە مەرگ و نە رشکی\* ئافریدە دیو. بابان  
و ئەوزادان گشت لە پانزە ساڵە دەچون.

[«زاراتوشترا»] بارەکی دی پرسی:

ئەمی «هەوم»!

چ کەسینک بارەکی دی جە جیهانی خاکیدا تۆی ئامادە کرد و چ  
پاداش و نیک بەختیەکی پی گەشت؟

«هەوم» ی پاکێ مەرگ کنا رکەر پرسقی داوہ:

دووهمین بار «ئاتبین» (۱۱۷) منی لە جیهانی خاکیدا ئامادە کرد و بە  
پاداشی [کرداری] ئەم نیک بەختیە پی گەشت که بوو خینوی پسینک  
[بە نیوی] «فرەیدون» جە خانەدانی توانا.

۱۱۴ - (vivanghan) نیوی بابی (جەمشید)ە.

۱۱۵ - جەمشید : ئەم روونکردنەوێ بە لە کارە فارسییە کەدا نەهاتوو بەلام خۆم خوازیاری  
بووم و بەخرایم نەزانی لێرەدا باسیکەم. [....] جەمشیدی ئاقنستا یە کسانە بە (نوح) ی دینە  
سامییەکان. پاشگری (شید) که گوزاری واژە (شیت) ی ئاقنستایبە یە کسانە بە ( )  
درەخشان) ی ئورۆ و یۆه نیوێ بە گشتی دەکاتە (جەمی درەخشان) = (جەمی جوان).

۱۱۶ - جەم = جەمشید.

۱۱۷ - Atbin : نیوی بابی «فرەیدون»ە.

«زهره توشتره گوتی»!

درود به «ههوم»: «ههوم» ی نیک، «ههوم» ی خاس و راست نافریده کراو، [ئەو] دەرمان بەخشە خوش ئەندامە\* قەه کورنشە، ئەو پیرۆزگەر زەردگۆنە نەرم پۆپەیی کە گەر بنۆشریت قەهترین [نوشاوا] و قەهترین تووشەیی رەوانە.

ئەي «ههوم» ی زترین! ژبو تۆ خویندەری ئەوێ ژیرپام:

- جە تۆ خواستاری دلیری و پیرۆزی و دروستیی و دەرمان و گەشەکردن و پێ گەشتن و پرهیزی تەن و فرەزانەیم تا وەک خەشەثرە قەریهەکی کامەرەوا\* بە جیهان وەرکەوم و شکیندەری ستیز و شکستدەری درۆیم.

۱۲۱ - Pouruša spa + پوروش نەسپە: نینوی باوکی «زەردەشتە».

۱۲۲ - + نەرمین فیچ = لە خودی نووسراوە فارسیه کەدا بە «ایران ویج» نووسراوە و دەلی = (سەرزه مینی سەرەکی میلەتە تاریهکان). نەم واژەیه لە ئافینستادا بە «Aeryena V aija = نەرینه قەئەبجییه» نووسراوە و «نەرینه» بەواتە «رادمەردان/ نەجیبان» و «فیچە، قەئەبجییه» بەواتە «زادگە = سەرزه مین، نیشتمان، ولایت» بە سەرجمی دەکاتە «سەرزه مینی رادمەردان/ ولاتی نەجیبان» و مەبەست لە نیشتمانی زەردەشتە، کە هەمیشە بە بەرزترین نەتەو و مەزنتەین ولاتیان دەژمیرت.

+ لێرەدا بە خراپی نازانم گەر دوو پنتک «خال» بەر چاو خەم!

۱ - زەردەشت لە گوندی «هەردەشنە» ی نیزیکی بە شاری ئورمیهی «نەمەز» لەدایک بوو واته لە ناوچەیی شاکاکانی «نەمەز» و لە فرە شونی ئافینستادا زەردەشت بە چەشنی چەکامەبێژنکی (شاعیرنکی) شەیدا بە دار و بەرد و پروبار و چیا نیشتمانییدا هەلەدەدات و بە هەمان چەشنی کە پینغەمبەراتی دی نەتەو و خاکی خزیان مەزنیوار کردوو دەبینن کە پینغەمبەری کوردانیش بە جوانترین و پەوانترین شیو بە نەتەو و خاکی خزیان هەلگوتوو.

ب - واژە (ووشە) نەرینه واژەیهکی فرە دیرینه. نەمەز ئەو ووشەیه بە سی شیو بەکاردەیت: - ناری - نیران - واژە نەرمین تا ئەوێ لە زمانی کوردیدا ماوه بەلام دەرغە کە هەر وەک نیر ماوه و لە ناخاوت و پەبختندا لە کار کەوتوو.

۱۲۳ - مەبەست نیشی «یتاهاو تیربو» یە کە لە سی چەکامە پینکەتوو و دەبی بە دەرەنگانە «نیواراندا» جوار جار پخویندەرتەو.

ژەهری زەرد گۆنی\* بە بلندی بەک نێزە رەوان بوو، ئەو لە بناپەری مەردان و ئەسپانەیی بە زەمیندا کوتا و کوشت.

«گورشاسپ» لە کاتی نیوهرۆدا لەسەر [پشتی] ئەو [ئەژدیهاییه] له دینگینکی\* ئاستیند چیشتی لی دەنا. ئەو زیانکارەیی کە [له تینی ناگره که] خەهی\* دەرژاندا، لە ناکاودا له ژیر دینگه که هاته دەر و ئاوی کولای پڕژاندا. «گورشاسپ» ی مەردمەنش گەبشتە سەری.

[«زهره توشتره» چاره مین بار پرسی:]

ئەي «ههوم»!

چ کە سینک چاره مین بار لە جیهانی خاکیدا تووی نامادە کرد و چ پاداش و نیک بەختیه کی پێ گیشت؟

«ههوم» ی پاکی دوور راگری مەرگ پرسقی داوه:

چاره مین بار «پووروشه سپه» (۱۲۱) منی لە جیهانی خاکیدا نامادە کرد و بە پاداشی [کرداری] ئەم نیک بەختیهی پێ هەرزان کرا کە تۆ ژ بو وی پات نایه جیهانەوه! تۆ ئەي «زهره توشتره» ی پاک، ژ خانەدانێ «پووروشه سپه» ی دوژمنی دیوان و دارنەدی ئایینی راستین.

ئەي «زهره توشتره»! ئەي جە «نەرمین فیچ» دا (۱۲۲) نیوهاور!

دەبی تۆ لە پینشاندا [مۆنترا]\* ای «ئەهونه قەئیریه...» (۱۲۳) چار بار بەو درەنگی یەیی کە پنیوستە سروودکەیت و نیووی دووهەمی را [ئاهەنگ]\* بلندتر بخوونەوه.

ئەي «زهره توشتره»! ئەي تواناترین، دلیرترین، تیکۆشەرتترین، چالاکترین و پیرۆزترین\* نافریده مینوکی! تۆ گشت دیوانی را کە لەمەوبیش بە چەشنی مەشیه رەویان بەسەر رووی زەمیندا دەکرد جە زەمیندا کردنت نیهان.

ئەي «هەوم» ی زەرین\*!

خەوازیارم [من را یاری دەیت] تا ستیزە ی بەدوستان را [چ] ژ  
دیوان و مەشەبە و [چ] جە جادوان\* و پەریان و ستەمکاران و  
«کەفی» یان (۱۲۴) و «کەرەپەن» یان (۱۲۵) و زیانکاران و رینگومکەرانی  
دوو پا و گورگانی چاریا و لەشکری پڕژاوی دۆژمەن - کە شالۆوی بە  
فریو هاورد - تینک بشکینم و [پیشیل کەم].

۱۹

ئەي «هەوم» ی دوور دارەندە ی مەرگ!

جە تۆ خواستاری ئەم یەکەمین بەخشیشەم:  
- بەهەشتی پاکان، ئەو [بەرینیە] رۆشنە و [بارگە ی] ناسایش [و  
ئارامیە را].

ئەي «هەوم» ی دوور دارەندە ی مەرگ!

جە تۆ داواکاری ئەم دوومین بەخشیشەم:  
- تەندروستی و هیزی تەن را.  
جە تۆ خواستاری ئەم سێ یەمین بەخشیشەم:  
- ژبانی دیرپای گیان را.

۲۰

ئەي «هەوم» ی دوور دارەندە ی مەرگ!

جە تۆ خواستاری ئەم چارەمین بەخشیشەم:  
- کامرەوا و دلیر و شادمان بە [بەرینایی] جیهان و دەهەریم و تینک  
شکینەری کارەزار و شکستەری درۆ [بەم].  
ئەي «هەوم» ی دوور دارەندە ی مەرگ!  
جە تۆ خواستاری ئەم پینجەمین بەخشیشەم.  
- من پیرۆزمەند و شکستەر\* [لە کارزاردا\*] بە [بەرینایی] جیهان

۱۲۴ - پروانە ژ ۳۲.

۱۲۵ - پروانە ژ ۳۱.

بگەم و تینک شکینەری ستیزە و شکستەری درۆ [بەم].

۲۱

ئەي «هەوم» ی دوور دارەندە ی مەرگ!

جە تۆ خواستاری ئەم شەشەمین بەخشیشەم:  
- مە لە پینشدا بۆی دز و رینگر و گورگ بکەین. چ کەس لە پینش  
مەدا بۆی نەکات. هەمیشە مە لە پینشدا بۆی بکەین.

۲۲

«هەوم» بە دلیرانی کە لە گۆرەپانی نەبەرددا ئەسپ تاودە دەن، زۆر  
و توانا دەدات.

«هەوم» بە ژنانی زاینده پسانی نیودار و رۆلە ی پاکدامن دەدات.  
«هەوم» بەوانە ی را کە بە خواستە دل، نامۆژەکانی [ئایینی راستین را]  
پەسەندکەن پاک ی و فرەزانەگی دەدات.

۲۳

«هەوم» بە کەنیشکانی کە دیرکاتینکە شونە کردە ماونە تەو - گەر  
ژوی خواستارین - میزدی پەیمان ناس دەدات.

۲۴

«هەوم» بوو کە «کیرسیانی» ی را (۱۲۶) ژ خەشەثرە قەرەبە یی لادا -  
ئەو ی کە لە ئەزمە ندیدا\* جە خەشەثرە قەرەبە یی خۆ ی [ترسدار بوو و]  
دەنالی و دەپگوت: لەمەو پاش پینشەوای دین ژبو بلاوکردنەوی ئایین  
بە سەر زەمینی مندا نەگەرت!

ئەو کەسە ی کە دەبوست گشت [خروشینک] بو پینشکەوتن را تینک  
شکینیت و بمرینیت - .

۲۵

خۆشا\* بە تۆ ئەي «هەوم» کە بە توانای خۆت خەشەثرە قەرەبە یی  
کامرە وایت.

۱۲۶ - Keres`ani : یەکنیک لە شارەوانانی «دنیوسنە» و دۆژمەنی ئایینی «زاراتوشترا»  
بوو کە رەوایی نەداو پینشەوای دین بەسەر زەمینیدا بگەری و ئایینە کە ی لەنبو مەشەبە دا  
بلاوکانەو.

خوڤشا به تو که فره گوتهی راستگوتراو دهزانیته.  
خوڤشا به تو که ژ پرسینی ئوختی راستگوتراو بی نیازیته.

۲۶

ئهی «ههوم»!

بهترین بار «مهزدا» کهمهتر ئهستیره نیشانی (۱۲۷) مینوکیه  
دینه پاکی «مهز دیسنا» ی بو تو فراز هاورد. بهو شیویه ههمیشه  
کهمهتر بهند به کهمهروهه و به دهنوونی کینوهه پهناو نیگاوانی ئوختی  
ئهیزه دیت.

۲۷

ئهی «ههوم»! ئهی گهروهی خانومان\*! ئهی گهروهی دی! ئهی گهروه  
شار، ئهی گهروهی فیچ، ئهی جه پاکدامنیدا زانا.  
توان و پیروزی و گهشه کردنی بهسی\* نازادی بهخشی توم ژبو تهنی  
خو دهویت.

۲۸

کینی کینهوهر را ژ مه وه دورخه و مدنشی توورهی وی بهرواژکه\*!  
هر کهسینکی که لم خانهدا، لم دینهدا، لم شارهدا و لم  
سهرزه مینهدا گونا هکاره کات توانای له پیخه و هوشی وی را سیاکه و  
مدنشی تیک شکینه!

۲۹

ئهو کهسهی که به مدنش و پیکهری مه کینهدار بیت به دوو پی  
بهروو پینش نه توانی پروات! به دوو دهست کاری نه توانی بکات! به  
چاوان نه بینن زه مین! به چاوان نه بینن گیان له بهر!

۱۲۷ - مه بهست له «کوشتی» یاخود «کوستی» به. که بهتدیکه (پشتینیکه) له ۷۲ رشته  
خوری سپی چنراوه و پیروانی ئایینی زه دهشتی له کهمهریان ده بهست.  
+ (کوستی، کوشتی) پشتینیکه که به فرمانی نانیستا ده بی گشت زه دهشتیهک له  
تهدنی ۱۵ ساله پیدا و به پیوی مهنگری (مراسیم) دارپوراو و دیاریکراو له پشتی بهستیت.  
ئهم پشتینه له مووی مهرو بزن یاخود تووکی ووشر هونراوه تهوه.

۳.

ئهی «ههوم» ی زهرین

به پیکاری\* ئهژده های زهردی سامناک، که پیکهری پاکدامن را له  
ئارا ده بات، زه ئینه بگره دهست.  
به جهنکی رنگری ئاکه کاری خونخووری نازاردهر، که پیکهری  
پاکدامن را له ئارا ده بات، زه ئینه بگره دهست!

۳۱

ئهی «ههوم» ی زهرین!

به ستیزه ی فرمانه وای درپدرستانی ستهم کار، که به  
ترومه تی یهوه\* سهر فراز ده کاتهوه و پیکهری پاکدامن را له ئارا  
ده بات، زه ئینه بگره دهست.

ئهی ههومی زهرین!

به رهزمی ری گومکهری ناپاک و تبهاهکری ژین، که ئوختی ئهم  
ئایینهی جه منهد دایه [به لام] ژ کرداردا وه جینی ناهینیت و پیکهری  
پاکدامن را له ئارا ده بات، زه ئینه بگره دهست!

۳۲

ئهی «ههوم» ی زهرین!

به جهنکی ژنی رووسی\* جادوگری مهردباره\* - که پهناده ری  
[گونا هکارانه]، که مدنشی به چهنشی ههوری ژهر بادا له رزانه، که  
پیکهری پاکدامن را له ئارا ده بات، زه ئینه بگره دهست!

ئهی «ههوم» ی زهرین!

به پیکاری ههر کهسینکی که پیکهری پاکدامن را له ئارا ده بات،  
زه ئینه بگره دهست!



۱

دیوان و مینینه دیوان لهم شوئته وه دورکهن!  
 «سروش (۱۲۸)» ی نیک [لهم شوئته] پایمان بیئت\*!  
 «نارت (۱۲۹)» ی نیک لهم جی یه دا - لهم خان ومانه دا که ژ به ره ی  
 «ناهورا» و «ههوم» ی راسته پهروه [ه] - خوش جی بیئت و نارامی  
 پهسندکات!

۲

ئه ی هوشمندا!  
 ژیرین بهشی هاوهنی تو که [خوساری\* «ههوم»] ارا فرازده گریت، به  
 «قاژ» (۱۳۰) ستایش ده کم.  
 بهرزین بهشی هاوهنی تو که به زوری [بازوی] مهردانه  
 [خوساری «ههوم» ی] پی ده کوتم، به «قاژ» ستایش ده کم.

۱۲۸ - پروانه ژ ۳۶

۱۲۹ - Art هه (Aṣî) یه، پروانه ژ ۲۱

۱۳۰ - vazh هاوپهشی واژه و گواژه و ناوازه و واتهی نو نیایشه (دوعا) کورتانه ده دات که  
 به ئهسپایی و له ژیر لیوه ده خوئندرینهوه.  
 + له خودی پهرتوکه که دا Bazh نو سراوه و دیره چه کامه یه کی (شعر) فردهوسی هیناوه توه  
 که ده ئی:

«پرستنده آذر زرد هشت همی رفت با باژ و برسم به مشت»

وشه ی قاژ، واژ، باژ له وشه ی (قچ) ی ئافهستایی یهوه په گ و ریشه یان گرتوه که واتهی  
 گوتار و ناخواته و ههروه اش ندریتیکی کیشیی (مهزهیی) زار تو شترای یانه که له هندی له  
 مهزنگریه (مراسیم، تشریفات) تکشه ی یه کاندای (مهزهیی) په کار دیت. له هه مان وشهوه (قچ -  
 وچ) ده بینین که وشه ی دی که ی وه ک وه چیر (فهتوا) و وچرگر - وه چیرگر (فهتوا - ده - مفتی)  
 په یه ابون.

۳

ئه ی «ههوم»!  
 هه ور و بارانی را که په یکه ری تو له سه فرازی کینو ده پروئین،  
 ستایش ده کم.  
 چه کادی (۱۳۱) کینوی را که تو ی له سه ده پروئیت، ستایش ده کم.

۴

ئه ی «ههوم»!  
 زه مین ی بهرین و له دارایی تو به خشیش گر، ستایش ده کم.  
 سه رزه مین ی را که تو - وه ک شایسته ترین گیایانی خوش بو و خاصی  
 «مهزدا» - له ودا ده پروئیت، ستایش ده کم.  
 ئه ی «ههوم»! ئه ی سه چاوه ی راستی!  
 له ده ندونی کینواندا بروی و له گشت شوئینکدا بالاکه\*!

۵

ئه ی «ههوم»!  
 به ئافه رین [و نیایشه] امن جه سه رانسه ری په گه کان و به ژنه کان و  
 خوساره کاندای بالاکه!

۶

گه ر «ههوم» را ستایش کن، بهر فر\* ده بیئت.  
 مهردی که «ههوم» را ستایش کات، پیروز ده بیئت.  
 که مترین گوشراو، که مترین نوشاو و که مترین ستایشی «ههوم»  
 بهسه بو کوشتنی ههزار دیو.

۷

ئه وه که یه یه دا\* که «ههوم» ی بیننی و [چه کامه ی\*] ده رمان به خشی ی و  
 دروسته ی و چاره گری [ئه ورا ژ بو ده مه تهم\* و شو تهم\*] بسروودن، هه  
 ئالوده بیه کی که په یه دا بووینت به زویی بناپر ده بیئت.

۱۳۱ - چه کاد: ده ندون، قوله، لوتکه.

ئەمى گىشت مەيدەكان كىنە خونىنە رەزم گەشە كەريان لە پەي داىه\*، مەي «هەوم» تەبىت كە ئارامى راستى دەگەل داىه و مەستى بەكەي سووكە.

ئەو كەسانەي كە «هەوم» را بەچەشنى ئەوياوەي\* خۇيان نازدەن، «هەوم» ژۇيان ئامادە دەبىت و دەرمان بە كالبەديان\* دەبەخشىت.

ئەي «هەوم»!

بەخشەندەي هۇ دەرمانانە بە بەمن كە تۆ [خۆت] دەرمانسازانىت.

ئەي «هەوم»!

بەخشەندەي هۇ پىرۇزى يانە دە بەمن كە تۆ [خۆت] بەوان دوژمەن بەزىنىت.

ئەي «هەوم»!

خواستارى وەم كە دۇست و ستايش گرى تۆ بىم. «ئاهورامەزدا» دۇست و ستايش كەرنكى ئەهتەرى گەرە كە بە چەشنى «ئاشە ئەهيشە» را.

تۆ ئەي دلیری ئافریدەي داددار، ئەیزەد هونەر دە ئافریدىنىت. تۆ ئەي ئافریدەي داددار، خوداوەند هونەر لەسەر [چەكادای] هەرە بەرزە (۱۳۲) دە نیشینی تەو.

پاشان مەلى پاك و [كار]ازان بە هەمو لایەكدا دە تپىزىنىت: لە نیو لوتكەكانى [كىوی] «ئوپائىرى سەئینە» (۱۳۳) و چەكادی [كىوی] «ستەرۇسارە» (۱۳۴) و نیوان [كىوی] «كوسرۇپەتە» (۱۳۵) و پەرتگەي (+) [كىوی] «ئیش پائە» (۱۳۶) و [دامەنى كىوی] «سپیتە گەونە» (۱۳۷).

۱۳۲ - هەرە بەرزە: مەبەست لە كىوی (البورزە). ... (ماویەتی)

ئەي «هەوم»!

لەو هەنگامەيدا لەو كىوانەدا پەرشىر و گۇناك گۇناك\* و زەرد رەنگ دەرویت، دەرمانەكانى تۆ پەيوەستى شادی «ئەهومەنە» ن. نووكە [ئەي «هەوم»] مەنشە ئاكە گۆي را كە سەرى ئازارى منى هەيدە بەرواژ كەرەو و لە ئارا بەرە!

«هەوم» را نیایش دەكەم كە مەنشى بى ئەوارا، بەچەشنى تواناگر مەزنگات.

«هەوم» را نیایش دەكەم كە مەنشى بى ئەوارا چەندان مەزن كات كە بە ئارەزوى خۆي بگات.

ئەي «هەوم» ی زىرنى ئامىزراو بە شىر!

تۆ بەوكەسەي كە ژتۆ بەهەرە مەند بىت، بەس يارىنك مەردان دە بەخشىت و ئەورا پاكتر و هوشمەندتر [دەكەيت].

ئەوانەي كە «هەوم» يان نۇشيوە نابى بەخواستى دل لە جەنگدا رەوشتى «دەرەوشى كاوە بىيان» (۱۳۸) بگرنەخۇ.

ئەي «هەوم»!

ئەوانەي كە بەتۆ مەست دەبن، دەبى زنده دل وە پىش رەوكەن [و] كۇشش كەر [و لى وە شاوہ] بىن.

+ ئەز لىزە نىوە ئافىستايەكەم بەكار بەرزە تەو هەرچەندە لە خودى پەرتوكەكەدا البورز بەكار هاتو. وشەي البورز لە (الای عەربى و وشەي (بەرز) ئافىستايى واتە كوردى پىنكەتووە و لە ئافىستادا بەم چەشنە نووسراوە (Hara-berezaiti = هەرە بەرزايەتی) ۱۳۳ - Up' airi Saēna: بە بەشكى زنجیرە چىای هندوكۆش پامان دەكرىت.

۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷: Spita gaona, Staro sara, Kusro pata, شونى ئەم كىوانە نەزانراو و نەروشتن تانىستە.

+ مەبەست لە پەرتگە ئەرشونە ترسناك و ناستەمانەي چىاكانە كە مرۆف مەترسى پەرىن و بەرپوونەو و كەوتنى لىيان هەبە. وەك لە (پەرت و پلاؤ) دا.



«هوم»ی زیرین بهرگرا ستایش ده کم ! «هوم»ی جیهان  
 گهشین را ستایش ده کم ! «هوم»ی مهرگ دوور خهرا ستایش ده کم !  
 گشت «هوم»هکان را ستایش ده کم .  
 نووکه «فهره قهر»(۱۴۱) و پاداشی «سه پیتمه زهره توشتره»ی پاک را  
 ستایش ده کم !

یه سنا . هات ۱۲

۱

[ئمز دیوان را نکۆده کم !]  
 ئمز دیسانه کی ده لیمه وه که مهزدا په رست و دوژمه نی دیوان و  
 پیژوی ئایینی «ئاهورا» م .  
 ئمز ستایش کهر و په رستهری «ئاهورا مهزدا» و  
 «ئهمشه سپهنتان» م (۱۴۲) .  
 ئمز «ئاهورا مهزدا»ی نیک، خوداوه ندی نیکی، ئهو پاکه شکۆمه نده  
 به سزاواری [نیایش] ده زانم چونکو ژوی به هه رچییه کی که نیکه،  
 ژوی به چارپییان؛ له فرۆکی وی به که [جیهان] بهرگی شادمانی  
 پۆشی .

۲

«سپهنته ئارمه پیتسه»ی نیک را هه لده بژنرم؛ با ئهو جه بههره ی من  
 بیت !  
 ئمز له دزی و به ده ریدنی چارپییان پروو و هه رده سوورنم !  
 ئمز له زیان و ویرانی گه یاندن به گوندانی مهزدا په رستان پروو  
 و هه رده سوورنم !

۱۴۱ - faravahr: به کینکه له هیزه پینجینه کانی مرۆف که پیش له دایک بوون و پاش مردن  
 بوونی ههیه و نعمانی بۆ نییه .  
 ۱۴۲ - ئهمشه سپهنتان = جیهانی فریشتان .

ئمز ژ نازادی هاتوچۆ و نازادی کهی و کۆریتسه هه ر کسینی که  
 به چارپییانیه وه له سه ر رووی ئهم زه مینه به سه ری ده بات، ریزده گرم .  
 له ههنگامی نیایشدا جه بهرا بهر به «زۆر» (۱۴۳) ده لیمه وه :  
 له سه وپاش به زیان و ویرانی گوندی مهزدا په رستان بی نیازم و  
 ئاههنگی تن و گیانی کس نه کم .

۴

[ئمز] په یوه ندی [خۆ] را به دیوانی گه نده ئی ناپاکی به دسروشت  
 ئافرید کرا و پسیتم !  
 [ئمز] په یوه سته [خۆ] را به ئافریده کانی درۆ و تهباهی و پسی  
 نازاد کم !  
 دیوان و پیژوانی دیوان، جادوان (۱۴۴)، جادو په رستان [وهه مو]  
 ئافریده گزند ده رکان به رده ده م !  
 بهم شیویه په یوه سستی [خۆ] را به هه ر یه کی له درۆ په رستانی  
 نازارده ر جه ئه ندیشه و ناخاوت و ئاکاردا ده پسیتم !

۵

«ئاهورا مهزدا»! وه های به «زهره توشتره» ئاموژدا - لهو  
 ههنگامهیدا که «مهزدا» به «زهره توشتره» ده دواند، جه گشت گپ\* و  
 گوئ رایه لیه کاندای گشت ئه نجومه نه کاندای «ئاهورا مهزدا» وه های به  
 «زهره توشتره» ئاموژدا -

۱۴۳ - ZOR پینشکه شیبه ئاویبه کان وه ک شیر، مهیی هوم و که بز ئاگر کده کانیان (معابد)  
 دهینا .  
 + مه یزد په روانه ژ . ۴ .  
 ۱۴۴ - + : جادو - (پهه) (yatuk) = سحر یاز . ئهم واژه یه له کۆندا به واتهی (جادو کهر -  
 ساحر) به کار هاتوه به لأم ئهمرۆ به واتهی (سحر) به کار دیت و به سحر یاز ده لاین جادو کهر .  
 منیش لیه ردا و شدی جادوم نه کردوه به جادوگر و به پیژی واته میژینییه کهی به کارم هیناوه و  
 له نسکه (کتیبه) فارسیه که شدا به هه مان شیوه به کار هیناوه .

٦

وهها، وههای که «زهره توشتره» په یوه ستیبه به دیوان نازاد کرد - جه هه موو گپ و گوی رایه لیه کاندایا، جه هه موو ئه نجه مهنه کاندایا، لهو ههنگامهیدا که به «مهزدا» ده دوا - ئهژی که مهزدا په رستیکم په یوه ستیم به دیوان نازاد ده کهم!

٧

[ئمز باوه پرم به ئایینه که] به ئاوان، به گیایان، به چارپینیانیه قهه ریژیاره.  
[ئایینه که یژنت:]

« ئاهورامهزدا » چارپینیان و مهرد [انی] پاک ئافرید ده کات.  
[ئایینه] « زهره توشتره » را، [ئایینه] « کهی ئیشتاسپه » را (١٤٥)،  
[ئایینه] « فهره شوشتره » (١٤٦) و « جاماسپه » را (١٤٧)، [ئایینه] ههر یه ک له « سوزیانهت » ی (١٤٨) راستی پهروه ری پاک را. ئمز که مهزدا په رستیکم، باوه پرم بهم ئایینه [راستینه] ههیه.

٨

ئمز [به زوانیکی کارهنگ] دیسان ده ئیم که مهزدا په رست و زهره توشتره ریم و باوه پرم بهم ئایینه ههیه.  
ئمز باوه پرم به مهنه ه و ئوخت و ئرشتی قهه ههیه.

٩

ئمز باوه پرم به دینه راستینه « مهز دیسنه » ههیه که جهنگ را بهر ئه نداز\* ده کات و زه ئینه\* به گۆشه یه ک ده سپیرنت.  
دینی پاکی که له نیوان گشت ده ئینه کانی که ههن و ده بن مهزترین و قههترین و جوانترین [ده ئینه] یه؛ دینی ئاهورایی زهره توشتره یی.  
گشت قههیه کان به سزاواری « ئاهورامهزدا » ده زانم.

١٤٥ - پروانه ژ ٩ .

١٤٦ - پروانه ژ ١٠ .

١٤٧ - پروانه ژ ٧٣ - ١٤٨ - پروانه ژ ٤١ .

## فه رهه نگ

خوینته ری هیژا  
ئەم فەرهدنگە تاییه ته بدم نەسکە، گرینگیه کی ئەوتوی هدیە بۆ تیگە یشتنی بەشە کانی  
« ئاقینستا » کە، ووشە ی تیندایه کە ئەورۆ لە کارکە و توون، ووشە ی تیندایه کە ئاقینستایین،  
ووشە ی تیندایه کە بەشینۆ بەکی نوێ بەکارهینراوون.

ئاتور «atur» :

ئاتور «atur, athr, atere, atar» ئاقىستايى. ئەمانە ھەموو شىنۆن بۆ وشەى «ئاگر» ى كوردىيى نوئى.

ئاتورەوان :

ئاگرەوان ، وەك .. دارەوان ، شاخەوان .. ھتد.

ئاتەرەوان :

ئاگرەوان . يەكئىكە لە چىنە دىنيەكانى زەرەدەشتىيەت .

ئاژەر :

ئاگر . واژەيدكى پەھلەوى يە، ئەم واژەيە ئەوپۆ لە نىبۆى « ئاژەربايجان » دا دەيبينن . ئەم نىبۆ نىبۆكى فرە دىرئە و گەلەك ژپنش ھاتنى توركان بۆ ئەو ھەرىئە باويو و دەستگرتنى توركان بەسەر ئەو ھەرىئەدا نىبۆكەى نەگۆرى . «ئەترۆپانگان = پايدەگاي ئاگر = عاصمە النار» شىنۆي دىرئى نىبۆكەيە و پاشان بو بە ئاژەرتابادگان و پاشانئىش بە ئاژەربايجان ، ئەم نىبۆشى لەبەر ئەو لىتراو ھە كە ئاگر كەدەى زۆر بوو و ئاگر كەدەكانى بەرزە چىنى « شاپان ، سەرداران ، جەنگاوەران » ى ئەو ولاتە كە مادەكان بوون وەك ئاگر كەدەى «atur gush asp» « ئاتور گوشەن ئەسپە = ئاگرى نىرە ئەسپ = ئەسپى چالاك » ئەوى بوو و ئاگر كەدەكانى نزمە چىنى ئەو ولاتە لە باشوور و پۆژەھلاتدا خەربوونەو وەك ئاگر كەدەى «Burzēn mitr» كە « ئاژەر بەرزىن ، بەرزىن ميسەر » ىشى پىئەگوترا لە ھەرىئى خوراسان .

ئارا :

بوون ، وجود . كورد دەئى « لە ئارا دا ئەماو » .

ئاراپۆيى :

ئەمان ، فەنا ، فنا ، «ع» .

ئارەزومەند :

ئارەزودار ، خاوەن ئارەزو .

ئاش «as» :

خۆراك ، شلە ، ترشى ، شوربا .

ئاشو :

ئاشوئى يەكسانە بە پاكى لە ئەندىشە و پەيغ و كرداردا . ئەم واژەيە كە بە زۆرى دەگەل نىبۆى زەرەدەشت بە كاردەئى « ئاشو زەرەدەشت » يەكسانە بە « سانتا - Saints » ى لاتىنى و « موقەدەس » ى عەرەبى ، و ئەم واژەيە پەھلەوى يە و ئاقىستايىيەكەى «سپەنتە» يە و بەرواژەكەشى لە ئاقىستادا «دورقەند» .

ھەناسە :

«Andasa» ئەندناسە ، ئاقىستايى ، ئەند لە ئاقىستادا = ھەوا ، و ئاسە = خواردن ، و ئەندناسە = ھوا خواردن = ھەناسە ، تا ئەوپۆ لە زمەنى سۆئىدا Andas = ھەوا ھەلکەيشە .

ھەنگام :

كات ، دەم .

ھەنگاو :

قوناغ .

ھەقەر :

«Hvare» ئاقىستايى . خۆر ، پۆژ ، لە ئاقىستادا ھەميشە نىبۆى خۆر بە شىنۆي «Hvare xshaeta» ھەقەر خشەئىتە ، ھاتوو و «ھەقەر» = خەقەر = خۆر ، و «خشەئىتە» = شەئىتە = شىت = شىد = درەخشان = درەوشاوە ، و ئەم نىبۆ ئەوپۆ بوو بە ، خورشىسەد ، و پاشگىرى «شىسەد» لە نىبۆى «جەمشىد» يشدا دەيبينن كە = جەمى جوان = «نوح» ى دىنە سامى يەكان .

ھەقەتوختە :

«Hvaxta» ئاقىستايى . ھەقەتوختە = ئاخوتى قەھ = گوفتارى چاك .

ھەقەرشتە :

«Hvarshata» ئاقىستايى . كردارى قەھ = كردارى چاك .

ھەقەمەتە :

«Hvamata» ئاقىستايى . ئەندىشەى قەھ = ئەندىشەى چاك .

ھورەخشىتە :

خورشىد ، پروانە «ھەقەر» .

ھوتوختە :

«Hvaxta» ئاقىستايى . ھەقەتوختە = ئاخوتى قەھ = گوفتارى باش .

ھومەتە :

«Humata» پروانە «ھەقەمەتە» .

ھوشتر :

«ushtra» ، ئوشترە ، ئاقىستايى . ووشتر = حوشتر .

یاکەند :  
یاوەر :  
یاریدی :  
یەزەتە :  
یەزەتە :

یاقوت .  
یاریدەر ، دۆست .  
هاوڕێیی ، یاریده ، یارمەتی .  
« Yazata » ئافینستایی . ستایش .  
یەزەتە .

www.koskikurd.com

ئافەرین « afrin » :

واژه‌یەکە بە بەکینیک دەگوترێت کە کارێکی چاکی ئەنجیامدابێت هەروەها بە واتە ی مونتڕە ی چاک « دوعای چاک » ، سوپاس ، ستایش « مەدح » ، نیوی دوعایەکی «خوردە ئافینستا» یە . ئەم واژه‌یە دژ بە واژه‌ی « ئەفرین » .

ئافریدن « afritan » :

« ئافریتی ، ئافریت » ئافینستایی . بە ئارا هینان ، خەلق کردن ، بە دید هینان .

ئافریده :

بە ئارا هینراو ، خەلق کراو ، مەخلوق .

ئافریده‌کان :

خەلق کراوان ، مەخلوقات «ع» .

ئافریدکەر :

ئافریدکەر ، خودا ، خالق .

ئافریدگار « afritkar » :

ئافریدکەر .

ئاکە « aka » :

ئافینستاییه . خراب ، بەد .

ئاکە ئەندیش :

بەد ئەندیش ، گەن ئەندیش ، ئاکە ماینیه ، بێر خراب .

ئاکە بەختی :

بەخت رەشی .

ئاکە خوازان :

بەد ویستان ، دوژمەتان .

ئاگا ساز کە :

ئاگادار کە . ئاگا گەردان : ئاگادار .

ئالودەیی :

ناپاکی ، ناپوختەیی .

ئامراتات :

« ameretat » ئافینستایی . ئەمراپەتی ، ئەمریی ، جاویدان «ف» ، خلود «ع» . ئەم واژه ئافینستاییه لە ۳ بەش وێک هاتوووە : « ئا ، ئە » کە = « بی » ی کوردیی نوی + « مر » کە رەگی واژه‌ی « مردنە » + « تات » کە پاشگەرە وەک « یەتی » و بە گشتی دەکاتە « بی مەرگایەتی » .

ئامرزن - ئامەوزەن :

بەخشین ، غفران «ع» .

ئامەشە :



«a-masha» ئافىستايى ، «ئا،ئە» ئامرازى نايەتتايىبە «ئەقىدە» لە كوردىي دىزىندا واتە لە ئافىستايىدا و «مەشە» ش = «مەرگ» و بە گشتى دەكاتە «بىمەرگ» .

ئامرزىدە :

لەبوردراو، بەخشاو، مەغفور «ع» .

ئاموژ :

واتە ، پەند ، درس «ع» . ئاموژەكان = تعاليم «ع» .

ئاموژدان :

ياددان ، فيزکردن .

ئاموژگار :

ئاموژكەر ، ماموستا ، پەندگۆ ، راپەر .

ئاوازه :

ئاواز ، ئاهەنگ ، دەنگ دانەو ، دەنگ .

ئاواژ :

عەكس ، دۆ ، خيلاف ... ئاواژكردنەو = عەكس كردنەو .

ئاواژ خواست :

دوژمەن ، دژخواز ، موخالیف .

ئاهەنگ :

ويست ، ئارەزو ، عەزم . ھەرۆھاش بە واتەى – ئاواز ، ئەوا ، لەحن ، و بەواتەى وەزن و كيشى ئاوازش بەكارديت .

ئاهەنگ كەر :

خوازيار ، ئارەزوگەر ، نىبەت دار .

ئايرىامەنان :

«aiyrama» ئەم واژە ئافىستايى بە يەكسانە بە واژەى «روحانيون» ى عەرەبى ، پيشەوايان . واتەى دروستى ئەم وووشە بە «برادەر ، دۆست ، رەفئىق» بەلام بۆ پيشەوا ئايرىامەنان وەكارچوو بە يەكسانە بە «روحانيون» .

ئايرى :

ياسا ، مەزھەب . واژەى ئايرى بە كىكە لەو واژەنى كە ئورۆ بە ھەلە لە باتى واژەى «دين» كە لە «دەئىنە» ى ئافىستايى بەو ھاتوو و ھەزاران سال پيش عەرب بەكارمان ھىتاو بەلام مەخابن ئىمە ئورۆ ئەو واژە شيرىن و دىزىنەمان «دين» بە عەرەب پيشكەش كەردوو و واژەى ئايرىمان لە شوين داناو و چوین واژەى «ياسا» ى مەغوليمان خواستتەو و خستومانەتە شوينى ئايرى . بۆيە تكدەكەم كە خوینەرى ھىژا ھۆشيارى ئەو بىت كە لەم نووسراویدا واژەى ئايرى يەكسانە بە ياسا و مەزھەب نەو كە دين .

«ئە»

ئوخت :

«Ux1» ئافىستايىبە بە واتەى ... ئاخاوت ، گوتە ، قسە .

ئوز :

«U2» ئافىستايىبە بە واتەى ... وزە ، ھىز . ھەرۆھە ئواندنىكيش بوو بۆ خۆر بۆيە بە كاتى خۆر ئاواپوونيان گوتە «Uzayeirina» .

ئوزمەندتر :

تواناتر ، وزەدارتر ، بەھىزتر . ئيرو :بەي كەم و كاستى ، كەمال .

«ئە»

ئەختەر :

ئەستىرە .

ئەپاي :

ژىو ، لەپو ، بۆ .

ئەرزانيى :

خەلات ، ديارى // ھەرزانيى .

ئەرز «arz» :

ئەرج ، بەھا ، بايى ، قىمەت .

ئەروەند :

ئەزمۇن ، ئمتىحان ، تاقىكردنەو ، ھەلسەنگاندىن ... ئەم واژە بە چەندىن واتەى دىكەش وەكار ھاتوو بە چەشنى ... «رنج ، حەسرەت ، ئارەزو // سحر و جادو // شكۆ و شەوكت و توندى // ھەرۆھە بە رويارى تىژلە «دجلە» ش گوتراو «رويارى ئەروەند» و فارسىش پىنى گوتوو «اروندرود» . لەم نووسراویدا تەنھا بە واتەى ئەزمۇن و ئمتىحان بە كارھاتوو .

ئەرى :

بەلئى .

ئەزمەند :

ئەزوەر ، تەقەت ، قايمكار ، حرىص «ع» ، زۆرخواز ، طماع «ع» . واژەى «ئاز ، az» يەكسانە بە «حرص ، طماع» ى عەرەبى ، لە كوردى ئەمرودا بەچەشنى ھەزارەھا ووشى كوردى دىكە تەنھا وەك ئيو تاسراو لەئىنو ئەوئى ئوئى كوردا «ئەزوەر» .

ئهزهر :

پروانه ئهزمه‌ند.

ئهمشه :

«a-masha» ئهمشه ياخود «a-mesha» واژه‌یكى ئافىستاييه به واتى بى‌مەرگ. «a» له ئافىستادا هه‌ندى چار وهك نيشاندى نايتى «تەفى» و هه‌ندى جاريش وهك نيشاندى نايتى «ئىجاب» به‌كارهاتوه، ليره‌دا واتى نايتى ده‌بخشيت وهك «نه» له «نهمس» دا و «بى» له «بى‌مەرگ» دا. «مه‌شه» ش له كورده‌واريدا بۆته «ميشه» كه ده‌لێن «مه‌ر ميشه» = «مه‌ره مردوو».

ئهنده‌رز :

«andarz» يان «Handarz» ... په‌ند ، ئامۆژگارى.

ئهنكام :

«Hangam» كات ، دم ، هه‌نگام ، گا.

ئهنگه‌هه :

«angha» واژه‌یكى ئافىستاييه به‌واتى ... چاك ، خاس. «Angho» ئهنگه‌هو = چاك‌ترین. ئهنگه‌هه له هه‌ندى سه‌رچاوه‌دا به «vanghu» ئهنگه‌هو نووسراوه. به‌رواژى «سه‌كس» ئهم ووشه‌يه «Dugangha» «دوژنه‌نگه‌هه» به و خراب و له واژه‌ى «Angho Yahishta» «ئهنگه‌هو ئه‌هيشته» دا ده‌كاته «چاترين جيهان» به واتى «به‌هشت».

ئهنگه‌هه ده‌ئینه :

دينى چاك.

ئهنگه‌هه :

چاك‌ترین.

«ب»

باب :

باوك ... له په‌هله‌ويدا «p`ap».

بار «b`ar» :

جار ... يهك بار ، دوو بار ، دووباره.

بارگه :

ئهو شوينه‌ى كه بنكه‌ى شا ياخود سه‌رگرده‌يه ، كۆشكى شا ، ئهو شوينه‌ى كه شا خه‌لكى تيدا ده‌بينت ، شوينى بار دانان ، نشين گه ، مه‌قه‌ر ، مه‌كو.

باروه :

بارده‌ر ، به‌رده‌ر ، به‌ره‌م ده‌ر ، موئىج.

بالاگه :

به‌ژنكه ، به‌وى ، ئوكه.

بانگداد :

به‌ره‌به‌يان ، شه‌وه‌كى ، سه‌پى ده‌مان.

به‌خشايش :

لى‌بوورن ، غفران «ع».

به‌خشايشى ئه‌يزه‌دىي :

لى‌بوورنى خودايى ، المغفره‌ الابه‌ «ع».

به‌خشيش :

خه‌لات ، پيشكه‌شى ، هبه و عطاء «ع».

به‌ديد هاو :

به‌ديد هينەر ، دروست كەر ، جى‌به‌جى‌كەر ، ئافريدكەر ، خالق.

به‌رنه‌نداز :

به‌راورد ، هه‌لسه‌نگاندى ، تقيم و مقايسه «ع». «قه‌رنه‌نداز و وه‌رنه‌نداز» يش هاتوه.

به‌راپه‌ر :

پوو به‌روو ، به‌رامبه‌ر.

به‌رپا‌بوونه‌وه :

هه‌ستانه‌وه ، هه‌ستانه‌وه پاش مردن ، قيامه «ع» ، رۆژى به‌رپا‌بوونه‌وه = يوم القيامه.

به‌رترين :

به‌ر = پيش ، به‌رتەر = پيشتر ، به‌رتيرين = پيشترين = يه‌كه‌مين.

به‌رتريي :



بیتەر ئىسپ :

«bêvar asp» خاوهنى ده ههزار ئىسپ... نازنىوى زوحساک بووه.

بى'تهوا :

بى'چاره، قهله'ندهر، ههژار، ناتوان، دامار، مستضعف «ع».

((پ))

پاداش «p`atd`as» :

موزد، جهزاي كاري چاك. واژه ي پاداش له فهرهنگي ديكه دا هه مېشه  
يەكسانە بە سزاي كاري چاك ياخورد خراب .. بەلام لەم نووسراوه دا يەكسانە  
بە سزاي كاري چاك تەنھا و بەرواژه كەشي واژه ي «پادنافره» يە كە تەنھا  
سزاي كاري خراپە.

پادنافره = پادتهفره :

سزاي كاري خراب × پاداش.

پادروم «p`atram» :

پاتروم، چيني خواره وە ي كۆمەل، خەلكي بى' پايەو دەسلەت، رەعيە.

پادشا «p`ataxsa» :

پادشەخە، فەرمان رەوا، شارەوان، مەليک، بريكاره كاني «وەكيله كاني»  
شاهنشاه له ههريه كاني ولاته كە دا و يەكسانە بە پله ي «پادوسه پاني»  
سەردەمي ئانوشيروان كە ولاته كە ي كۆرەبووه چوار بەش و ههه بەشە ي بە  
پادوسه پانيك سپاردبوو و واژه ي «پاد» كە له رواله تدا «پات، p`at» ه  
يەكسانە بە «تەخت، تەختي شا» و پادوسه پان يەكسانە بە «تەخت پاريز».

پاكدامەن :

دامين خاوين، دەست و دل پاك، طاهر «ع»، عفيف «ع».

پاكدامەنان :

الطاهرين «ع».

پاك دەئينه :

پاك دين، دين پاك، بەهدين زەردەشتي.

پاك دەئينان :

بەهدينان، زەردەشتيان، خاوه ناني ديني پاك، اصحاب الدين العفيف «ع».

پەتیتە :

«paitita» نائينستاييه. تزیه، مدغفیرت، مغفره «ع».

پەتواژ = پەتفاژ :

«patvaç» ... بەشي «vaç» = ههچ «نائينستاييه و واتە ي گوته و قسه

دەدات و پەتفاژ بەگشتي يەكسانە بە : ولأم، جواب // قەبول، استجابە «ع».

پەدید «pat-dit, padit» :

پەدید، بەدیت، بێتە بەردید، بێتە دیتن، پەیدا، نەمایان، ظاهر «ع».

پەسەند :

دلگیر، بەدل بوو، قبول.

پەسو :

«pasu» : نائينستاييه بەواتە ي بەرخ. ئەمرو و لە ئەنجامي دەنگ گۆراندنا بووه

بە «پەز».

پەسین «pasên» :

پاشین، ناخرین. رۆژی پەسین = یوم الاخره «ع»، رۆژی قیامت.

پەسین رۆژ :

رۆژی پەسین، دوا رۆژ، رۆژی قیامت، یوم الاخره «ع».

پەند :

نامۆگاری، نەسیحت.

پە ی بردن :

تینگە یشتن، هەست پینکردن، و = ادراک «ع».

پەیدا :

دیار، ناشکرا.

پەتۆز :

ئەو ی لە شوین پە ی یەکی دیکە دەروات، باوەر پە کەر، تابع «ع».

پیرۆز :

«aparveç, pêroç» ... سەرکەوتوو، بە تاوات گەیشتوو، شاد.

پیرۆزگر :

پیرۆزی گر، پیرۆزی دەر، دروستکەری پیرۆزی، (مظفر، فاتح، منتصر) «ع».

پەدیکار «patk`ar» :

جەنگ، نەبەرد، پەزم.

پەپوەست «patvast» :

هەمیشە، بەردەوام، دوو شتی کە پینکەو لکان، (متراپ، دائم) «ع».

پەتقەست :

پەپوەست.

پەپوەستە :

هەمیشە.

پەپوەستکەرانی راستی ی :

لایەنگرانی راستی ی، انصار الحق «ع».

www.koskikurd.com

تا :  
 تاو، تاب، توانایی، ثاقهت، گهرمیی، رۆشتایی.  
 تاپاک :  
 تاواک، تاوله‌رز، تا، بی‌تارامیی، بی‌قه‌راری، اضطراب «ع».  
 تابان :  
 دره‌خشان، روناک، رۆشنایی‌ده‌ر.  
 تابه :  
 مورژ، تاوه، ده‌سگه‌یه‌کی میتالی پانی رۆخداره‌ گۆشتی تیندا سوورده‌کرینه‌وه.  
 تاخت «T'axt» :  
 هیزش‌بردن، شالوو، شمپۆ له «تاخت و تاز» دا ساوه و نهم بیستوووه کهس به‌ته‌نهما به‌کاری بینیت. واته‌کانی دیکه‌ی نهم واژه‌یه... ده‌وین، پاک‌کردن، توند‌په‌ویی.  
 تاو :  
 پروانه‌تا.  
 تاوناک :  
 تابان.  
 ته :  
 تو، نه‌تو.  
 ته‌باه «Tap`ah» :  
 خراب، گه‌نده‌ل، فاسد «ع».  
 ته‌باه‌کار :  
 خراپه‌کار، موفسد «ع».  
 ته‌باه‌که‌ران :  
 خراپه‌که‌ران، تینکه‌ه‌ران، موفسدین «ع».  
 ته‌باه‌کردن :  
 تینکدان، خراپ‌کردن، پماندن، تدمیر و افساد «ع».  
 ته‌باهی :  
 افساد «ع».  
 ته‌رگ «Targ» :  
 کلاۆنکی ناسنینه له کاتی جنگدا له‌سه‌ر ده‌کریت، خوده «ع».  
 ته‌رمه‌نشیی :  
 خزیینی، غروری، تپزلیی، ته‌رومه‌تی «ناقیستایی».

پرته‌و :  
 روناکی، تیشک، فرۆک، نور «ع»، پیاونکی پرته‌و = پیاونکی نورانیی.  
 پرته‌و بینیی :  
 بینین و وینه‌گرتنی نه‌ندامه‌کانی له‌ش به‌تیشک، نه‌شبعه.  
 پرسف :  
 وه‌لام.  
 پرتاوازه :  
 تینودار، به‌ناویانگ، به‌پیز.  
 پرده‌و :  
 توند‌ده‌و، سریع «ع».  
 پس :  
 کوپ.  
 پست :  
 زه‌بوون، حقیر «ع».  
 پل - پول :  
 پرد.  
 پلید :  
 ناپوخته، پیس.  
 پۆریودکیشان :  
 له‌خودی ناقیستادا به «paoiryo Tkasha» پوریوتکشه‌هاتۆته‌نووسین و به‌شی به‌که‌می... پوریو، فوریو = پینش. و به‌شی دووه‌می... تکشه = «کش» ی په‌له‌وی و «مذهب» ی عه‌ره‌یی و هه‌ردوو به‌ش پینکه‌وه = یه‌که‌مین پپروانی ناییینی زه‌رده‌شت... واته «نه‌سحابه».  
 پی‌به‌رجیی :  
 مان، خۆپاگریی، به‌رده‌وامیی، ثبات «ع».  
 پینشگه - پینشگا :  
 پینش ده‌رگه، ده‌رگه، هه‌یوان، باره‌گه.

تەرمەنشە :

«مەنش = ئەخلاق»، غورور، مغرور و متکبر «ع» .

تەرومەتی :

«Taromati» ئافینستایی . تەرمەنشیی . ھەروەھا ئیوی دئیوی «رب النوع» نازار و ئەشکەنجە بە لە ئافینستادا و بە «تەئورفی = Taurvi» یش نیو براوە دژ بە «ھورقەتات» .

تەرومەند :

عابث «ع» . بێھودە کار ، یاوەیار .

تەرومەندان :

عابثین «ع» .

تەگاوەر :

توند دەو ، سەریع ، تیژرەفتار ، ئەسپی توند دەو ، «تەگاوەر» یش گوتراوە .  
واژە «تەک» لە پەهلەویدا = دەوین و غار .

تەکشە :

«Tkasha» «ئافینستایی» . ئایینزا ، مەزھەب . لە پەهلەویدا بۆتە «دکشە» .

توان «Tuwan» :

ھینز ، زۆر ، تاقەت .

توانگرتن :

ھینزەرگرتن .

تەورزین :

چەکیکی دێرینە زەمان و کەونە و بریتی بوو لە تەورینکی مەزن کە لە کاتی سواریدا دەیانکرد بەزینی ئەسپەکانیانەو و بۆیە پێی گوتراوە «تەورزین» .

تووش :

توانا ، ھینز ، تاقەت .

تووشە :

زاد ، خۆراک . کەمی خواردن کە لە کاتی پێوازیدا لەگەڵ خۆ دەبین .

« ج »

جادوان :

جادوگران ، لە دێرین زەماندا واژە جادو و واتە جادوگری ئەمەزی ھەبوو و پاشان وای لێ ھاتوو کە جادو = سحر و واتە ساحیر لە دەست بەدات .

جان :

گیان .

جان پەنا :

سەنگەر .

جان سپار :

گیان سپار ، پێشمەرگە ، گیان فیدا .

جان سپاردن :

گیان دان بە شتێک یان کەسێک ، شەھیدبوون .

جان وەر :

جانەوەر ، گیاندار .

جە :

لە .

جەستووہ :

بە دەست ھیناوہ .

جوان مەنش :

فوزتەن ، متواضع «ع» .

جوش :

گەرمی ، کولان ، شوپش ، ھیجان «ع» .

« چ »

چ :

چونکە ، کە .

چارپێ :

ناژەل .

چە :

چونکە .

چە کاد :

دەندوون ، لووتکە ، قولە .

چە کامە :

واژەیکە گەلەک کەون و دێرینە و = ھۆنراوە ، شعر . «چامە» ش گوتراوە .

چە مەدن :

سەوزە زار ، مینرغوزار / گیا ، چیمەن .

چەرگە :

لەوەرگە . شوینیکی پر گیاو گۆلە و بز لەوەر دەست دەدات .

چسان :

چۆن .

چی :

که، هه‌رچه‌نده .

چیره :

سدرکه‌وتوو، پیروزمه‌ند .

چینه‌ت :

« çinvat pul » پردی چینه‌ت یان چینه‌ت = یه‌کسانه به « السراط المستقیم » ی دینی تیسلام . په‌په‌ی دینی زه‌ده‌شتی نهم پرده به‌سهر دۆزه‌خدا ده‌کشیت، چوار پۆژ پاش مردنی مرۆف گیانی ده‌گاته سهر نهم پرده، و له‌وی وه‌ک ئاقیستا ده‌لێت روو به‌رووی کرداره‌کانی جیهانی ده‌بینه‌وه . گهر ئهو گیانه گیانی مرۆفینکی پاک « ناکار و گوفتار و نه‌ندیش » بێت، ئه‌وه فریشته‌یه‌ک دیته سهر ئه‌ی و ده‌په‌رینه‌توه و گهر گیانی مرۆفینکی ئاکه بێت ئه‌وه په‌یکه‌رنکی فره ناشرینی لی په‌یدا ده‌بیت و توپی ده‌داته دۆزه‌خه‌وه .

- خ -

خانومان :

خیزان .

خه‌ده :

ئاقیستایی . که‌ده، خانوو، مال .

خه‌ه :

ئاره‌قی لمش .

خروش :

جۆش، بانگ و فریادی توپه‌یی و دلته‌نگی، هه‌له‌چوون، هیجان « ع » .

خشه‌تره‌قه‌ریه :

« khshathra vairya » ئاقیستایی . خشه‌تره = ولات / شا ، و قه‌ریه = هه‌له‌بۆزدرای = شای هه‌له‌بۆزدرای ولات = شاره‌وان . نهم نیوه له فارسییدا کردویانه به « شه‌ریه‌وه‌ر »، له هه‌ندی نووسراودا که به‌ر چاوانم که‌وتوو واته‌ی نهم نیوه‌یان به « توانا و ده‌سه‌لات » داوه .

خفه‌تیتوش :

« xvaetush » ئاقیستایی . جه‌نگاوه‌ر، له گاتا‌دا یه‌کسانه به چینی جه‌نگاوه‌ران که په‌کینک بووه له سی چینه‌که‌ی کۆمه‌لی ئهو سهرده‌مه .

خواردانانی :

خوار، خشار = زه‌بوون، هیچ و په‌چ، زه‌لیل، حقیر . خواردانان = به‌خوار زاتینی، به‌ه‌قیر زاتینی .

خوازیار :

ئاره‌زودار .

خوازیارم :

خواستارم .

خواستار :

داواکه‌ر .

خوایش :

خواست، رجا، رجا، رجا « ع » .

خو :

خاس، چاک .

خودان :

خاوه‌ن، خودا .

خودستایی :

خۆ ستایش کردن، خۆ مداح کردن، غرور .

خورسەند :

خوره‌م، شادمان، خۆشنوود .

خورشید :

خۆر . شینوه ئاقیستایی په‌که‌ی نهم واژه‌یه « هوره‌خشیته » به، به‌شی دووه‌می واته « شیت » که ده‌نگی « ت » ی له « خورشید » دا گۆراوه به « د » یه‌کسانه به دره‌خشان و رۆشن و له نیوی « جه‌مشید » یشدا که له ئاقیستادا نیوی هه‌مان پیغه‌مبیره که له دینه سامی په‌کاتدا نیوی « نوح » ه ئهو « شیت » ه ده‌بینن نیوه‌که ده‌کاته، جه‌می دره‌خشان واته « جه‌می جوان » .

خوسار :

لق .

خوشا :

خۆزگه .

خۆش نه‌ندام :

جوان .

خۆشنوود :

خۆشحال، شادمان .

خۆشنوویی :

خۆشحالی، شادی .

www.koskikurd.com

داده :

دیاری، خدلات، عطیه «ع» .

داددار :

داد بدهست، داد دهر، حاکم، حکم «ع» . یه کینکیشه له نیوه کانی نهیزده .

داددەر :

داددار .

دادگر :

داددار .

دادوهر :

داددار .

دادوستان :

گفتوگۆ، دیالۆگ / ستیز، جیدال، موناقه شەت .

ده ئینه « Daena » :

دهمیکه ده ئینای ئافینستایی گزراوه به دین و زمانه کانی دی له ئافینستایی یهوه وهریان گرتوه بۆ نمونه زمانی عهره بی . واژه و وشه ی دین هه میشه بهو واته یه ی که ئه ورۆ هه یه تی به کار هاتوه به لām و هک واژه کی ئافینستایی واته ی «ویژدان» ه گهر وه ک واژه یه کی پروت بیره وانینی . نیوی «به هدینان» که تا ئه ورۆ وه ک نیوی هه رنمیکه کوردستان له به کاره ئیناندا ماوه له دوو واژه ی ئافینستایی پینک هاتوه ( بیهه + دین ) و « بیهه » گزراوه به « بهه » که ده کاته « چاک » ، و نیوه که بۆته به هدینان ، ئه م نیوه تابه ته به زه رده شتی یان ، واته « به هدینان » یه کسانه به « زه رده شتی یان » و به عهره بی ده بیته « اصحاب الدین النبیل » .

ده ئینه ی راستین :

دینی راستین، دین الحق «ع» .

ده خینو :

ده خینوک، واژه یه کی ئافینستایی به ، له هه خامه شتی دا «dahyu» ده هیر به ولآت گوتراوه به لām له ئافینستادا «dakhyu» هاتوه . ئه م واژه یه له فارسیدا بۆته «ده» و له کوردیدا بۆته «دی» . نیوی شاری «دهۆک» له پشه ماوه ی ده خینوکی ئافینستایی به و ته مه نی له . ۲۶ سال پیره . له م نووسراوه دا ته نها به واته ی «ولآت» به کارهاتوه .

دهدان :

له په له ویدا به « dat » نووسراوه ، «ده» واته جانه وه ری درنده ی وه ک شیر

و پلنگ و هتد ... حیوانات وحشیه «ع» ، و دژ به وشه ی «دام» که یه کسانه ئاژۆل و جانه وه ری مائی که به عهره بی پی ی ده لئین «حیوانات الیفه» . ده دان کۆی «دهد» .

ده ستایم - ده ستایم :

ستایش ده کم .

ده سروودم :

سروود ده لئیم و ده خوینمه وه .

ده ستیاری :

هاوکاری، یارمه تی، یاریده .

دهم :

کات، گاه .

ده ماندن :

جولاندن، تاودان، به گه پرختن . که ده لئین «خوونت له ره گه کائمانا ده ماند» یه کسانه به «اجریت فی عروقتا الدم» ی عهره بی .

ده مه نمه مه :

ئافینستایی ، « demanaem » له « گائا » دا هاتوه ، « خیزانینک » .

ده مساز :

هاونشین، پینک دوان، یار، هاو پارز، سازگار .

دپه :

پێ ی نیوان دوو کینو، پێ ی دوورو درێزی نیوان دوو زنجیره چیا، ئه و زه وه ی که ئاری باران یان به قری چیاگان یان سه رچاوه ی ئاو و کانیه کان ده یدرن و ئاویانی پیندا ده پروات .

دیره خشان :

تاوناک، روشن، تابان، پرووناک .

دوژنه نغو :

ئافینستایی ، «dujanghu» دوژنه نغو، دوژنه نگه هو . ۱ = دوژ = دژ = خراب . ۲ = نه نغو، نه نگه هو = ئارا، بیون، وجورد . ۱ + ۲ = ئاری دژ «الوجود المظاد» . ئه م واژه یه ئه مرۆ بووه به «دۆزهخ» .

دوژرشت :

ئافینستایی ، « Dugvrshta » دوژرشته = کرداری بهد و خراب .

دکشه :

له ئافینستادا به « Tkasha » تخشه، تکشه، نووسراوه و یه کسانه به وشه ی «مذهب» ی عهره بی و له په له ویدا بووه به «کیش» .

دل داده :



شهیدا، عاشق.

دوژ :

ئاقیستایی به «dug» . دوژ، دژ، خراب، بدم.

دوژ ئوخت :

«duguxta» ئاقیستایی. دوژئوخته = گوفتاری بدم و خراب. وهکو پینشتر باس کرا «دوژ» دهکاته «ناکه، ئتیره، بدم، خراب» و «ئوخت، ئوخت» له کوردیی نویدا بۆته «ئاخاوت» و واژهکه به گشتی دهکاته «ناکه ئاخاوت».

دوژفرشت :

«dugvarshta» ئاقیستایی. دوژفرشته، فرشت دهکاته کردار و له کوردیی نویدا بۆته «پهوشت، پهشت» و واژهکه به گشتی دهکاته «ناکه پهوشت، بدم پهوشت، بدم کردار».

دوژمه نهه «dugmanah» :

ئاقیستایی. «مدهه، مهن، مەینەقە» ی ئاقیستایی یەكسانن به «بیر، فکر، ئەندیشه» و له زمانی کوردیدا «دوژمه نهه، دوژمهن» بهشیوهی دوژمهن ماوه تهوه و واته ئاقیستایی یەكە دەکاته «ناکه مهن، ناکه ئەندیش، بدم بیر...هتد». ئەر «مەنهه و مەنه» له کوردی نویدا واتە بیر و هوشی لدهست داوه بهلام له گەلی زار و زمانی دیکە هیندوئوروپیدا ماوه تهوه وهک له ئینگلیزیدا دەئین «mean» و له ئەلمانیدا دەئین «meinen». ئهم واژهیه له پهلهویدا بۆته «menishn» و له فارسیدا «مەنش»، و له کوردیشدا بایی ئەوهندهی ئهمن لی بۆتم له «مهن» ی دوژمه نندا ماوه و گەر له واژهی دیکدا رهگ و بنه مای مابیت ئەوه من ناگام لی تی به.

دوژمتان :

«dugmata» ئاقیستایی. دوژمه ته، دوژمه ت = ئەندیشهی بدم، ناکه ئەندیشیی.

دوژمهن :

دوژمه نهه .

دوژمەنی :

خراب بییری، دژی بییری، عدا، فکری «ع».

دووکانهکی :

دوو سهراچاوهیی، دوورهگی، دوو خودایی، «شرك» ی عه ره بی.

دیدکردن :

دیتن، بینین.

دیگ :

مەنجەل.

دین :

وهک له باسی «ده ئینه» دا باسمان کرد دین ووشه یەکی ئاقیستایی به و ووشه ی «ئایین» ی که ئه ورژ له بری «دین» به کاری دینین یەكسانه به «یاسا، پری رهو، قانون» و ووشه ی یاسا ووشه یەکی مەغولی به جا ئیتمه بۆج دینمان بهخشیه و بر دووه به بووک بۆ زمانی دی و بۆج ئایین «قانون» مان خستۆته شوینی و بۆج یاسای مەغولیمان هیناوه ته شوین ئایینی کوردی ئەوه نازاتم!

دیپریا :

بهردهوام، پایه دار، نەمر، هەمیشەیی، خالد «ع» .

دیگرگهینکه :

له میژه، ده مینکه.

دینگ :

مەنجەل.

دیو :

«d`eva, divhe» ئاقیستایی. «دیف» نیوی کۆنترین خواکانی ئەته وه ئهرینه کانه «ئارینه کانه» و یەكسانه به واژهی «رب النوع» ی عه ره بی. وهک ئاشکرایه بهر له زه دهشت ئهرینه کان پاوه پریان به «فره خودایی - تعدد الاله» هه بوو و بهو خودایانه یان ده گوت دیف جا دیوی ئاو هه بوو دیوی دار هه بوو دیوی کین هه بوو... هتد. زه دهشت دژ بهم خودایانه و ئایدیۆلۆژی به تی فره خودایی وهستا و له نیوی برد و پایه ی یەك خودا په رستی داکوتا و له زه دهشته وه یه نمو پامان و وینه یی که ئه مپرز هه مانه به رابه ر به دیوان که ناشرین و خرابین و پاشماوه ی دینی پینش زه دهشته که ئه مپرز چیرۆکی کوردی باسی «دیو سپی و دیوی رهش» دهکات واته دیوی باش و دیوی خراب که دهکاته ئه یزه دانی چاکه و چاکی و ئه یزه دانی خرابه و خرابی که ئەوهش له خۆیدا بهشینی گزنگی قەلسەقە ی دینی کورد بووه پینش په یدا بوونی قەلسەقە ی زه دهشته ی.

دیوان :

اریاب الانواع «ع».

دیویستی :

دیو په رستی. گەر ئه م واژه به یکه یه نه وه به کوردی نوێ ده بیته ( دیو + یستی په رستی » فره خودا په رستی و دوور نی به وهک مامۆستا مسعود مسحه مسد ده لیت ئه م «دیویستی» به ئه ورژ بۆته «داسنی». ئهم واژه به به رواژی «عه کسی» واژه ی «مزدیستی» به که یەكسانه به مزدا په رستی واته یەك خودا په رستی.

- رات : راد، نهجیب. له ئاقبستاندا به «را» نووسراوه = دروستی، راستی، پاکی، به فارسی دهبیته «نظم نیکو».
- راتی : رادیی، نهجابهت.
- رادمهرد : نهجیب.
- رازپنگ : شالودهی بازی ههیه، پازاویی.
- پام : خووگرته، نارام، ئولفدت گرته، فهزمانیر × سهرگیش. الیف «ع».
- پامان : ئهنگار، تصور «ع».
- رهته : «Ratha» ئاقبستانی. گهردوونه، عهدهبانه. تهووز له بهر تهوهی دهنگی «ث» له زۆریه ی زاروچکهکانی زمانی کوردی نهساوه، تهو ئیوه دهبیته «رهته» و شایهتی تهوهیه که بۆیندریتسهوه و بۆ نمونه بلین زاروچته «عهدهبانهی مندالان» و تهسهپهته و ... هتد.
- رهزم : جهنگ، ههراو هوزیا، بهزم و رهزم.
- رهزم نهفزا : شهپ خوشکهر، بهکینکه له رهوشتهکانی مهی.
- رهشک : حسادهت.
- رهمه : گهله، رهوه، مینگهله.
- رهنج : بازار.
- رهوان بوو : دهما، جاری بوو.
- روهسپی : ژهه، جهه، مهردباره، قهچیه.

پۆژی ئاواژ خواست :

پۆژی قیامهت.

پۆژی پهسین :

ئاخیرهت، پۆژی قیامهت.

- ز -

- زاده : نهوه، پۆله.
- زادهبوون : له دایک بوون.
- زهبردهست : بههزهدهست، ژیهردهست، بهدهسهلات، تونا، مستبد «ع».
- زهبوون : بیچاره، پهست، ژیهردهسته.
- زههین : زههین.
- زهوی : خاک، ناخ، نهرز.
- زهمین : کورهی نهرز.
- زشت : پیس.
- زمانینکی کارهنگ : زمانینکی تونا، «لسان فصیح، لسان بلیغ» «ع».
- زۆر : هینز، قودرهت.
- زۆرمهند : بههینز، بهتوانا.
- زێوهکردهن : رازاندتهوه، ئارایش کردن.

ژ :	له، جه.
ژهه :	قهچبه، مردبارة، به «جهه» یش نووسراوه.
ژهرفا :	قولایی.
ژهنگار :	ژهنگ.
ژتۆ :	له تۆ.
ژوهی :	لهوهی.
ژوی :	لهو، له ئهو.

سەرا :	خانه، خانوو، جی، خانووی گهوره.
سەرای هۆشیاران :	پهههشت.
سەرزەنش گران :	سەرکفت کهران، لۆمهکهران، تانه و تهنه لینهران، توانج گران.
سەرگەردان :	سەرگهشته، حایر / ناواره، دهرهدهر.
سەنجیده :	ههلهسهنگیندراو، نهاندازه گیراو، تاقبکراوه، موزون «ع».
سەرور :	سەروان، پینشەوا، سەرفیراز.
سپهنته مینۆ :	«Spanta Mainyava - Spanta Mainyu» ئافیسیتایی. ئهم نیهه وهک نینۆکی ئافیسیتایی له دوو برگه پینک دینت : ۱. سپهنته، که دهکاته

«ناشو» واته «موقهدهسی عهدهی»، له پههلهویدا «ناشوی» له شوین بهکارهاتوه و له ههندی سەرچاوهشدا «سپهنت» . ۲. مهینیهفه، ماینیهفه، ماینو، مینو، که دهکاته گیان و پهوان. و به گشتی دهکاته «گیانی ناشوی» که به عهدهی پینی دهلین «روح القدس» و بهرزترین فریشتهی دینی زهدهشته و دژ بهم فریشتهیه «ئنگره ماینیه، ئنگره مهینیهفه، ئنگره مینو» «Angra Mainyava - Angra Mainyu» ههیه که دهکاته «گیانی خراپه» واته ئهههین.

سپی دهمان :

بهه بهیانیان.

ستایش :

مدح، ثناء، حمد «ع»، بهدهرخستنی چاکه و چاکی شتینک یاخود بهکینک، پیندا ههنگوتن، ئهم واژه پههلهوی به یهکسانه به «Yezeshn» ی ئافیسیتایی و زۆری کات لهتهک «تایش» دا بهکار دیت که یهکسانه به، نیازو دوعا.

ستاینده :

ستایشگر، کهسینکی که یهکی دی ستایش کات.

ستیز :

دهههقالی، جدال «ع»، ناسازگاری.

ستیزه :

ستیز.

سرشت :

نیهاد، «طینه، فطره» «ع».

سروش :

«Sros» فریشتهیهکی دینی مهز دینیی به یهکسانه به «جویرائیل».

سزاوار :

شایدن، لایق.

سۆک :

موسیبهت. «سۆک» یش گوتراوه.

شاداو :

تمپوپ، تەپو تازە.

شادکام :

شادمان.

شاکار :

کاری بی‌پاداش، کاریکی که کەسینک دەیکات و بەراپەری نادەنی یاخود وەریناگریت، ئیشی بەلاش.

شایسته رفتاریی :

رفتاری لایق و شایان، عدالت.

شەترەنج :

واژه‌یەکی سەنەسکریتی بە « هندیی کۆن » « چەتورەنگە » ، چەت = چار، چوار، و رەنگ = رەنگ و بابەت، کە مەبەستی لە « چوار پایەکی لەشکرە » واتە « فیل، ئەسپ، رەتە (عەرەبانە)، پیادە » .

شەوتا :

شەوتاو، ئەوی بە شەو بەرەوشیتەوه، شەوچرا.

شەودیز :

شەو رەنگ، رەش، سیا.

شەوزنە :

کەسینکی کە شەوان نەنویت و تابدیان دانیشیت.

شکۆ :

مەزنی و زەندی، عیزەت و جەلال و هەبەت، شەوکەت.

شوثرم :

« Shiothrem » ئاقینستایی. عەشیرەت، خێل.

شۆر :

هەراو هۆریا، « شەپو شۆر »، هەلچوون، فووسی «ع».

شیره :

ئاوی میوه، گوشراوی میوه، شەریەت.

فەرا :

ئەم واژە بە لە « xvareno, xvarenah » « خفەرته، خفەرتو » ی ئاقینستاوه ماوه‌تەوه و « فراوان » دا بە شیوهی « فرا » و واتە، پیش، بەرای / گەلەک، زۆر، دەدات و لەم نووسراوەدا بەم واتایانەو بەزۆری بە واتە « گەلەک، زۆر » بەکارهاتووه. واژە ئاقینستایی بەکە چەند رەنگینکی دیشی لە کوردیدا ماوه‌تەوه، وەک، « فەر » لە « بی‌فەر، بەد فەر، فەرت خواتەوه، فەری بزیریت » دا ماوه‌تەوه. هەر وهه « فەر » کە دەکاتە « زۆر » و لە ئینگلیزیدا تا ئەوێ بە هەمان واتە کوردی ماوه‌تەوه، فەر خاس = Very good. لە روشدی فەر هەنگیشدا دەبیین، « فەر » لە « فەرا » وه هاتوو کە لێره دا واتە « پیش » دەدات و هەنگ لە « thang » ی ئاقینستاوه بە کە واتای « کیشان = راکیشان » هەبووه و بەو پێیە « فەر هەنگ » دەبێتە « بەرە و پیش کیشان = بەرە و پیش بردن »، دەنگی « ث » لە « ئەنگ » ی ئاقینستاوا گۆراوه بە « ه » لە هەخامەتیشدا و بۆتە « هەنگ » .

فەرمانبەر :

فەرمان وەرگر، فەرمان چی بەجیکەر، « مطیع، منفذ » «ع».

فەرمان بریی :

گویی دایەلی، طاعە «ع».

فەرەه، فەرەه :

شکۆ، جەلال، شەوکەت / هیز.

فەرەه کەر :

فەرەه کەر، گۆشایش بەخش، فراوان کەر.

فەر، فەر :

فەر، زۆر / بەر، پیش.

فەرا بەخش :

زۆر کەر، فراوانی بەخش، بەکسانە بە « افزایش بەخش » ی فارسی.

فەراز :

بەرز، پلند.

فەراز کشاو :

بەرە و سەرەوه چوو، بەرز کراو.

فەراز کردن :

بەرز کردن، پلند کردن.

فەرای بەخش :

فراپه خش .

فره :

گهلهك .

فرهزان :

« حكيم » « ع » ، پيرى موغان ، هوشمه نند .

فرهزانى :

حيكهت ، هوشمه ندى .

فرهزانكى :

فرهزانى ، حيكهت .

فرهگورد :

پهشكى پرتووك ، يدك قهسلنى كيتاپيك ، فصل « ع » . ( فینداد ) يدكپكه له پينج پهشهكهى ئاڤيستا ، و نيوى هدر بهشيك له بهشكاني فینداد « فرهگورد » ده .

فرهمندى :

پر شكزى ، پرتوانايى ، « شان ، رفعه » « ع » .

فرومايه :

ناكس ، بى قيمهت ، بى تهخلاق .

فرۆك :

پروناكى ، رۆشنى ، تاو ، « نور » « ع » .

فره بى :

فراوانى ، « وسعه » « ع » .

فزايش :

فدرا .

فرىو - فرىو :

ههلهخهله تانندن .

فەخشور - فەخشور :

پينغه ميسر ، تم نيوه تاييه ته به « زهردشت » و بزهيج پينغه ميسره رنكى دى بهكار تايهت .

فەخشووبه رى :

پينغه ميسه رى .

فەخشورپه نند :

شريعتهت ، « وهخشور نيهاد » يش گوتراوه .

فەره زه نو :

« verezeno » ئاڤيستاى ، وهرزير ، فلاح .

فەنگه هو :

« vanghu » ئاڤيستاى . چاك ، باش ، خاس ، نيك . كه رتى « vah » كه ئه ورؤ له فارسيدا بۆته ( به ) و له كورديدا له « بهدينان » و « بى شه ما = بيه شه ما ، بهواته بزه خوش » و له « با » ي « باش » دا دهيبينين .

فەنگه هو نەنديشان :

ئهواندى خاوهنى بىرى چاكن ، چاك نەنديشان .

فەنگه هو خواز :

چاكه خواز .

فەنگه هو مەنشى :

چاك مەنشى ، تهخلاقى چاك .

فەه :

ئاڤيستاى ، چاك ، پروانه فەنگه هو . فەهتر - فەهترين : چاكتر - چاكترين . واژهى « فەهيشته » ي ئاڤيستاى كه ئه ورؤ بۆته « بههشت » = چاكترين ، له نيوى « تاشه فەهيشته - چاكترين راستى » دا دييبينين و له تەك « ئهنگه هو = تارا ، وجود » « Angho » شـدا ، و له « ( Angho vahishta » « بههترين تارا و وجود ، چاكترين جيهان = بههشت » ) دا دييبينين و دژه كهى « دوژ ئهنگه هو = بوونى دژ = دۆزهخ » و « ئهنگه ره » ش همر = « خراپترين ، پيس ، ناكه » ، وهك له « Anghra manah » دهرده كهوئنت ، كه دهكاته « ئهنگه ره مەندەه = ئهنگه ره ماينيه فەه = ئهههههه = خراپترين بىر ، هوشى پيس » . « Angha » « ئهنگه هه » ش = چاك ، و « Dug angha » « دوژ ئهنگه ه » = خراپ .

فەه دين :

بهدين ، چاك دين ، مزديسنى .

www.koskikurd.com

قههروژی :

چاک پوژی، خوش پوژی .

قههو :

«vaho» ئافینستایی . چاک، باش . له «قههوه مهنده» چاکترین ئهندهشه، ئهندهشمی چاکان «دا دهییینن» .

قههوه مهنده :

«Vahumana» ئافینستایی . قههو = چاک، نیک . مهنده = ئهندهشه، هوش، ئهندهشمی چاکان . نیوی یه کهمین تهنی جیهانی فریشتانه، نویندیری ئهندهشمی چاک و هوش و زانایی «ناهورامزدا» به و ناموژدهری گوتاری چاکه به مرؤف . به فارسی پیی ده لاین «بههمن» .

قههیشته :

ئافینستایی . چاکترین، باشترین و یه کسانه به best ی ئینگلیزی .

قتره - وتره :

ناکه، خراب، بهد .

قچ :

«vaç» قچ، ئافینستایی . گوتار، گوته، قسه . له سانسکریتی دا «فاج» و له پهلهیدا کردویانه به «فاج» و «فاجهک» . لهم ریشه ئافینستایی یهوه ، voice ئینگلیزی voix فهرنسی vox لاتینی، هاتووه و ( باژ، واج، وچ، واژ، ووشه، بیوه، واته، ووته، وچو، ناواز، ناوازه، گوواژه، گوواژ، ناوا ) ئهوانیش دهچنوه بۆ ئهم ریشهیه . باژ، بهو دو عایانه گوتراوه که زهردهشتیان به ئهسپایی و له ژیر لینهوه خویندویانه تهوه و ده بخویننهوه .

قشرت :

ئافینستایی . کردار، ناکار، پروانه (دوژقشرته، هوقشرته) .

قوهک کاران :

گوناهکاران، «بزه کاران» ی فارسی و یه کسانیشه به (مجرمین) ی عهده پی .

قوههکاران :

قوههکاران، گوناهکاران .

قههشتم تاهیم تاشونام :

ئافینستایی . یه ههشت، له ئافینستادا ووشدی به ههشت بهم شیوهیه هاتووه و له وهرگینزاندای بۆ پهلهی کراوه به «فشوم ناخوان تاشوان» بهواتهی چاترین جی ی پاکان یا چاترین حالتهی پاکان .

قیم :

ترس، ویم، بیم .

کارا :

چالاک، «فعال» ی عهده پی .

کارترین :

چالاکترین .

کاره زار :

شهه زار، جدل «ع»، ناسازگاری .

کارساز :

کاربگر، موثر «ع» .

کارهنگ :

پیگه یو، زمانیکی کارهنگ = لسان فصیح، لسان بلیغ «ع» .

کالبهد :

لهش، بهدهن، یه کهم جاری چاوم بهم واژه پهلهوی یه کهوت مسیشکم بۆ ووشدی «قالب، قالب» چو که له کوردیدا له هندی ناوچه لهبری «لهش» بهکار دیت و ده لاین «قالیم دیشی، قهلبم دیشی» و تا ئه پوژش له ویاوه ده دام که ئه «قالب، قهلب» هه ئه «کالبهد» بهیه .

کام :

ئاوات، موارد . له «کامهران» دا دهییینن .

کامپهوا :

کامهران، کامیار، خوش بهخت .

کامیار :

کامهران .

کدهه :

کدهه، خانوو، مال، کدهیل له کوردیدا به خانووی بچوکی سدر تهگیراو ده گوتریت و له ووشدی «کابان» نیشدا ریشهی کدهه پوونه . زهردهشتیه کان تا ئه پوژ به خانوو ده لاین، «خدهه، کدهه» .

کده بانو :

خانمی مال، کابان .

کده خودا :

خودا = خاوهن، خاوهن مال .

کدهنش :

کونش، رهوشت، کاروکرداری چاک یان خراب .

کدهنیشک :

دویت، کچ، (عذراء)

که به :

کده، خانه .

کشت :

وهرزپری، زراعه «ع»، له «کشت و کال» دا دهیبینن .

کشتزار :

زهویهکی بهرینی کشت کراو . مزوعه «ع» .

کشتکار :

وهرزپر، فلاح، کشتکەر .

کشتکەر :

وهرزپر .

کشتوهر :

کشتکەر .

کنشت :

کونش .

کونش :

پهوشت، نهتوار، نهخلاق، «کنشت، کنشن، کنیشت» یش گوتراوه .

کیفر :

کدیفر، سزا، جهزا، پاداش .

کیش - کیش :

له پهلهویدا به واتمی «مذهب»، وهرگیزدراوی «تکشه» ی ئافینستایه .

کین - کین :

قین، رقی، ناحهزیی .

کینهوهر :

قین له دل، رقدار، دوژمن، حاقد «ع» .

— گ —

گاو :

گهه، گاه، دهم، کات .

گاه :

کات، ههنگام، وهقت، زهمان .

گهرد :

خول، سوور، گهرا، دهوره .

گهردی ئافرین :

گهردی ئافریدن، گهردی ئاراکاری، دوره الخلیقه «ع» .

گهردی گهردوون :

گهردی رۆژگار .

گهرهزهن :

تاج، کلۆی پاشایهتی، رهگی ئهم واژهیه دهچینهوه بز ووشدهی «گهرونیمان - ناسمان - تهختی مهزدا» ی ئافینستا که پاشان بووه به گهروزمان و بهواتمی ناسمان و «عدرش» ی شایهتی بهکارهاتووه .

گهله :

مینگهله، ره مه، قطع «ع» .

گهند :

گهن، گهنیو، پیس .

گهندهل کونش :

به د نهتوار، بی تهخلاق .

گهروزمان :

تهختی شایهتی، عدرش . پروانه گهروهزهن .

گهروسمان :

گهروزمان .

گهرومان :

«Garu \_ Nemana» ئافینستایی . سهراى ستایش، بهرزترین پلهی بهدهشت و شوینی ویژهی سپهنتانه «المقدسین المقربین - افاضل الاولیاء» .

گپ - گهپ :

ئاخاوت، قسه، گوته، په یف .

گروه :

نیمان، عهقیده، باوهر .

گزند :

عهذرت، نازار، پهنج .

گله :

گلهیی .

گلهپنۆم :

گلهیی که رم، گلهیی ههلهپنۆم .

گوا :

شاهید .

گوار :

باش، بهوشته دهگوتریت که به ناسانی ههزم بکرت، مهظوم «ع» و گواردن = عملیه الهظم. بهروژه کهشی «ناگوار».

گویایی :

شاهیندیی .

گورزی گران :

گورزی قورس .

گوماردراو :

بریکارکراو، تموکیل کراو، تدهیین کراو.

گوناه :

گوناح .

گوناه هوشییی :

ناکه هوشییی، بهد نهئندیشییی، مینشکی تاواندوست .

گویای فرا :

گوی دانینکی باش . پروانه فرا .

گوی فرا به :

گوی فراوان به .

گون :

رهنگ .

گوناک گوناک :

گوناونگون، رهنگارهپهنگ .

گیانهوهر :

گیاندار، گیانمهند .

گیتی :

جیهان، دنیا .

گیتی نۆپ :

جیهان گهپ .

- ل -

له نارابردن :

له ناربردن .

لهبری :

لهباتییی، لهجیاتییی .

له پدیدایه :

له نهنجامی دایه، له عاقیبه تی دایه .

له پهبی دا :

له نهنجامی دا، له عاقیبه ت دا .

- م -

ماچه :

مینینه، ماده، داکانه .

مه :

ئیمه .

مهدرباره :

ژهه، قهچیه .

مهدزاناهورا :

« Ahura Mazda » ئافینستایی . خودا، تاکه خودای دوو جیهانی مهئینهئی « معنوی » و گه پتیه « مادی » . « نه هوره مهزده »، نه هورای ئافینستا له « نهو » وه وه هاتوو و « ناسورا » ی هیند له « ناسو » که « سهروهه مهولا، عدلی » واتایانه، و « مهزده » ی ئافینستا « و « میذهس - medhas » ی سانسکریتی « زاتین، هوش » واتایانه، و واتهی نیوه که به گشتی ده بیته « سهروهه زانا، العلی العلیم » و مهزdanaهورا ده بیته « هوش تمواوکار، العقل المتکامل »، نیوی « هرمز - هورمز » گۆردراوی ئهم نیوهن .

مهشیه :

« mashya, masha, masyaka » ئافینستایی . « مهشیه، مهشه، مهشیاکه »، واته، خدک، مهردوم .

مهمانان :

ئیمه مانان .

مهمن :

« man » ئافینستایی . له « manah » ی ئافینستاو هاتوو به واتهی نهئیشیه، هوش، فکر . له سانسکریتی دهگوتری « مهتهس » و له پهلهویدا پۆته



«مەنشن» و لە فارسیدا «مەنش» و لە ئینگلیزیدا mean و لە ئەلمانییدا meinen. لە کوردیدا لە دوژمن «دژ ئەندیش» و شادمان «شادمان» و پەشیمان «پەشی + مەن» و قارەمان «kuhraman»، بەشی یەكەمی لە چاوەکی kar + مەنەھی ئاقیستا = کار ئەندیش» دا دەبینین.

مەنەھ :

پروانە مەن. لە هەندێ شوێندا ئەم واژەیم بە واتە گیان، روان، نیهاد، بەکارهێناوە.

مەنە :

مەن.

مەنش :

ئەخلاق، پروانە «مەن».

مەنشێ نیک :

جووان پەفتاری، ئەخلاقێ باش، بیری پاک.

مەنترا :

«Mantra» ئاقیستایی. «موترا، مۆترا» پەشی پیرۆزی ئاقیستا و هەرچی گوتەیدیکی دیکە ئاسمانی. دوعا، خوێندنەوەی ئایەتەکانی ئاقیستا.

مەنترە :

مەنترا.

مەنیە :

ئاقیستایی. ماینیاقە، مەنەھ، مەن، ئەندیشە، فکر، عەقل.

مەنی ئەنگەھو :

ئەندیشە چاک و پاک، بیریکی صالح، مەنی نیک.

مەنی نیک :

ئەندیشە چاک.

مزد :

پاداش، بەواتە «هەق دەست» یە بەکار دیت، مزدی دکتۆر، مزدی کرێکار.

موزد :

مزد.

موستومەندان :

موستومەندان، بیچاران، زۆر لیکراوان، مستظەفین «ع».

موغ :

«Mog» پێشەوای دینی زەرەشتی، ئەم واژە لە لای یونانیەکان بووە بە «ماگیسوس» و عەرەبیش کردیان بە «مجوس» لە ئاقیستای کۆندا «گائاکان» نیوی چینی رۆحانی «airyama» یە، واتە «یار، پەقیق».

مۆترا :

پروانە مەنترا.

مینۆ :

گیان، ویژدان، هۆش. Mainyava مەینیەقە شیوێ ئاقیستایە کە بەتەنێ، ئەم واژە لە پەهلەویدا بووە بە «m`en`ok» و واتە «بەهەشت» یەشی داوێ، لە فارسیدا بووە بە «مینو، منش».

مینۆی :

گیانی، پۆچی. پروانە مینۆ.

مینۆکی :

مەعنەوی، ویژدانی، ئەندیشەیی، بەهەشتی. «جیەانی مینۆکی = العالم معنوی»، ئەم پێم دورنی یە کە ووشە «معنوی» عەرەبی لەم واژەو هاتیەت، هەرەها بە خراپی نازانم گەر مەینەوی یا مینۆکی یا مەینیەقی لە بری «مەعنەوی» بەکار بێتەو، هەرەها ووشە «مەینیەقە» لە هەندێ شوێنی ئاقیستادا = ئەیزەدی مەینەویی = الرب الروحی = الرب المعنوی و لە هەمان کاتدا دەبێتین خودا و ئەیزەدی جیەانی «الرب المادی»، «گەیتسە، گەیشە، Gaithya» یە، بەو شیوێ دوو واژە دێرن زیندوو دەکەینەو کە لە خودی ئاقیستادا بەخشندەیی واتە مادی و مەعنەوین.

— ن —

ناپەکار :

ناکەکار، خراپەکار، بەدکار.

ناگوار :

ناخۆشە، ناپەسەندە، هەزم ناکریت.

نەبەرد :

جەنگ، شەر.

نەشە پینکەر :

گەشە پینکەر، بەرین کەر، فرە کەر.

نەفرین :

تووک، لەعنتە، × ئافەرین.

نەگرەون = نەگرەفن :

نیسان نەهین، پاوێ پەنگەن.

نەویاوێ :

نەوزاد، کۆزێ.

نه‌وزاد :  
 نشینومه‌ند :  
 نووکه :  
 نویند :  
 نیاز :  
 نیایش :  
 نیره‌نگ :  
 نیک :  
 نیک بهختی ی :  
 نی‌کراو :  
 «نوی» :  
 نیک مه‌ن :  
 نیکۆ :  
 نیکۆکار :  
 نیوشیدن :  
 نیهاد :  
 نیهان :  
 نیوانچاکی ی :

نه‌وه‌ی نوی، کۆریه، مندال.  
 پست، حه‌قیر.  
 ئیسته.  
 مژده، سۆز، به‌لین.  
 ئاره‌زو، موواد.  
 دوعا له‌ پوو‌ی پاراندنه‌وه، پهرستن، عباده و تظرع «ع».  
 دوعا، نیوی هه‌نی‌ باهت و نیایشی تایبته‌ی دینی زه‌رده‌شتی‌یه.  
 باش، چاک، پاک، خوش.  
 خوش بهختی ی.  
 نوی‌کراو، نیردراوه‌خوار، سَفَرَل، «Ni» ئافینستایی‌یه و ئهمرۆ بوو به  
 نیک نه‌ندیش.  
 نیک‌پۆ، چاکرۆ، پاکرۆ، صالح - طاهر - مستقیم «ع» / نیک.  
 نیکۆ، پاکدامن، پاک‌کردار.  
 گوی‌گرتن، گوی‌شلکردن.  
 نیهات، ده‌رون، ناوه‌پۆک، باطن - طینه «ع».  
 نادیار / نیهاد.

واپه‌سین :  
 وام :  
 وه‌رز :  
 وه‌رزیم :  
 وه‌رزیر :  
 وه‌هتر :  
 وه‌هه‌رۆژی :  
 وتره :  
 وچ :  
 وژه‌ک کاران :  
 وی :  
 ویج :

نیوان به‌ندی چاکی، وساطه‌خیر «ع».  
 - و -

پاشین، ئاخیرین. رۆژی واپه‌سین = یوم‌الآخره.  
 قام، وێر، قهرز. له‌ په‌هله‌ویدا به «ته‌وام» نووسراوه.  
 کار، پیشه، هه‌ول. ووشه‌که له «vard, vared» ئافینستایی‌یه‌وه هاتووه که به‌ واته‌ی «پروان» ه و له‌بهر ته‌وه‌ی له‌و سه‌رده‌مه‌دا کشتکاری «زارعه» به‌ شای‌کاران داندراوه‌ وای لینه‌اتووه له‌ په‌هله‌ویدا جگه‌ له‌ واته‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ی خۆی واته‌ی کار، پیشه‌ش به‌ت «وه‌رز = جوله». له‌ کوردیدا ته‌مه‌رۆ به‌دوو شسپوه‌ ماوه‌ته‌وه، «وه‌رز» = کۆی چاندن، و «وه‌رد» = ئه‌رزی دووجار کینلداو بۆ چاندن. به‌روانه (پ ۳۹ - زاراوه‌سازی پیناوه - مه‌سه‌ود محهمه‌د).  
 هه‌ولمه‌دا، جولا‌م، خه‌باتکرد.  
 کشتکار، فلاح.  
 فه‌هتر، باشته‌ر.  
 به‌هه‌رۆژی، خوش‌پۆژی، خوشیی.  
 فته‌ه، ئاکه، خراب، به‌د.  
 گه‌پ، گوته، به‌روانه‌ فچ، فه‌ج.  
 فه‌جه‌ک کاران، فه‌هه‌کاران، گونا‌هه‌کاران.  
 نه‌و.  
 فچ، فه‌ئچه «ئافینستا»، نشتیمان، زه‌رده‌شت هه‌میشه‌ نیوی ولاتی خۆی به «Aeryena Yaija» = «ولاتی نه‌جیسیان» برده‌وه، هه‌رچه‌نده‌ ووشه‌ی

www.koskikurd.com

نەپرەتە = نەریتە = هەقائال و برادەر بەلام لەم ئاوتشەدا واتە « نەجیبان »  
دەدات و منیش هەر بەو واتایە بەکارم هینتاو ، ئەم واژەییە ئەسڕۆ بە چەند  
شێویە بەک پارێزراوە و گۆزراوە بە ئاریانە ، ئاریا ، ئاری و ئیران ، ئە کسوردیدا  
و هەک نینو ماوەتەوه « نەرین » ، بەشی « ئەئێچە » ش = زادگە ، نشتیمان ، و  
بە گشتی دەکاتە « ولاتی نەجیبان » .

ویژەگان :

نزیکان ، هەلبۆاردراوان ، مفرین «ع» .

ویم :

ئیم ، ترس ، رعب «ع» .

— ه —

هان :

ئاگا ، ئاگادارین .

هانا :

فریاد ، بە دەنگمەوه وەرن .

هاودەم :

هاوکات ، هاوتاهەنگ .

هاوزاد :

جویمکە ، پێکەوه لە دەیک بوون یا پەیدا بوون .

هاوکیشان :

هاو مەزەهەب ، ئەوانەدی بەک باوەر و بەک تکشە «مەزەهەب» یان هەیدە .

هاوگام :

هاوئەنگاو ، هاوتاهەنگ ، هاوڕێ ، ( گام = پێ ، قدم «ع» ) .

هەرزان :

هەرزان کە = خەلات کە ، بەک بە دیاری .

هەژیر :

هۆشیار ، زیرەک ، پەسەندکراو ، نیکۆ (هەژیری = نیکۆیی) .

هەمارە :

هەمیشە .

هەمەکی :

هەموو ، گشتیان ، خەپان .

هەمواره :

هەمیشە .